

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ВОЗДУШНОГО ТРАНСПОРТА  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖ-  
ДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ**

---

**Кафедра связей с общественностью  
А.В. Агафонов**

**ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА**

Часть II. Педагогика.  
Курс лекций для студентов всех специальностей

Москва - 2006

ББК

Печатается по решению редакционно-издательского совета  
 Московского государственного технического университета ГА  
 Рецензенты: - доктор философских наук, профессор О.Д. Неведомская,  
 - кандидат педагогических наук, доцент Л.Г. Золотарева;

Агафонов А.В.

Психология и педагогика: Часть II. Педагогика. Тексты лекций. - М.: МГТУ ГА, 2005. -  
 с. 124

Данные тексты лекций издаются в соответствии с учебным планом для студентов всех специальностей. В них излагаются основные вопросы с преобладанием форм и методов контекстного обучения по каждой теме, которые студенты должны изучить в процессе проблемных лекций, практических аудиторных занятий и внеаудиторной самостоятельной работы: ознакомиться с основными направлениями развития педагогической науки; овладеть понятийным аппаратом, описывающим проблемы образования и саморазвития; усвоить теоретические основы проектирования, организации и осуществления современного образовательного процесса, диагностики его хода и результатов; усвоить методы воспитательной работы с обучающимися, производственным персоналом; формировать навыки подготовки и проведения основных видов учебных занятий; ознакомиться с методами развития профессионального мышления, технического творчества. Тексты лекций снабжены фотографиями и краткой аннотацией известных отечественных и зарубежных педагогов. Указана соответствующая литература, даны рекомендации по работе со структурно-логическими схемами, с электронной информотекой МГТУ ГА, с информацией по педагогике в сети Интернет.

Рассмотрены и одобрены на заседании кафедры 20.09.2005г.

Редактор

ЛР № 020580 от 23 июня 1992 г .

Подписано в печать

Печать офсетная

Формат 60×84/16

\_\_\_\_\_уч.-изд.л.

5,00 усл. печ. л.

Заказ № \_\_\_\_\_

Тираж \_\_\_\_\_ экз.

---

 Московский государственный технический университет гражданской авиации

Редакционно-издательский отдел

125493, Москва, Пулковская ул., ба

© Московский государственный технический университет  
 гражданской авиации, 2006

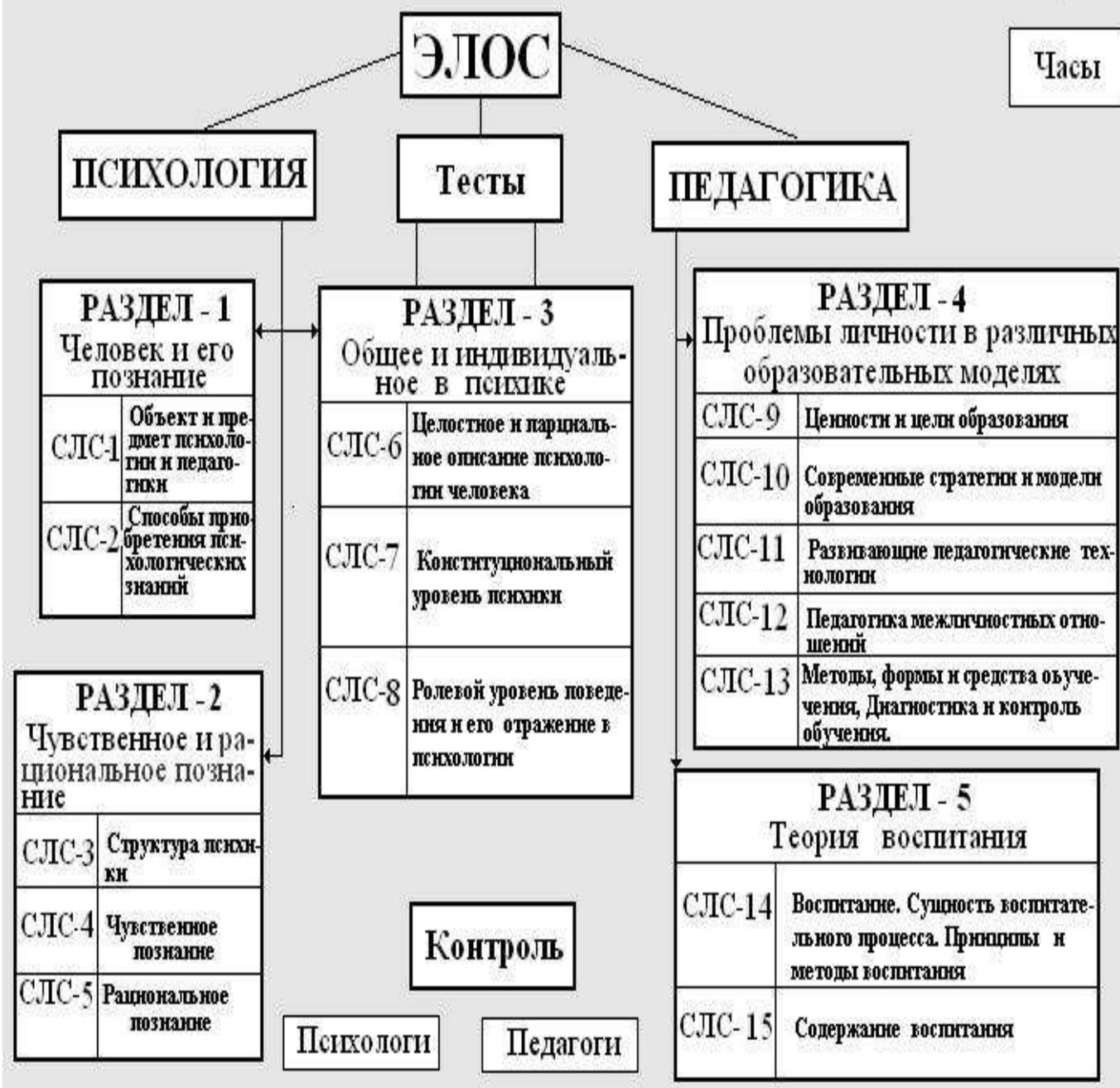
## ОТ АВТОРА

В первой части предмета «Психология и педагогика» были рассмотрены пути развития психологии на ее основных этапах, как науки о душе, сознании, поведении. На современном этапе психология изучает объективные закономерности проявления и механизмы психики. В ходе лекционных и практических занятий вы обогатили свои психологические знания, повысили уровень житейской психологии. «Познай себя, свои индивидуальные особенности психики личности», - говорили мыслители прошлого времени. И вы следовали этому завету, сознавая, что, познавая себя как личность, вам будет легче в дальнейшем понимать окружающих людей, коллег по учебе и работе, близких товарищей и родных. В течение семестра вы овладевали методом наблюдения – основным в группе эмпирических методов. Выполнив тесты по основным темам предмета на *психические процессы* (по теме «Внимание» – тесты *Шульте* и *Горбова*, по темам «Память», «Мышление»), *психические свойства* (направленность личности, темперамент – тест *Айзенка*, характер – тест *Леонгарда*), вы определили свои возможности, достоинства и недостатки. В чем – то вы утвердились, а в чем - то узнали новое о себе. Свои результаты вы оценивали сами, так как нет более строгого контроля, чем контроль самого исполнителя. Теперь вы знаете как улучшить внимание, память, мышление; какая вы личность: интровертированная или экстравертированная; какой тип темперамента и характера вам свойственен. В ходе практических занятий вы убедились, что нет «чистых» экстравертов и интровертов, сангвиников и холериков, флегматиков и меланхоликов, но нет и «плохих», так как каждый из перечисленных типов направленности личности и типа темперамента имеет свои сильные и слабые стороны. Хочу пожелать вам и далее повышать свою психологическую грамотность в ходе самостоятельной работы – основном методе в процессе учения.

Во второй части предмета «Психология и педагогика» мы рассмотрим пути развития педагогики – науки о воспитании и обучении, образовании и развитии. Желаю успехов в повышении педагогической грамотности.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА»

### Структура ЭЛОС предмета " Психология и педагогика"



#### ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- ЛОС - лист основного содержания;
- ЭЛОС - электронный лист основного содержания;
- СЛС-1(2,3...16) – структурно-логическая схема темы №1 (№№2,3..16);
- ЭСЛС – электронная структурно-логическая схема.

## Вторая часть «ПЕДАГОГИКА»

### Раздел IV. ПРОБЛЕМЫ ЛИЧНОСТИ В РАЗЛИЧНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ МОДЕЛЯХ

#### ТЕМА №9. ЦЕННОСТИ И ЦЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ

9.1. Педагогика, этапы развития. Предмет, категории, принципы.

9.2. Образование и образовательные системы.

9.3. Процесс обучения.

9.4. Педагогическая система.

#### 9.1. Педагогика, этапы развития. Предмет, категории, принципы

Что такое педагогика? Какое значение вкладывают в это слово? В чем суть «бытового» и практического значения педагогики, ее понимания как науки и отрасли человековедения, ее представления как учебной дисциплины, как отрасли гуманитарного знания?

**Педагогика** – слово греческого происхождения, буквально оно переводится как «детоводство, детовождение» или «искусство воспитания». Русские книжники, знавшие греческий язык, читали труды античных мыслителей в оригинале и ввели в обиход новые слова – «педагог» и «педагогика».

В Древней Руси слова «воспитатель» и «воспитание» имели тот же смысл, что и греческие «педагог» и «педагогика». Как и в других странах, на Руси веками складывалась самобытная преподавательская культура.

Практика воспитания первоначально определялась как передача жизненного опыта человека от старшего поколения к младшему. Воспитание было таким же общественным явлением, как и любая деятельность человека.

**Педагогика – наука о целенаправленном процессе передачи человеческого опыта и подготовки подрастающего поколения к жизни и деятельности.**

Педагогика как наука развивалась в недрах философии. Большое значение проблемам воспитания уделяли такие древнегреческие и древнеримские философы как Фалес, Демокрит, Сократ, Платон, Аристотель, Лукреций, Квинтилиане, Плутарх и др.

Вопросы образования и воспитания всегда привлекали к себе внимание писателей, философов и ученых. Истоки теоретической педагогической мысли просматриваются в работах древнегреческих философов *Платона* и *Аристотеля*. Они сформулировали основы возрастной периодизации и раскрыли этапы образования и воспитания человека.

«Кто знает себя, тот знает что для него полезно, и ясно понимает, что он может и чего он не может».

*Сократ*

«Хорошими людьми становятся скорее от упражнения, нежели от природы... Воспитание перестраивает человека и создает природу».

*Демокрит*

По вопросам воспитания много прогрессивных идей было высказано в эпохи Возрождения и Реформации итальянским гуманистом Т. Кампанеллой, испанским философом Х. Вивесом, нидерландским мыслителем Э. Роттердамским, французскими философами-гуманистами и писателями Ф. Рабле и М. Монтенем, английским мыслителем Т. Мором.



«Воспитатели еще более достойны уважения, чем родители, ибо последние дают нам только жизнь, а первые – достойную жизнь».

*Аристотель*

Педагогика, как и психология, была выделена из философии в качестве отдельной отрасли педагогического знания. В 1623 г. английский естествоиспытатель Ф. Бекон опубликовал трактат «О достоинстве и умножении наук». Он рассматривал педагогику как руководство чтением.

Педагогика обрела статус науки благодаря трудам и авторитету выдающегося чешского педагога **Яна Амоса Коменского (1592-1670)**.

Он изложил свои основные идеи в труде «**Великая дидактика**». В Европе употребление слова **дидактика** (от греч. *didaktikos* «поучающий», *didasko* «изучающий»). Коменского Я.А. можно назвать отцом педагогики. Его труды «Великая дидактика», «Материнская школа», «Мир чувственных вещей в картинках» известны во всем мире. Он также описал классно-урочную систему обучения, которая использовалась в братских школах, распространенных в западной части Беларуси и Украины, благодаря чему она получила мировое признание. *Коменский Я.А.* попытался привести в систему и обосновать объективные закономерности воспитания и обучения в сочинении «**Великая дидактика**». В нем проводится мысль о том, как поставить знание закономерностей и принципов организации педагогического процесса на службу педагогической практике. Коменский рассматривает такие *стадии*

обучения, как самостоятельное наблюдение, практические действия, применение полученных знаний и умений, умение рассказать о результатах своего труда, а также соответствие ступеней образования возрасту человека.

Коменский Я.А. впервые обосновал принципы обучения и воспитания, создал стройную систему всеобщего образования, разработал классно-урочный способ обучения в школе. Поэтому Яна Амоса Коменского называют **родоначальником педагогической науки.**

**«Человек есть самое высшее, самое совершенное, самое превосходное творение».**  
**Я.А.Коменский**

В XVII-XIX вв. в историю педагогики вошли имена западно-европейских мыслителей и педагогов таких, как Дж. Локк, Д. Дидро, К.Гельвеций, Ф.Вольтер, Ж.Ж. Руссо, Ш. Фурье, Р. Оуэн, И.Г. Песталоцци, И. Герbart, А.Дистервег, и др.

Песталоцци И.Г. (1746-1827) разработывал метод элементарного образования, развивающий способности ребенка через систему упражнений. В процессе разработки основ образования он предлагал ориентироваться на знание психологии.

Герbart И.Ф. (1746-1841) в знаменитом сочинении «Общая педагогика» настаивал на *суверенности педагогической науки*, концентрируя внимание на методологическом инструментарии педагогики как науки. Герbart определил во многом дальнейшее развитие педагогики XIX в., где ведущую роль сыграла разработанная им дидактика. Он *впервые развил идею воспитывающего обучения*, введя разделение на *учение и преподавание*, раскрыл логику учебного процесса или «естественную последовательность» в виде формальных ступеней.

Он ввел новое определение *методов обучения (описательного, аналитического, синтетического)* и соотнес их с последовательностью учебного процесса. Он предложил *практические способы нравственного воспитания (сдерживающий, направляющий, нормативный, взвешенный, морализаторский, увещивающий)* и *свод рекомендаций, учитывающих индивидуальность человека.*

**«Было бы лучше, если педагогика как можно точнее сама разработала свои собственные понятия и больше поощряла самостоятельное мышление, чтобы стать центром отдельной области мышления и не быть на задворках других наук».**

**И.Ф.Герbart**

Дистервег А. (1790-1866) сформулировал и раскрыл два взаимосвязанных принципа обучения и воспитания – природосообразности и культуросообразности. Он ввел следующие дидактические правила: ясность, четкость, последовательность, самостоятельность учащихся, заинтересованность учителя и ученика.

Фребель Ф. (1782-1852) в педагогическом сочинении «Воспитание человека» сформулировал *законы воспитания*, роль которого видел в выявлении и развитии творческого начала человека.

Значительный вклад в историю образования и русской педагогики внесли Магницкий Л.Ф., Татищев В.Н., Ломоносов М.В., Новиков Н.И., Ушинский К.Д., Пирогов Н.И., Остроградский В.П., Лесгафт П.Ф., Толстой Л.Н., Вентцель К.Н., революционеры-демократы Радищев А.Н., Белинский В.Г., Герцен А.И., Добролюбов Н.А., Чернышевский Н.Г. и др.

*Даль В.И.* в свое время собрал воедино свод народно-поэтических моральных стандартов: «От учтивых слов язык не обсохнет», «В чужом доме не будь приметлив, а будь приветлив», «Не стыдно молчать, когда нечего сказать». Подобные правила-наставления были и в «Поучении» детям Владимира Мономаха.

### Это интересно знать

На Руси в тот период существовали разные институты воспитания и обучения:

- **«кормильство»** – форма домашнего воспитания детей феодальной знати. В обязанности кормильца как наставника входило умственное, нравственное и военно-физическое воспитание 5-7-летнего княжича;
- **«дядьки»** - когда дети воспитывались у брата матери, то есть у родного дяди. В свою очередь, отец ребенка принимал на воспитание детей родной сестры;
- и ряд других институтов воспитания: институт «кумовства», «мастеров грамоты».

Исторические события, которые произошли в 1917 г., были связаны с развитием в педагогике идей социалистического (коммунистического) воспитания. В первые годы советской власти вопросами создания новой школы и разработкой теоретических и методических основ ее функционирования занимались Крупская Н.К., Луначарский А.В., Блонский П.П., Шацкий С.Т., Макаренко А.С., Сухомлинский В.А. и др. В последние годы в советской и российской педагогике проблемы воспитания и обучения разрабатывались Бабанским Ю.К., Даниловым М.А., Скаткиным М.Н., Лернером Я.И., Лихачевым Б.Т., Огородниковым И.Т., Петровой В.И., Трофимовой Н.М., Пискуновым А.И. и др.

### Это интересно знать



**Макаренко Антон Семенович (1888—1939)**, советский педагог и писатель. Осуществил беспрецедентный в педагогической практике опыт массового перевоспитания детей-правонарушителей в трудовой колонии им. М. Горького (1920-1928, под Полтавой, с 1926 – в Куряже, близ Харькова и детской коммуне им. Ф.Э. Дзержинского (1927–1935, в пригороде Харькова). Разработал теорию и методику коммунистического воспитания в коллективе, провел опыт соединения обучения с производительным трудом учащихся, развил теорию советского семейного воспитания.

Произв.: «Педагогическая поэма» (1935), «Флаги на башнях» (1938), «Марш 30 года» (1932), «Книга для родителей» (1937), а также статьи по коммунистич. воспитанию. (СЭС. – М.:Изд. «Сов.энциклопедия», 1981, –с.755).

С начала XX в. выросло число **педагогических центров** (кафедр в университетах, лабораторий, научно-исследовательских учреждений), оживился обмен опытом между учеными.

Психология отделилась от философии в качестве самостоятельной науки. В этот период просматриваются две парадигмы – **педагогический традиционализм** и **альтернативное направление**. К *традиционализму* тогда относили социальную педагогику, религиозную педагогику, педагогику, ориентированную на философское осмысление процесса воспитания и образования.

*Альтернативное* направление в педагогике предложило новые идеи и концепции: свободного воспитания, экспериментальной, прагматической, функциональной педагогики и педагогики личности.

### Это интересно знать

**ШАТАЛОВ** Виктор Фёдорович (р. 1927), педагог, заслуженный учитель УССР (1937), народный учитель СССР (1990). С 1951 преподавал в школе; с 1956 вёл экспериментальную работу с учащимися, в т.ч. как научный сотрудник НИИ педагогики УССР (с 1973) и АПН СССР (с 1985). Разработал для средней и старшей ступеней общеобразовательной школы оригинальную систему интенсивного обучения; создал авторские учебные пособия, представляющие программный материал в вербально-графической форме и ориентированные на развитие творческого мышления школьников, а также разнообразные нестандартные формы контроля знаний учащихся.

**Система Шаталова позволила проходить полный курс общего среднего образования за 9 лет, при общей нагрузке не более 30 учебных часов в**

**Современный этап развития педагогического знания** основан на саморазвитии научной отрасли, широком взаимодействии с другими науками: философией, социологией, физиологией, математикой, политологией, экономикой. Выделяются **различные области педагогики** – *общая, дошкольная, школьная, профессиональная, социальная, возрастная, сравнительная, коррекционная, военная, спортивная*. А также *история педагогики, педагогика высшей школы, антропология* (обучение, воспитание и развитие человека на протяжении всего жизненного пути).

Совокупность отраслей педагогики образует развивающуюся систему педагогических наук.

Таким образом, термин «педагогика» включает:

- **«бытовое значение»**, так как каждый в жизни выступает в роли «педагога», «воспитателя» либо членов своей семьи, либо коллег по работе или учебе;
- **практическое значение**, так как педагогику рассматривают как одну из сфер **человеческой деятельности**, связанную с передачей жизненного опыта от старшего поколения к младшему. В этом проявляется искусство педагогической деятельности, искусство воспитания;
- **педагогика понимается как наука и как отрасль человековедения**. Познание и совершенствование способов влияния на развитие человека происходит в слиянии природного, общественного и индивидуального. Педагогические учения, теории, модели, прогнозы и рекомендации строятся на знании о раз-

вивающемся человеке, они – результат исследований многих наук: психологии, философии, истории, социологии и других наук о человеке;

- педагогика – это учебная дисциплина, включающая в себя как теоретические, так и практические вопросы обучения и воспитания;
- гуманитарное значение педагогики, так как она входит в общекультурную составляющую современной жизни, что проявляется как педагогическая культура человека.



К основным категориям педагогики относятся: развитие, образование, обучение, воспитание.

**Развитие человека** - процесс становления его личности под влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых, социальных и природных факторов (*психическое, физическое и общее развитие личности*).

**Образование** - процесс и результат овладения человеком системой научных знаний, умений и навыков, формирование на их основе мировоззрения, нравственных и других качеств личности, развитие его творческих сил и способностей (*ведущая роль - систематическое обучение*).

**Процесс обучения** - это совокупность планомерных взаимосвязанных действий преподавателя и обучающихся, направленных на сознание и прочное овладение системой знаний, умений и навыков (*включает преподавание и учение*).

**Воспитание** - это передача старшими поколениями и активное усвоение новыми поколениями социального опыта, необходимого для жизни и труда в обществе. *Воспитание в специальном педагогическом смысле* - процесс и результат целенаправленного влияния на развитие личности, ее отношений, черт, качеств, взглядов, убеждений, способов поведения. *Воспитание в широком смысле* есть процесс и результат развития личности под воздействием целенаправленного обучения и воспитания.

Закон определил следующие **принципы государственной политики в области образования**:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности, воспитания гражданственности и любви к Родине;
- *единство федерального культурного и образовательного пространства*, защита системой образования национальных культур и региональных культурных традиций в условиях многонационального государства;
- *общедоступность образования*, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся воспитанников;
- *светский характер образования* в государственных, муниципальных образовательных учреждениях;
- свобода и плюрализм в образовании;
- демократический, государственно-общественный характер управления образованием, автономность образовательных учреждений.

ПРИНЦИП (от лат. principium — начало, основа),

- 1) основное исходное положение какой-либо теории, учения, науки, мировоззрения, политической организации.
- 2) внутреннее убеждение человека, определяющее его отношение к действительности, нормы поведения и деятельности.
- 3) основа устройства или действия какого-либо прибора, машины и т. п.

## 9.2. Образование и образовательные системы

**Образование** в буквальном смысле означает создание образа, и впервые было введено в педагогическую науку И.Г. Песталоцци (1746-1827).

Долгое время в широком общепедагогическом значении понятие *образование* употреблялось как синоним понятия *воспитание*.

В советской педагогике под ним понимали процесс вооружения обучающихся системой научных знаний, практических умений и навыков.



Рис.9.1. Сущность образования

В настоящее время в Законе «Об образовании» Российской Федерации сказано, что «под образованием... понимается целенаправленный процесс обучения и воспитания в интересах личности, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения гражданином (обучающимся) определенных государством образовательных уровней (образовательных цензов).

Раскрывая более четкий педагогический смысл и личностное значение этого процесса, следует под *образованием* понимать общественно организованный педагогический процесс, направленный на усвоение человеком социального опыта, вследствие чего происходит его подготовка к жизни в обществе (*специализация*) и личностное формирование и развитие (*индивидуализация*). Данное определение отвечает на вопрос: *чему необходимо учить подрастающее поколение (т.е., каким должно быть содержание образования)?*

В Законе «*Об образовании*» Российской Федерации (*статья 14*) сформулирован ряд общих требований к содержанию образования:

- 1) *являясь одним из факторов экономического и социального прогресса общества, оно должно быть ориентировано на:*
  - обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее реализации;
  - развитие гражданского общества;
  - укрепление и совершенствование правового государства;
- 2) *должно обеспечивать:*
  - формирование у обучающихся картины мира, адекватной современному уровню образовательной программы (ступени обучения);
  - адекватный мировому уровень общей и профессиональной культуры;
  - формирование человека-гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
  - воспроизводство и развитие кадрового потенциала общества;
- 3) *должно содействовать* взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами, различными расовыми, национальными, этническими, религиозными и социальными группами; учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор взглядов и убеждений.

В Российской Федерации существует система непрерывного образования. Ее функционирование осуществляется на основе стандартизации всех видов образования и преемственности образовательных программ.

*Государственные образовательные стандарты* (Закон «*Об образовании*» РФ, *статья 7*) – это нормативные документы, которые устанавливают требования к структуре, содержанию и уровню образования, а также максимальную учебную нагрузку. На основе Государственных образовательных стандартов разрабатываются соответствующие образовательные программы, которые определяют вид образования, его содержание и уровень.

В настоящее время выделяют следующие *виды образования*, которое может получить человек:

- общее;
- профессиональное;
- дополнительное.

**Общее образование** предполагает общетеоретическую подготовку школьников по основам важнейших наук о природе и обществе, а также овладение наиболее распространенными умениями и навыками по применению приобретенных знаний на практике. Содержание общего образования определяется образовательными программами, в соответствии с которыми устанавливаются следующие его уровни (ступени):

- *дошкольное образование* (осуществляется в семье и детских дошкольных воспитательных учреждениях);
- *начальное общее образование* (ребенок получает после окончания начальной школы);
- *основное общее образование* (является обязательным для всех детей);
- *среднее (полное) общее образование* (получают после окончания общеобразовательной школы, гимназии, лицея).

Общеобразовательные программы направлены на создание основы для осознанного выбора и освоения профессиональных образовательных программ.

**Профессиональное образование** обеспечивает удовлетворение потребностей личности в углублении и расширении своего образования и получение профессиональной подготовки в определенной сфере трудовой деятельности. Содержание профессионального образования определяется образовательными программами, в соответствии с которыми выделяются следующие его уровни:

- *начальное профессиональное образование* (получают в профессионально-технических училищах, профессиональных лицеях);
- *среднее профессиональное образование* (осуществляется в средних специальных учебных заведениях – техникумах, училищах, колледжах);
- *высшее профессиональное образование* (получают в высших учебных заведениях – институтах, университетах, академиях).

В зависимости от специальности, которой обучался человек, и полученного уровня профессионального образования ему присваивается соответствующая квалификация.

В последние годы в России практикуется многоуровневая (многосту-

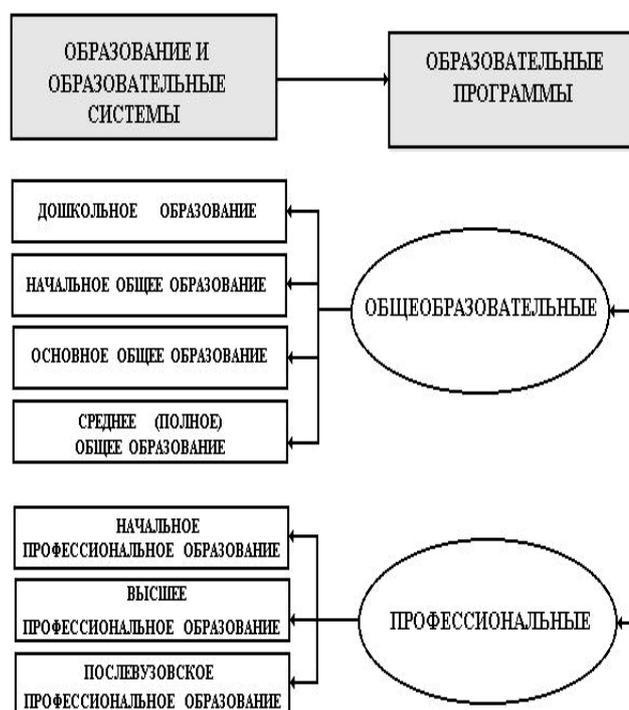


Рис.9.2. Образование и образовательные системы

пенчатая) подготовка специалистов, широко распространенная в мировой образовательной практике:

- *бакалавриат* – 4 года обучения (I ступень высшего образования);
- *магистратура* – 2 года обучения (II ступень высшего образования).

Подготовка специалистов высшей квалификации осуществляется в *аспирантуре* (3-4 года обучения, после защиты диссертации присваивается ученая степень кандидата наук) и *докторантуре* (3 года обучения, после защиты диссертации присваивается ученая степень доктора наук).

**Дополнительное образование** имеет своей целью удовлетворение образовательных потребностей личности и осуществляется в интересах общества и государства. Оно базируется на общем и профессиональном образовании, углубляет и расширяет их.

Содержание дополнительного образования определяется образовательными программами, которые могут быть реализованы:

- *в общеобразовательных и профессиональных учебных заведениях за пределами определяющих их статус основных образовательных программ;*
- *образовательных учреждениях дополнительного образования (институты повышения квалификации, музыкальные и художественные школы, дома детского творчества, станции юннатов, спортивные школы и др.);*
- *посредством самообразования.*

**Самообразование** – *есть сознательная деятельность человека, направленная на самостоятельное познание, повышение своего образования и личностное совершенствование.* Самообразование осуществляется в ходе самостоятельной учебной работы, которая характеризуется *организационной* и *познавательной* самостоятельностью студентов.

*Организационная самостоятельность* проявляется в умении правильно организовать свой режим дня, поставить цель, спланировать и выполнить учебную работу. Она включает в себя овладение такими необходимыми элементами культуры умственного труда, как умение сосредоточиться на главном, умение разумно распределить свое время, физические и духовные силы.

*Познавательная самостоятельность* выражается в готовности изучать материал без посторонней помощи. Это происходит тогда, когда усвоение осуществляется не путем механического запоминания, а с учетом психолого-педагогических закономерностей усвоения знаний таких, как:

- *умение наблюдать и воспринимать предметы и явления окружающего мира, выделять их признаки и свойства;*
- *умение сравнивать, анализировать, обобщать изучаемый материал, запоминать его и самостоятельно делать выводы;*
- *умение осуществлять контроль за своей учебной деятельностью.*

Овладение этими умениями самостоятельной работы и рациональной организации учебной деятельности – это признак сформированности у студента культуры умственного труда, предпосылки для дальнейшего самообразования.

Известный советский психолог С.Л. Рубинштейн утверждал, что «че-

*человек доподлинно владеет лишь тем, что добывает собственным трудом». Это относится не только к процессу образования, но и самообразования.*

### 9.3. Процесс обучения и его функции

В образовании выделяются процессы, которые обозначают непосредственно акт передачи и приема опыта. Это ядро образования - обучение. **Обучение** - конкретный вид педагогического процесса, в ходе которого под руководством специально подготовленного лица (педагога, преподавателя) реализуются общественно обусловленные задачи образования личности в тесной взаимосвязи с ее воспитанием и развитием.



Рис. 9.3. Процесс обучения

**Обучение** - процесс непосредственной передачи и приема опыта поколений во взаимодействии педагога и учащихся (обучающихся). *Как процесс, обучение включает в себя две части: преподавание (деятельность преподавателя), в ходе которого осуществляется передача (трансформация) системы знаний, умений, опыта деятельности, и учение (деятельность обучающегося), как усвоение опыта через его восприятие, осмысление, преобразование и использование.*

Рассмотрение обучения в виде процесса, протекающего в рамках педагогической системы, позволяет проводить его исследование и разработку как целостного педагогического явления,

**Процесс обучения - это совокупность планомерных взаимосвязанных действий преподавателя (учителя) и обучающихся, направленных на сознательное и прочное овладение системой знаний, умений и навыков**

включающего целевую, содержательную, процессуальную, психологическую, логическую и материально-техническую стороны. В центр внимания при этом ставится деятельность преподавателя, направленная на организацию деятельности обучающихся (учение) по усвоению ими содержания обучения на требуемом уровне.

**Принципы процесса обучения** - это система исходных, основных требований к обучению, отражающая закономерности учебного процесса, выполнение которых обеспечивает необходимую эффективность обучения. Они но-

сят объективный характер. Принципы обучения эффективны во взаимодействии и взаимосвязи друг с другом.

Назовем следующие дидактические принципы:

*принцип целенаправленности процесса обучения требует хорошо продуманных целей и задач.* Это придает педагогическому процессу целеустремленность, сознательный и творческий характер, предотвращает стихийность и самотек в действиях преподавателя и обучающихся;

*принцип научности содержания обучения требует, чтобы обучение раскрывало объективную картину мира, закономерности развития природы, общества, мышления.* Этот принцип в процессе обучения реализуется путем сочетания содержания обучения с жизнью общества, гражданской авиацией, понимания студентами значения приобретенных знаний, умений, навыков для успешного профессионального роста авиаспециалистов и производственной деятельности;

*связь теории с практикой (жизнью).* Этот принцип предполагает учить тому, что необходимо для профессиональной деятельности авиаспециалиста, реализации потребностей производства, общественной жизни, который в решающей мере способствует развитию научных теорий;

*принцип системности и последовательности* особенно важен для подготовки авиаспециалистов, позволяет за меньшее время достичь больших результатов путем различных форм планирования, последовательности теоретических и практических знаний, установления межпредметных связей, повторения учебного материала и контроля его усвоения;

*принцип доступности* предполагает учет уровня знаний обучающихся, их возможностей без интеллектуальных, физических и моральных перегрузок. Он достигается использованием следующих правил: *от легкого к трудному, от неизвестного к известному, от простого к сложному;*

*принцип активности и сознательности* проявляется в глубоком осознанном понимании обучающимися важности и необходимости овладения знаниями, умениями и навыками;

*принцип интереса* выражается в направленности личности на усвоение изучаемого материала, формировании отношения к учебе как познавательной внутренней потребности, осознании необходимости знаний, умений, навыков в жизни и деятельности авиационного специалиста;

*принцип уважительного отношения к личности обучающегося в сочетании с разумной требовательностью.* Это недопустимость унижения личности, оскорбления ее человеческого достоинства. Разумная требовательность всегда оправдывает себя. Требовательность, какой бы она справедливой и оправданной ни была, не принесет пользы, если она нереалистична, невыполнима для уровня знаний данной личности.

Процесс обучения осуществляет три функции: образовательную, воспитательную и развивающую.

*Образовательная функция* - это усвоение научных знаний, формирование специальных и общенаучных умений и навыков.

*Воспитательная функция* формирует у человека мировоззрение, нравственные, трудовые, эстетические представления, взгляды, убеждения. А также способы поведения и деятельности, систему идеалов, отношения, физическую культуру и т.п., то есть совокупность качеств личности.

*Развивающая функция* предполагает, что в ходе обучения, помимо формирования знаний, умений, навыков, надо предпринимать специальные меры по общему развитию человека.

В этой связи **обучение** следует рассматривать как процесс *мотивации, планирования, организации, руководства и контроля учебно-познавательной деятельности студентов по овладению содержанием образования.*

Образно процесс обучения можно сравнить с медалью, которая, как известно, имеет две стороны. И если эту медаль назвать «Процесс обучения», то одной ее стороной будет – процесс *преподавания*, другой - процесс *учения*.

Каждый из этих двух процессов выполняет свои функции:

#### ***Преподавание:***

- организация учебной работы;
- изложение учебного материала на должном научном уровне;
- руководство самостоятельной работой;
- контроль над обучающимися за их успеваемостью и усвоением знаниями.

*Процесс преподавания* включает в себя *процесс усвоения*, а именно: *восприятие, осмысление, понимание, обобщение, закрепление и применение.*

*Восприятие* – это отражение в сознании человека свойств предметов и явлений, данных прежнего опыта; узнавание предметов, явлений и отнесение их к определенным группам.

*Осмысление, понимание* – это процесс установления связей между предметами, явлениями, выяснения их строения, состава, причин. Осмысление характеризуется более глубоким протеканием процесса в сравнении, анализом связей между явлениями, пониманием причинно-следственных зависимостей. В ходе осмысления значительно обогащается понимание изучаемого, оно становится более разносторонним, глубоким, зарождаются убеждения.

*Обобщение.* Осмысление перерастает в процесс *обобщения знаний*, в ходе которого выделяются и объединяются общие существенные черты предметов и явлений. Обобщение предполагает анализ, синтез, абстрагирование.

*Закрепление.* Для прочного запоминания необходимо *повторное осмысление, воспроизведение материала по частям или в целом*, заучивание некоторых основных фактов, определений, связей, способов доказательства и т.п.

*Применение.* В ходе усвоения необходимо обеспечить умение применять знания на практике.

***Учение*** – это систематический и упорный труд в приобретении *знаний, умений и навыков.* *Знания* – усвоенные и сохраняющиеся в памяти основные факты науки и вытекающие из них теоретические обобщения (понятия, прави-

ла, законы, выводы и т.п.).

*Умение* – это овладение способами (приемами, действиями) применения усвоенных знаний на практике.

*Навык* – автоматизированное действие, доведенное до высокой степени совершенства.

Основной метод учения – *самостоятельная работа*. Этот метод предполагает индивидуальную активность самих студентов при закреплении полученных знаний, умений и навыков в ходе подготовки к семинарам, лабораторным работам и другим заданиям по плану самостоятельной работы студентов (СРС). Различают следующие виды самостоятельной работы: *работа с печатными источниками, самостоятельный поиск, самостоятельный просмотр (прослушивание) теле- и радиопередач*. В настоящее время особую значимость в ходе самостоятельной работы приобретает умение работать с учебным материалом, находящимся в сети Интернет. Основное требование – творческое осмысление, а не простое копирование этого материала. Каждый студент нашего Университета имеет возможность стать пользователем *электронной информотеки МГТУ ГА*. Это дает им возможность использовать в своей самостоятельной работе *научные, учебные, учебно-методические и другие разработки*, подготовленные профессорско-преподавательским составом Университета.

Таким образом, *знание* – это теоретическая сторона обучения, а формирование *навыков и умений* – его практическая реализация. *Умения и навыки* – знания в действии.

#### 9.4. Педагогическая система

**Обучение** есть целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования активной учебно-познавательной деятельности обучающихся по овладению научными знаниями, умениями и навыками, развития творческих способностей, мировоззрения и нравственно-эстетических взглядов.

Если педагогу не удастся возбудить активность обучающихся в овладении знаниями, если он не стимулирует их учение, то никакого обучения не происходит, а обучающийся может лишь формально отсиживать на занятиях.

Таким образом, *обучение рассматривается как процесс взаимосвязанной деятельности преподавателей (преподавание) и обучающихся (учение), протекающей в рамках педагогической системы, включающей как преподава-*

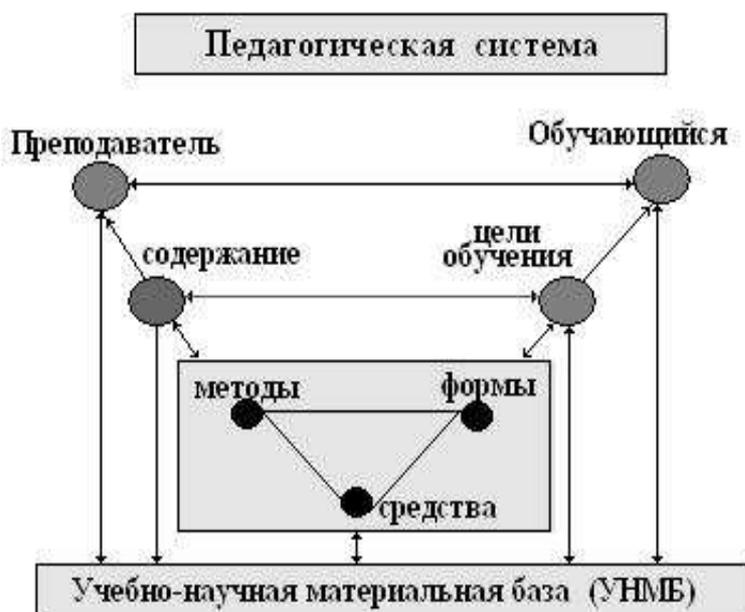


Рис. 9.4 Педагогическая система

телей и обучающихся, так и цели, содержание, методы, средства, формы обучения и учебно-научную материальную базу (рис.9.4).

Рассматривая обучение как деятельность, в первую очередь, необходимо определить его цели и выразить их на языке дидактики.

Для любой вузовской учебной дисциплины целью обучения является усвоение обучающимися ее содержания на требуемом уровне. При этом мы исходим из того, что содержание обучения учебной дисциплины должно являться частью объема содержания подготовки специалиста конкретного профиля, а последнее, в свою очередь, - частью накопленного человечеством к данному моменту времени социального опыта (рис.9.5).

Содержание обучения будучи частью социального опыта копирует в существенных чертах его структуру и включает в себя:

- знания о мире (природе, обществе, человеке, технике), т.е. теоретические знания -  $Z^T$ ;

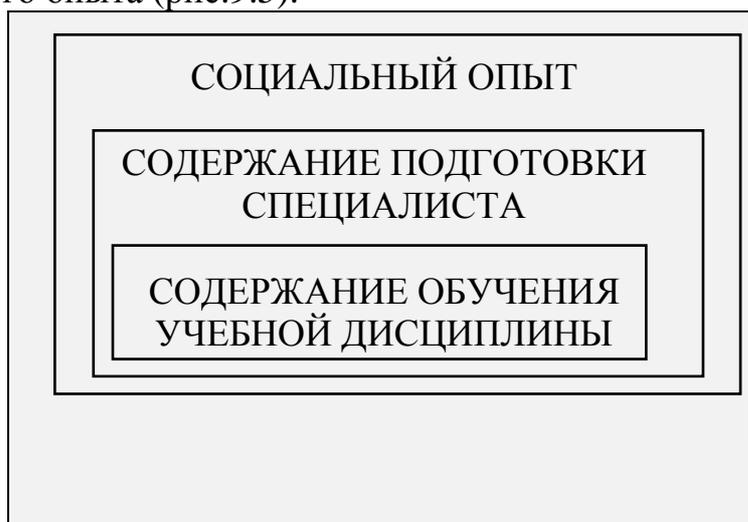


Рис.9.5 . Содержание обучения учебной дисциплины как часть объема содержания подготовки специалиста и социального опыта

- знания о способах деятельности, т.е. знания об алгоритмах (правилах выполнения деятельности (действий, операций) -  $Z^A$ ;
- опыт практической и интеллектуальной деятельности, т.е. умения выполнять деятельность (действия, операции) на основе знаний об алгоритмах -  $Y^A$ ;
- опыт творческой деятельности, предполагающий формирование умений творчески осуществлять самостоятельный поиск решения субъективно новых для обучающихся проблем -  $Y^{TB}$ ;
- опыт эмоционально-ценностного отношения к миру, формируемого одновременно с усвоением перечисленных выше выводов и содержания обучения, при учете потребностей и мотивов деятельности, вызывающих эмоциональные переживания.

Таким образом, подводя итоги рассмотрения понятия цели обучения, можно сказать, что цели обучения - это система умений, адекватная составу содержания обучения как части содержания подготовки и социального опыта, которую должны усвоить обучающиеся.

Цели и содержание обучения оказались настолько взаимосвязаны, что об их совокупности следует говорить как о подсистеме педагогической системы.

Эта подсистема является ядром условий дидактической задачи, так как подобно условиям любой задачи (математической, физической и т.п.) отвечает на вопрос о том, что требуется получить в ходе ее решения.

Рассмотрим оставшиеся *элементы педагогической системы*: *методы обучения* (МО), *средства обучения* (СО), *формы обучения* (ФО), а также *учебно-научная материальная база* (Рис.9.4).

Наиболее глубокое, комплексное исследование проблем методов обучения проведено И.Я.Лернером. Результатом исследования явилась целостная теория методов обучения. В ней дано не только обоснованное определение *метода обучения как одного из важнейших понятий дидактики, характеризующего процессуальную сторону взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучающихся, но и спроектирована целостная система методов обучения, охватывающая все возможные результаты такой деятельности.*

И.Я.Лернер показал, что *общедидактических методов обучения всего пять: информационно-рецептивный, репродуктивный, проблемного изложения, эвристический и исследовательский.* Они охватывают в общих чертах всю возможную совокупность педагогических актов взаимодействия преподавателя и обучающихся, задают общую схему деятельности обучения.

На уровне конкретных дисциплин при изучении конкретного материала общедидактические методы обучения реализуются через множество приемов обучения, каждый из которых представляет собой конкретное действие (действие), направленное на достижение частной (по сравнению с методом обучения) цели и выполняемое с помощью средств обучения. Для реализации метода обучения преподавателю дается возможность проектировать свою систему приемов обучения, которая позволит решать дидактическую задачу. Вместе с тем, какой бы прием ни был изобретен преподавателем, он всегда окажется составной частью одного или нескольких из указанных выше общедидактических методов обучения.

Взаимосвязанная деятельность преподавателя и обучающихся осуществляется с помощью *средств обучения - носителей учебной информации.* К ним относятся *слово, слайд, запись на меловой доске, видео - и кинофильм, учебник, компьютерные, мультимедийные* и другие средства. Их функции разнообразны. В средствах обучения сосредоточено педагогически обработанное содержание обучения. Обучающийся по отношению к средствам обучения рассматривается, прежде всего, как субъект деятельности. Вместе с тем, в руках преподавателя средства обучения выступают и как средства презентации содержания обучения, контроля и управления учебно-познавательной деятельностью обучающихся. Появление *компьютерных и мультимедийных* средств обучения существенно усилило возможность управления учением, создало предпосылки для *адаптивного* обучения.

Один и тот же материал может быть представлен несколькими средствами обучения, каждое из которых обладает своими дидактическими возможностями. Преподаватель должен знать эти возможности, уметь распределять учебный материал по различным средствам обучения, формировать из них

*комплект средств обучения* - систему носителей учебной информации, предназначенную для решения стоящей дидактической задачи.

*Методы и средства обучения* являются сущностными сторонами дидактического процесса. Будучи сформированы преподавателем как единая система (подсистема педагогической системы) для решения конкретной дидактической задачи, они могут обеспечить достижение требуемых целей обучения, если будет в наличии необходимая для этого *учебно-научная материальная база*, а преподавателю предоставят право выбора организационной стороны обучения, то есть формы воплощения его дидактического замысла или проще - *формы обучения*. Вместе с тем известно, что многолетняя педагогическая практика выработала большое разнообразие регламентированных форм обучения. Они получили название *видов занятий* и выступают в форме *лекций, практических занятий, лабораторных работ, семинаров, деловых игр, контрольных, курсовых и дипломных работ* и т.п.

Материальной основой сформированной системы занятий служит *учебно-научная материальная база*, определяемая нами, как материально-техническая система, включающая *учебные помещения, технические средства обучения, КСО, учебно-лабораторное, научное и вспомогательное оборудование, а также учебно-производственные, информационно-библиотечные и другие комплексы, сеть Интернета, электронную информотеку Университета*.

Чтобы успешно вести обучение, *педагог должен представлять себе основные характеристики обучающегося* – его способность воспринимать материал, запоминать, перерабатывать, использовать его при решении различных задач. На лекциях, семинарских и лабораторных занятиях, прежде всего, включаются в работу *ощущение и восприятие* и только затем *запоминание, установление ассоциаций, осмысление, творческая переработка*.

Психологическая формула успешного обучения:

$$\boxed{M + 4П + C}, \quad \text{где}$$

- M* – мотивация;
- 1П* – прием (либо поиск) информации;
- 2П* – понять информацию;
- 3П* – помнить;
- 4П* – применять информацию;
- C* – систематичность занятий.

*Мотивация* – это все виды побуждений (потребности, интересы, стремления, цели, влечения, идеалы и т.д.).

*Для лучшего приема информации студентами на лекциях* преподавателю необходимо учитывать акустику, остроту зрения студентов (при восприятии таблиц и рисунков). Так, если учащиеся находятся от доски на расстоянии в 3 м, величина букв на доске должна быть не менее 2 см, а при расстоянии 6-7 м –

5 см. Лучше всего запоминается информация, расположенная на доске в правом верхнем углу:

28%	33%	Текст, напечатанный в узкий столбик, считывается медленнее, чем тот же текст, напечатанный более широким планом.
16%	23%	

Наиболее удобочитаем черный шрифт на белом фоне; затем черный набор на всех цветных планшетах; неудобочитаем желтый на белом фоне.

При подборе цвета в компьютерных программах для дисплея с цветным экраном *важно знать, как цвет влияет на психику и восприятие информации.*

*Так, к взаимодополняющим цветам относятся три пары: красный - зеленый, желтый - фиолетовый, синий – оранжевый.*

Например, красные буквы выглядят более насыщенными на зеленом фоне, а зеленые – на красном. Цветовой контраст усилится, если очертить буквы черным контуром, но ослабнет, если их очертить белым контуром. Зеленый, голубой цвета успокаивают сангвиника и холерика, клонят ко сну флегматика, располагают к замкнутости меланхолика, т.е. цвет оказывает воздействие на психическое самочувствие. Красный и алый цвета действуют возбуждающе на все типы центральной нервной системы.

*Комбинированное воздействие визуальной и аудиоинформации дает наилучшие результаты.* Человек запоминает 15% информации, получаемой им в речевой форме, и 25% - в зрительной, если же используются одновременно эти два способа передачи информации, то воспринимается до 65% информации.

Психолог Б.Г.Ананьев подчеркивает, что *через зрительную систему восприятие идет на трех уровнях: ощущение, восприятие и представление, а через слуховую систему – на одном уровне, на уровне представления.* Это значит, что при чтении информация воспринимается лучше, чем со слуха. 20% поступающей слуховой информации может потеряться, так как мысли текут в 8-10 раз быстрее, чем речь. Есть отвлекающие факторы (реакция на внешние раздражители). К тому же через каждые 5-10 сек. мозг «отключается» на доли секунды от приема информации. Именно поэтому требуется повторение одной и той же информации разными способами и лексическими средствами.

*Понимание информации протекает успешнее, если информация предъявлялась педагогом в четкой логической последовательности, теоретические положения иллюстрировались конкретными примерами, излагался учебный материал на доступном уровне с учетом имеющихся знаний и уровня развития мышления обучающихся.* Так, чтобы усвоить понятия теории множеств, детям 7-8 лет нужно преподнести эти понятия в предметно-действенной форме (на языке предметов и действий); подросткам – в форме конкретных операций над математическими объектами (на языке образов и операций); для студентов – сообщения в виде речевой и символической формы.

*Простой психологический критерий понимания некоторого содержания:* понимать – значит суметь воспроизвести, выполнить. Но иногда можно знать, но не понимать. Понимание соотнесено с сознанием. Понимать нечто – значит осознавать это на себе.

Универсальный компонент любого учения – заучивание: совокупность действий, направленных на овладение учебным материалом.

*Первое условие заучивания.* То, что необходимо узнать и усвоить должно быть **выделено** человеком из всех остальных воспринимаемых сторон внешнего и внутреннего мира. Мало смотреть – надо увидеть, мало слушать – надо услышать.

*Второе условие.* Восприятие информации без установки на заучивание часто вообще не дает никаких знаний. Учение с установкой «до экзамена» сохраняет знания лишь до выхода их с экзаменационной аудитории; с установкой на *приблизительное заучивание* дает приблизительные знания.

*Третье условие.* Результаты учения определяются не только *субъективными факторами* (отношение к предмету), но и *объективными* (свойствами самого заучиваемого материала):

- *содержание учебного материала* (фактический материал, понятия, умения или навыки, т.е. от типа заучиваемого материала зависят характер и методы обучения);
- *форма учебного материала.* Она может быть *жизненной* (обучение на реальных предметах или видах деятельности) и *дидактической* (на специальных схемах объектов и задачах). Она может быть *предметной, образной, речевой и символической.* Эффективность избранной формы изложения зависит от двух факторов: (1) от того, соответствует ли он характеру заучиваемого материала; (2) насколько обучающиеся владеют данным языком и насколько он соответствует их мышлению;
- *трудность учебного материала,* влияющая на эффективность заучивания, его быстроту и правильность. Чем больше связей нового учебного материала с имеющимся опытом, знаниями и умениями обучающегося, тем материал легче для заучивания;
- *значение, важность учебного материала.* Значение некоторого материала может быть: гностическим (познавательным) и практическим (деловым); этическим (нравственным) и эстетическим (художественным); социальным (общественным) и педагогическим (воспитательным).

*Четвертое условие.* Учебный материал должен обрести значимость для самого обучающегося, т.е. отвечать его потребностям и интересам.

*Пятое условие – осмысленность.* Осмысленный материал заучивается быстрее, с меньшим числом ошибок, более длительно и полнее сохраняется. Осмысленность зависит от того, имеются ли в арсенале обучающегося понятия и действия, необходимые, чтобы понять элементы учебного материала и установить связи между ними. Осмысленность может иметь разные степени: от смутного понимания, что «нечто называется чем-то», до отчетливой реконструкции всех полученных сведений.

*Шестое условие.* Заучивание любого материала облегчается по мере повышения *структурности, т.е. логических, семантических (знаковых, символических) и синтаксических связей его частей.* Чем больше в материале таких

связей нового со старым, тем легче заучивание. Поэтому одним из принципов обучения является принцип последовательности и систематичности.

Седьмое условие, влияющее на заучивание учебного материала – его объем, т.е. количество входящих в него отдельных элементов. Объем осмысленного учебного материала можно измерить только *косвенно, числом новых понятий или действий*, которые требуется усвоить, *связей*, которые в нем устанавливаются, *или суждений*, которые он содержит.

Восьмое условие заучивания – эмоциональные особенности данного материала: привлекательность материала, его способность вызывать определенные чувства и переживания. Материал, вызывающий сильные положительные чувства, заучивается легче, чем безразличный и скучный.

Для активизации познавательных процессов памяти, внимания, мышления важно:

- обеспечить проведение занятий *в условиях, соответствующих санитарно-гигиеническим требованиям* (без этого уровень активности основных психических процессов не может быть высоким). Сюда же относится необходимость соблюдения студентами режима дня, питания, отдыха, движения;
- давать учебную информацию *с достаточно высокой избыточностью*, что уменьшает возможность ее искажения при передаче и восприятии;
- соблюдать при использовании средств наглядности *норм яркости, освещенности, контрастности, величины изображения в зависимости от размеров аудитории*, стремиться к *оптимальному уровню сложности языка учебного сообщения*;
- полностью использовать *возможности устной речи как средства управления вниманием и восприятием*. Громкость, тембр и темп речи, интонации, паузы являются сильными ориентирами для слушателя в содержательной стороне сообщения;
- учитывать *возможность прямого управления восприятием* (в случае затруднения понимания нужно специально обращать внимание на наиболее важные положения; важно показывать, на какую часть таблицы, диаграммы, графика нужно смотреть и что именно надо увидеть, чтобы не возникло смысловых барьеров);
- *в умеренных пределах разнообразить изложение. Использовать приемы поддержания и возвращения внимания*;
- учитывать *эмоциональный фактор*, за счет которого производительность интеллектуального труда значительно возрастает;
- уделять внимание *повторению и дальнейшей разработке уже известной информации*;
- использовать наглядность, графики, схемы как *опорный материал* для активизации восприятия и памяти;
- вводить *проблемные решения, некоторую усложненность* для активизации мышления;
- напомнить студентам о *важности соблюдения режима дня*, так как каж-

дый «недосыпанный» час против физиологической нормы снижает умственную работоспособность на 10-20%.

### Резюме по теме

1. Таким образом, в термин «Педагогика» вкладывают следующие значения:

*Выделяют «бытовое» значение педагогики.* Каждый человек на протяжении жизни выступает в роли «педагога». То есть обучает и воспитывает своих детей, членов семьи, сотрудников по работе.

*Подчеркивает практическое значение педагогики.* Педагогику рассматривают как одну из сфер человеческой деятельности, связанную с передачей жизненного опыта от старшего поколения к младшему.

*Педагогика понимается как наука и, одновременно, как отрасль человековедения.* Педагогические учения, теории, модели, прогнозы и рекомендации строятся только на фундаменте целостного и системного знания о развивающемся человеке.

*Педагогика представляет собой учебную дисциплину, включающую в себя теоретический и практический аспекты обучения и воспитания.*

*Значение педагогики, как отрасли гуманитарного знания входит в общекультурный контекст современной жизни.* Оно выявляется в качестве педагогической культуры человека.

Основными категориями педагогики являются «воспитание», «обучение», «образование», «развитие».

2. Важнейшими задачами всех видов образования являются:

- включение подрастающих поколений в жизнь современного общества (*социализация*);
- личностное формирование и развитие обучающихся (*индивидуализация*);
- подготовка к дальнейшему образованию и самообразованию.

3. Процесс обучения осуществляет три функции: *образовательную, воспитательную и развивающую.* Процесс обучения - это совокупность планомерных взаимосвязанных действий преподавателя (учителя) и обучающихся, направленных на сознательное и прочное овладение системой знаний, умений и навыков.

4. Обучение рассматривается как процесс взаимосвязанной деятельности преподавателей (преподавание) и обучающихся (учение), протекающей в рамках педагогической системы, включающей как преподавателей и обучающихся, так и цели, содержание, методы, средства, формы обучения и учебно-научную материальную базу.

### Контрольные вопросы

1. Дайте определение педагогики.
2. Назовите этапы развития педагогики.
3. Проанализируйте революционность принципов образования Я. Коменского.
4. Какие значения приобретает педагогика на современном этапе развития педагогического знания?
5. Назовите основные категории педагогики. Дайте их определение.

6. В чем сущность образования?
7. Назовите принципы государственной политики в области образования.
8. Какие виды образования вы знаете?
9. Дайте определение процессу обучения.
10. Назовите принципы процесса обучения.
11. Какие функции осуществляет процесс обучения?
12. Что включает в себя процесс преподавания?
13. Назовите, что включает в себя педагогическая система?
14. Универсальный компонент любого учения – заучивание. Назовите условия заучивания.
15. Что необходимо для активизации познавательных процессов памяти, внимания, мышления?

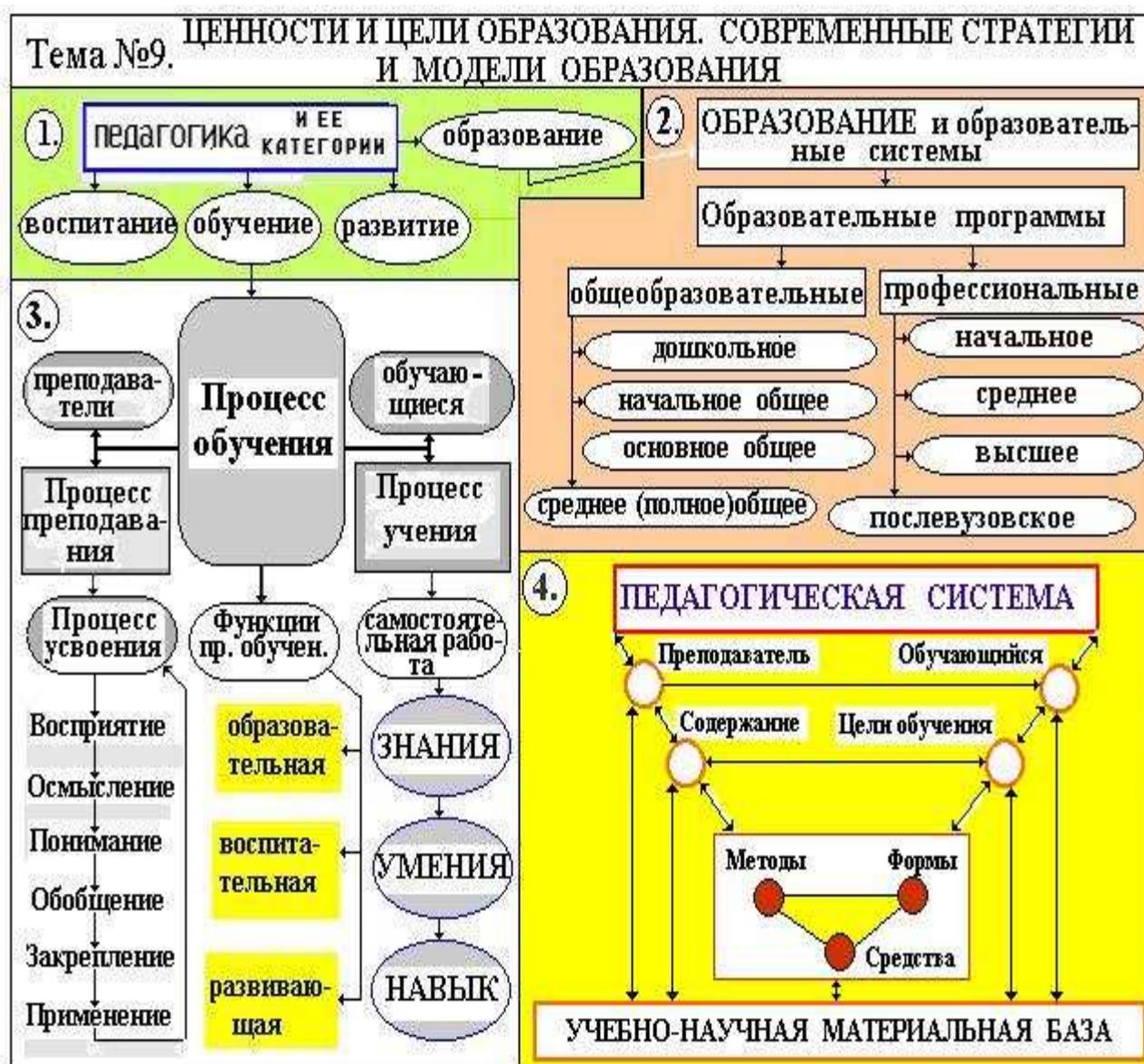


Рис. 9.6. Структурно-логическая схема (СЛС) темы №9 «Ценности и цели образования»

#### Рекомендуемая литература

1. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов – СПб: Питер, 2001. –с. 10-29 – (Серия «Учебник нового века»).

2. Березовин Н.Л. Основы психологии и педагогики: Учеб. пособие/ Н.А.Березовин, В.Т. Чепиков, М.И. Чеховских. – Мн.: Новое знание, 2004. – с.180-196 – (Серия «Социально – гуманитарное образование»).
3. Кроль В.М. Психология и педагогика: Учеб. пособие для техн. вузов /В.М. Кроль. - 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Высшая школа, 2004. – с. 200-225; ил.
4. Крысько В.Г. Психология и педагогика. Вопросы – ответы. Структурные схемы: Учеб. пособие для вузов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2004. – с 243-265. – (Серия «Cogito, ergo sum »).
5. Психология и педагогика высшей военной школы: Учеб.пособие / В.И. Варваров, В.И. Вдовюк, В.П. Давыдов и др. Под ред.А.В. Барабанщикова. – М.: Воениздат, 1989. – 366 с.
6. Агафонов А.В. Психология и педагогика: Тексты лекций. - М.: МГТУ ГА, 2000. – с. 77-86.
7. Вайндорф-Сысоева М.Е. Крившенко Л.П. Педагогика: Краткий курс лекций. -М.: Юрайт-Издат, 2004. – 254 с. -(технология правильного ответа).
8. Столяренко Л.Д. Педагогическая психология. Серия «Учебник и учебные пособия». – Ростов н/Д.: Феникс, 2000. - 544 с.

**Примечание:** 1. Литература, отмеченная знаком (\*) включена в электронную информотеку МГТУ ГА по адресу (<http://elibrary.mstuca.ru.-agafonov>). Необходимая литература, размещенная в электронной информотеке, может быть скопирована каждым при наличии индивидуального пароля пользователя. Пароль выдается после регистрации в электронной информотеке. Для этого необходимо иметь при себе номер ИНН (двенадцатизначный цифровой номер, взятый в Налоговой инспекции по месту жительства). Этот номер в ходе регистрации заносится в регистрационную форму. По окончании регистрации выдается восьмизначный пароль пользователя, который надо записать и сохранить для дальнейшей работы.

## **ТЕМА № 10. СОВРЕМЕННЫЕ СТРАТЕГИИ И МОДЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ**

- 10.1. Педагогические принципы в структуре системы образования.
- 10.2. Модель образования США.
- 10.3. Модель образования России.
- 10.4. Этапы многоуровневой подготовки специалистов.

### **10.1. Педагогические принципы в структуре системы образования**

Системы и модели образования в развитых странах современного мира имеют ряд общих характеристик, отражающих принципиальные позиции современной педагогики.

К принципам государственной политики в области образования

**Образование как система** - это совокупность преемственных образовательных программ и государственных образовательных стандартов, сеть реализующих их образовательных учреждений, органов управления образованием

в первую очередь относится *гуманистический характер образовательного процесса, его ориентация на приоритет общечеловеческих ценностей, светского характера образования, общедоступности и обязательности массового школьного среднего образования.*

*Соотношение обязательных и факультативных дисциплин является важнейшей характеристикой образования.* В рамках системы высшего образования наличие эклективных (*факультативных*) курсов является традиционным.

В связи с этим особую важность приобретает существование эклективных дисциплин в системе среднего школьного образования. Суть проблемы заключается в определении соотношения между количеством обязательных и факультативных дисциплин. Предметы, входящие в состав госминимума, необходимы по ряду причин:

- для нормирования минимального уровня знаний по базовым дисциплинам, изучаемым в различных типах школ;
- для реализации возможностей поступления учащихся в учреждения следующей ступени непрерывного образовательного процесса;
- для получения возможностей перехода из одного учебного учреждения в другое с тем же образовательным уровнем.

С другой стороны, достаточно большое количество факультативных дисциплин – это необходимое условие для реализации принципов мотивированности педагогического процесса, максимального учета индивидуальных склонностей и способностей учащихся, их заинтересованности в основах профориентации, в получении относительно высокого уровня специальных знаний.

*Наличие разных типов средних школ и средних учебных учреждений профессионального и технического характера – это другая важная характеристика системы образования.* Это дает возможность для специализации образования учащихся с учетом их индивидуальных способностей, склонностей, предпочтений и достигнутым уровнем знаний.

Рассмотрим, какие потенциальные возможности предоставляются учащимся современной системой непрерывного образования. Для этого обратимся к данным Международной стандартной классификации образования (МСКО). В соответствии этих данных ЮНЕСКО классифицирует следующие ступени образования:

- ЮНЕСКО – (Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры), межправительственная организация, специализированное учреждение ООН. Существует с 1946 года с целью содействия мира и международной безопасности путем развития сотрудничества между государствами в области просвещения, науки и культуры. Место пребывания – Париж. (СЭС.,1981. 1582с.)

- *Образование, предшествующее первой ступени* (ступень - «0» МСКО), которое обеспечивает дошкольное воспитание детей.

- *Образование первой ступени* (ступень – «1» МСКО), направленное на обеспечение возможностей приобретения базовых знаний элементарного образования, например, в рамках начальной школы.
- *Образование второй ступени* (ступени «2» и «3» МСКО), связанное с работой учреждений среднего школьного образования, педагогических училищ, школ технического и профессионального типа. Эта ступень образования обеспечивает общую и (или) специализированную подготовку, требует наличия 4-летнего предшествующего обучения в образовательных учреждениях первой ступени и предполагает курсы обучения, завершение которых представляет собой минимальное условие для подачи документов в университет. К общеобразовательным учреждениям второй ступени во многих странах относятся также «комбинированные» школы, дающие общеобразовательную и профессиональную подготовку для учащихся, которые не собираются продолжать обучение в университете.
- *Образование третьей ступени* (ступени «5», «6» и «7» МСКО) обеспечивается в высших профессиональных школах, педагогических колледжах и университетах. Эта ступень образования требует от обучающихся успешного завершения образования второй ступени. При этом диплом категории «5» соответствует сокращенному курсу высшего образования, как правило, занимающему не менее 3 лет, неэквивалентному первой университетской степени (уровню знаний и образованию среднего медицинского персонала, некоторых групп техников, землемеров, заканчивается выдачей удостоверений о приобретении правовых знаний, ассоциированных степеней и т.д.).

Диплом категории «6» соответствует первой университетской степени или ее эквиваленту и присуждается по результатам учения, занимающего 3-5, в некоторых случаях 7 лет. Типичными являются степени и дипломы «*бакалавра*», «*лиценциата*» и т.д., в некоторых странах такие первые профессиональные степени, как степень «доктора» по специальности в области медицины, права, инженерного дела и т.д.

Диплом категории «7» соответствует присуждению послеуниверситетских ученых степеней, к которым относятся степень «*магистра*», различные виды степени «*доктора*» и т.д. или их эквиваленты; условием их получения является наличие первой университетской степени.

#### **Это интересно знать**

**МАГИСТР** – (от лат. *magister* – учитель), 1) в англо-американской системе высшего образования ученая степень, средняя между бакалавром и доктором наук. Присуждается лицам, окончившим университет или приравненное к нему учебное заведение, имеющим степень бакалавра, прошедшим дополнительный курс обучения (1-2 г.), сдавшим специальные экзамены и защитившим магистерскую диссертацию. 2) в дореволюционной России низшая ученая степень. (ЭС. 1981. –747 с.)

**БАКАЛАВР** – (от ср.-век. лат. *baccalaureus*), в большинстве стран – первая

ученая степень, приобретаемая студентом после освоения программы базового высшего образования (3-5 лет обучения в вузе). В Российской Федерации введена с начала 90-х гг. Во Франции звание бакалавра присваивается выпускникам полной средней школы и дает право поступления в вузы. (СЭС. 1981. –102 с.).

ЛИЦЕНЦИАТ – (позднелат. *licentiatus* – допущенный) 1) в ср.-век. университетах преподаватель, получивший право читать лекции, но еще не защитивший докторской диссертации; 2) первая ученая степень в ряде стран Западной Европы и Латинской Америки, присваивается на 3-4 годах обучения в вузе и дает право замещать должность преподавателя среднего учебного заведения. (СЭС. 1981. – 728 с.)

Приведенные данные Международной стандартной классификации образования (МСКО) на практике иллюстрируют *обоснованность требований современной педагогики* к разнообразию форм, направлений и уровней систем образования в современном мире. В мировом сообществе имеет место реальная сложная задача определения эквивалентности степеней и дипломов специалистов различных стран.

## 10.2. Модель образования США

В чем суть многоуровневого образования США, что представляет собой ее система высшего образования, через которую проходит каждый двадцатый американец? (В Российской Федерации учится в вузе или в среднем специальном учебном заведении каждый тридцатый россиянин).

В качестве примера рассмотрим некоторые специфические особенности системы образования США. Полная 12-летняя школа делится на *начальную (элементарную)*, содержащую 1-6 классы и различные типы *старшей школы*:

- 4-годичная старшая школа;
- старшая школа начального и высшего уровня;
- комбинированная старшая школа (рис. 10.1).

Учащиеся высших уровней старшей школы могут изучать на правах факультатива наряду со школьными дисциплинами те или иные вузовские предметы. Так осуществляется принцип непрерывности образовательного процесса в рамках модели *«школа – вуз»*.

*Старшая школа* в соответствии с требованиями общей педагогики, дидактики и педагогической психологии обеспечивает дифференциацию обучения. Обязательным является относительно небольшое число дисциплин, количество дисциплин на выбор достигает нескольких десятков.

*Старшая средняя школа* имеет два профиля: *«академический»*, ориентированный на дальнейшее университетское обучение, и *«практический»*, для учащихся, нацеленный на некоторый период работы после школы. Характерная особенность школьного обучения связана с развитием системы индивидуаль-

ных программ обучения, выбираемых самими учащимися, педагогами и психологами. Доля эклективных курсов растет по мере перехода учащихся в старшие классы. Так, если на уровне 8-класса эта доля равна примерно 35% учебного времени, то в 10-12 классах она занимает основное время. Формирование индивидуальной группы дисциплин одной «*стержневой*» направленности происходит после 9-го класса.

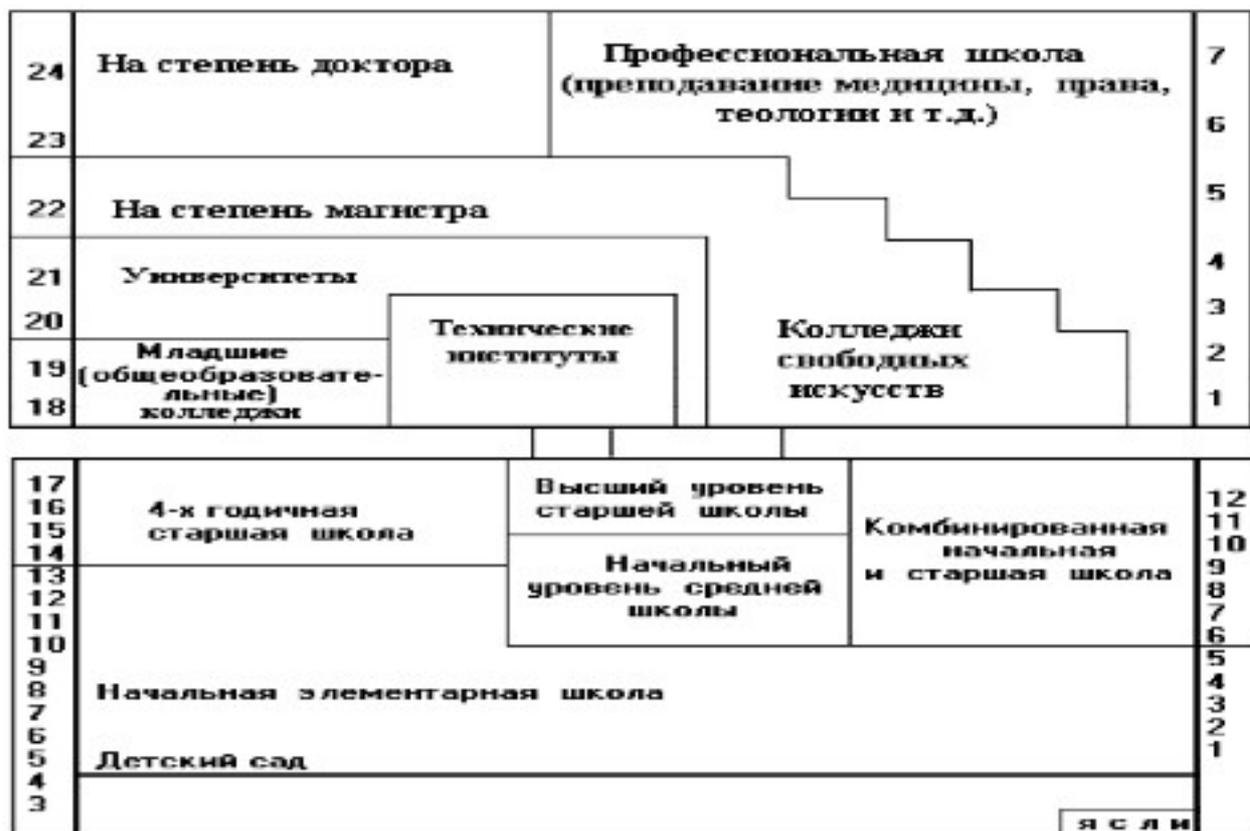


Рис. 10.1. Структура системы образования США

Большинство университетов США проводят активную практику по выявлению и поддержке способных и талантливых детей, по подготовке абитуриентов, стараются внедрить свои программы в школы. Получение зачетов по таким программам помогает при поступлении абитуриента сразу на второй курс *колледжа*. Важнейшими направлениями системы образования являются как поиск и обучение одаренных детей, так и корректирующее обучение, связанное с индивидуальной помощью отсталым детям. По статистическим данным как талантливые, так и неспособные составляют около 2-3% популяции детей.

*В США к высшему относится любое учебное заведение, следующее за средней школой.* (Рис. 10.2). Но они не равноценны между собой. Обучение в различных учреждениях высшего образования продолжают более 50% выпускников средней школы. Выпускники старшей школы, численность которых включает около 92% всех детей данного возраста, могут поступать в 2-годичные младшие колледжи, в 2-3-годичные технические колледжи, колледжи свободных искусств, профессиональные школы и университеты.

Рассмотрим первый уровень обучения. Это двухгодичные колледжи (более 2 тысяч). В них готовят специалистов среднего звена квалифицированных работников. Программа ориентирована на потребности города или района, где расположен колледж. Такое учебное заведение получило название "местный колледж". Финансируется он за счет местного бюджета, обучение в нем, в основном, бесплатное. Окончание этого учебного заведения не дает права автоматического поступления в университет для продолжения образования. Однако часть студентов обучается по переходным программам, что позволяет им после двух лет обучения продолжить образование на втором (в исключительных случаях на третьем) курсе университета или в четырехгодичном колледже.

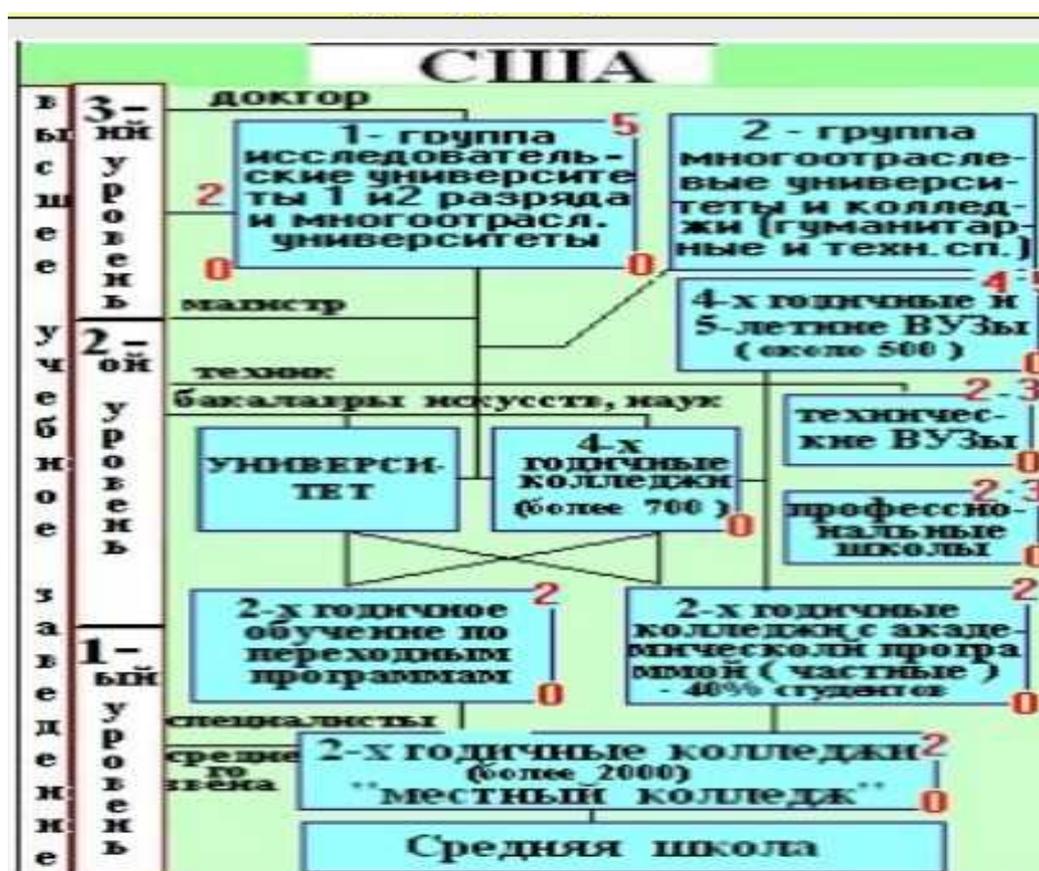


Рис. 10.2. Структура учреждений высшего образования США

Имеются также *двухгодичные колледжи с академической программой, так называемые частные младшие колледжи*. Эти частные школы с высокой платой за обучение, ориентированные на продолжение обучения в университете или в четырехгодичном колледже, охватывают около 40% студентов. Младшие колледжи дают возможность получения «начального» высшего образования, курсы этих колледжей засчитываются учащимся при их дальнейшей учебе в 4-годичных колледжах и университетах.

Оба эти типа колледжей образуют начальный цикл университетского образования, в котором обучается порядка 50% всех поступающих в вузы США.

Второй уровень обучения. Далее идут *технические вузы и профессиональные школы*. *Технические колледжи (институты)* представляют собой тра-

диционные учебные заведения, которые могут считаться средними специальными учебными заведениями, их выпускники после 2-3-годичного обучения получают квалификацию *техника*. При этом окончание технического колледжа (института) не дает автоматического права поступления в вуз.

Профессиональные школы *представляют собой вузы, выпускники которых для занятия выпускных должностей учителя, врача, юриста, некоторых видов инженерных должностей должны проходить специальные процедуры сертификации или лицензирования.*

Учебные заведения более высокого ранга, дающие общее высшее допрофессиональное образование - *четырёхгодичные колледжи*. Их более 700. Учебные планы и программы предусматривают подготовку как по общеобразовательным, так и по прикладным дисциплинам. Выпускникам присваивается степень *бакалавра искусств* или *бакалавра естественных наук*.

Кроме бакалавров искусств и естественных наук, ориентированных *на работу в институтах и колледжах*, в этих учебных заведениях готовят также *бакалавров технологии* с ориентацией *на работу непосредственно на производстве*. Срок обучения всех бакалавров четыре года, однако содержание подготовки их резко отличается. В программах подготовки *бакалавров технологии* меньше объем и ниже научный уровень базовых дисциплин, преобладают прикладные, технологические дисциплины. Кроме того, бакалавры технологии имеют проблематичные возможности для поступления в университеты и продолжения обучения по программам дипломированного инженера или магистра.

По некоторым направлениям обучения бакалавра технологии имеется промежуточная ступень - степень *ассоцианта прикладных наук*, - присваиваемая после первых двух курсов. Эта степень свидетельствует о том, что ее обладатель является высококвалифицированным техником, подготовленным для работы на предприятиях с высокими технологиями.

Существует около 500 *четырёх- и пятигодичных высших учебных заведений*. В *четырёхгодичных колледжах* студенты в первые два года изучают общеобразовательные дисциплины: английский и иностранные языки, математику, естественные и общественные науки, информатику, гуманитарные предметы. В конце второго учебного года они выбирают предметы для дальнейшего углубленного изучения и совместно с преподавателями намечают конкретные планы учебной работы.

В течение последующих двух лет они занимаются, главным образом, по основным предметам (курсам), а также по некоторым курсам (по выбору), которые углубляют их знания. По ряду профессий (медицине, праву и другим) учебные планы составляются не на 4, а на 5, 6 и более лет. Для наиболее подготовленных выпускников колледжей предусмотрен *диплом с отличием*.

*Длительность обучения на степень бакалавра не является строго фиксированной, так как часть студентов, освоивших в школе определенные программы или занимавшихся по ускоренным курсам, могут досрочно завершить обучение. Получение степени бакалавра определяется требованием набора примерно 120 кредитных часов (кредитов) в течение 4 лет обучения. Кредит*

*представляет собой час занятий в неделю, в среднем от 12 до 17 кредитов, причем кредиты засчитываются вне зависимости от очности или заочности обучения, от того, в каком вузе они получены. Получение степени бакалавра с отличием дает реальную возможность для дальнейшего обучения в магистратуре или для поступления в имеющую большой престиж высшую профессиональную школу.*

Для получения степени магистра необходимо обучаться по программе, ориентированной на специализированную практическую деятельность в различных областях. Лицо, имеющее степень бакалавра, обычно обучается на магистра два года и в ряде случаев обязано представить диссертацию. Степень магистра дает право на поступление на работу, например, преподавателем средней школы или колледжа.

Третий уровень обучения - докторантура. Он предполагает специализированное обучение и самостоятельность в научных исследованиях по избранной области знаний. Бакалавр, желающий получить степень доктора, проходит обучение и ведет научные исследования, как правило, не менее 5 лет.

Наиболее престижными из вузов являются университеты, ориентированные на аспирантскую подготовку (магистров, докторов, дипломированных инженеров). Они условно дифференцируются по группам.

В первую группу входят исследовательские университеты 1-го и 2-го разряда и многоотраслевые университеты, присваивающие степень доктора.

Вторую группу составляют многоотраслевые университеты и колледжи, которые ведут подготовку по гуманитарным, естественным наукам и техническим специальностям.

Таким образом, видно, что в США высшее образование можно получить в учебных заведениях различного уровня. Отличие состоит лишь в содержании программ и времени обучения. Кроме того, есть различия и в праве поступления после окончания этих учебных заведений на тот или иной курс университета. Наиболее высокий уровень обучения обеспечивают наиболее известные дорогие частные университеты, такие как Гарвардский, Колумбийский, Принстонский, Стенфордский.

На множественности уровней и форм непрерывного образовательного процесса построены многоуровневые системы образования других развитых стран мира. Концептуальные педагогические основы всех этих систем в существенной мере связаны с реализацией принципа максимального соответствия образовательного процесса и психологических характеристик обучающегося. Каждый уровень образования при таком подходе стремится к обеспечению возможностей для индивидуально ориентированного обучения. При этом учитываются мотивация, склонности, интеллектуальные и творческие способности обучающихся, их профессиональные интересы.

Такова неполная картина образовательной системы США.

### **10.3. Модель образования России.**

Современная система образования нашей страны строится на основании законов:

- Закона Российской Федерации « Об организации», принятого в 1992 г. (существенные поправки внесены в него в 1996 г.).
- В соответствии с Законом РФ от 10 июля 1992г. №3266-1 «Об образовании» (в ред. от 07.07.03г.) в систему образования наряду с учреждениями входят реализуемые ими образовательные программы и стандарты.

Программы определяют содержание образования определенного уровня и направленности. В Российской Федерации реализуются образовательные программы, которые подразделяются на общеобразовательные (основные и дополнительные) и профессиональные (основные и дополнительные).

Общеобразовательные программы направлены на решение задач формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе, на создание основы для осознанного выбора и освоения профессиональных образовательных программ.

Профессиональные образовательные программы направлены на решение задач последовательного повышения профессионального и общеобразовательного уровней, подготовку специалистов соответствующей квалификации.

Более подробно это было раскрыто во втором вопросе предыдущей темы.

Взаимосвязи основных и дополнительных образовательных программ реализуются системой образовательных учреждений (По

своим организационно-правовым формам образовательные учреждения могут быть государственными, муниципальными, негосударственными (частными), учреждениями общественных и религиозных организаций (объединений).

По своему назначению дошкольные учреждения в России подразделяются на общеразвивающие, компенсирующие (для детей, нуждающихся в коррекции психического или физического развития), пристра, ухода и оздоровления, комбинированные.



Рис.10.3. Структура образования России.

В системе общего среднего образования России действуют:

- средние общеобразовательные школы;

- школы с углубленным изучением отдельных предметов;
- гимназии;
- лицеи;
- общеобразовательные учреждения интернатного типа;
- специальные школы для детей с отклонениями в физическом или психическом развитии;
- учреждения дополнительного образования.

### Это интересно знать

**ГИМНАЗИИ (Г.)**, средние общеобразовательные учебные заведения (обычно гуманитарно-филологического направления). Термин «Г.» заимствован из Древней Греции. Становление Г. Нового времени связано с возникновением в 15-16 вв. латинских школ, готовивших к поступлению в университет. В до-революционной России в начале 18 в. некоторое время существовала школа Э.Клюка с гимназической программой. Первые Г. были созданы в Петербурге – академическая гимназия (1726), в Москве при университете (1755) и в Казани (1758), но они не имели учебного плана.

**ЛИЦЕЙ** (от греч. Likeion), 1) среднее общеобразовательное учебное заведение в ряде стран Западной Европы, Латинской Америки, Африки; 2) в России до 1917 привилегированное среднее или высшее учебное заведение для детей дворян; 3) название некоторых современных средних общеобразовательных и профессиональных учебных заведений в Российской Федерации (с конца 80-х гг.), работающих по собственным учебным программам.

*(ИНТЕРНЕТ. Яндекс.ru Педагогическая психология. Пункт №2).*

**Начальное и среднее профессиональное образование** осуществляется сетью профессионально-технических и средних специальных учебных заведений технического (техникумы), гуманитарного, художественного и других профилей.

Учебные заведения начального и среднего профессионального образования обеспечивают условия получения учащимися общего (полного) среднего образования.

**В системе высшего профессионального образования** действуют университеты, академии, институты, колледжи.

**Высшие учебные заведения (вузы)** ведут подготовку и переподготовку специалистов по профессиональным образовательным программам *бакалавриата, магистратуры, традиционного высшего образования (дипломированный специалист)*; ведут подготовку научных и педагогических кадров высшей квалификации: кандидатов и докторов наук.

### Это интересно знать

**ИНСТИТУТ** (от лат. institutum – установление, учреждение), 1) назв. высш. уч. заведений по разл. отраслям народн. хоз-ва, культуры и здравоохранения с 4-6 –годовалым сроком обучения (политехнич., энергетич., пед., мед., юрид. и др.); 2) н.-и. учреждение; 3) организац.-методич. и уч. центр системы повышения квалификации специалистов (ин-т повышения квалификации, ин-т усовершенствования врачей, учителей); 4) в дореволюц. России закрытые ср.уч. заведения для детей дворян (И.благородных девиц, дворянские И.); 5) совокупность норм права по определ. кругу обществ. установлений (ин-т брака, ин-т права и т.д.). (СЭС. 1981. - 499 с.)

**УНИВЕРСИТЕТ** (от лат.universitas – совокупность), высш. уч.-науч. заведение, в к-ром изучается совокупность дисциплин, составляющих основы научных знаний. Готовит специалистов по различным отраслям нар. хоз-ва, науки и культуры, а также ведет н.-и. работу. Первые ун-ты появились в 12-13 вв. в Италии, Испании, Франции, Англии. Первые У. в России – Академич.(1726-66, Петербург) и Моск. (с 1755); в 1916 было 11 У. В СССР в 1978 66 У. (СЭС. 1981. - 1394 с.)

Известно, что не имеет будущего тот народ, который не противопоставляет невежеству духовность, забывает свои исторические корни и отвергает опыт предшествующих поколений. Какова история развития высшей школы в России?

### **Это интересно знать**

*Россия дала миру немало выдающихся умов. За прошедшие двести с небольшим лет с того времени, когда в нашей стране были учреждены первые высшие учебные заведения и научные школы, они внесли значительный вклад в развитие государства и общества.*

Время и история так распорядились, что университеты в Европе существовали тогда, когда на Руси только стал широко распространяться алфавит на основе кириллицы; первая типография в России появилась в 1563 г. - через 100 лет после начала книгопечатания в Европе. В Сорбонне (Парижский университет) решались сложнейшие математические задачи, а наши соотечественники в "Спасских школах" постигали арифметику. Трудно представить, что 200 лет назад в Российском государстве нечасто можно было встретить человека, который толково ответил бы на вопрос, что такое физика, химия. Известный Митрофанушка из знаменитой комедии Дениса Ивановича Фонвизина "Недоросль" (1782 г.) не мог взять в толк, для чего нужно изучать географию, историю.

Но к концу XIX столетия наступала новая эра в развитии России. Научные школы, основанные и возглавляемые *Дмитрием Ивановичем Менделеевым (1834-1907,; Александром Петровичем Павловым (1854-1929) - основатель московской научной школы, Василием Васильевичем Докучаевым (1846-1903) - естествоиспытатель, основал первую в России кафедру почвоведения,;Петром*

*Николаевичем Лебедевым (1885-1948)* - физик, создатель первой русской научной школы физиков; *Алексеем Александровичем Остроумовым (1844/45-1908)* - русский терапевт, основатель научной школы, *Иваном Михайловичем Сеченовым (1829-1905)* - создатель русской физиологической школы; *Климентом Аркадьевичем Тимирязевым (1843-1920)* - один из основоположников русской научной школы физиологов растений, *Николаем Егоровичем Жуковским (1847-1921)* - основоположник современной аэродинамики, участник создания Аэродинамического института в Кучино под Москвой (1904 г.) и многими другими учеными.

Еще в начале XX века экономист, историк и публицист *Петр Бернгардович Струве*, оставивший заметный след в российской культуре, писал: *"Мы скажем каждому русскому юноше: России безразлично, веришь ли ты в социализм, в республику или в общину, но ей важно, чтобы ты чтил величие ее прошлого ..., чтобы благочестие Сергия Радонежского, дерзновение митрополита Филиппа, патриотизм Петра Великого, героизм Суворова, поэзия Пушкина, проза Гоголя, Толстого, самоотверженность Нахимова, Корнилова и всех миллионов русских людей, помещиков и крестьян, богачей и бедняков ...умиравших за Россию, были для тебя святыми. Ибо ими, этими святынями, творилась и поддерживалась Россия как живая и соборная личность и как духовная сила."* (Струве П.Б. Исторический смысл русской революции и национальные задачи. - Нью-Йорк, 1988, с.273).

В этом особую роль играет высшая школа. Именно высшие учебные заведения являются теми социальными институтами, на которые возложена ответственность за сохранение наследия, накопление и воспроизводство культурных ценностей, решение практических задач, адекватных экономическим и политическим преобразованиям в обществе.

*Положение стран в современном мире определяется их интеллектуальным потенциалом* и будет зависеть в огромной степени *от двух взаимоопределяющих факторов* - качества подготовки специалистов, а также создания условий, способствующих раскрытию и использованию потенциальных возможностей и способностей людей в процессе трудовой деятельности.

*Это значит, что соперничество все более будет сдвигаться в область соревнования национальных систем образования.*

О том, что наши вузы составляют серьезную конкуренцию самым престижным зарубежным университетам, свидетельствуют данные независимой экспертизы по рейтингу университетов Европы, приведенной Гурмановской организацией (США), которая занимается анализом национальных образовательных стандартов. На втором месте в этом отчете после **Сорбонны** (Париж, 1257) и впереди **Оксфорда** (Великобритания, 2-я половина XII в.), **Кембриджа** (Великобритания, 1209 г.), **Гейдельберга** (ФРГ, 1386 г.) - **Московский государственный университет**, на четвертом - **Санкт-Петербургский государственный университет**.

**Это интересно знать**

Из истории Российского высшего образования.

По указу третьего царя из династии Романовых Федора Алексеевича в 1685 г. в Москве на базе церковной школы Спасского монастыря была основана и в 1687 г. открыта Славяно-греко-латинская академия, которая призвана была осуществлять "грамматическое учение". В народе ее называли просто "Спасские школы". Первыми руководителями и преподавателями академии были ученые-греки *братья Софроний и Иоанникий Лихуды*, получившие образование в Падуанском университете в Италии. Обучение продолжалось 15 лет в основном на латинском и греческом языках. Великий русский ученый *М.В. Ломоносов* поступил в академию 15 января 1731 г. В 1814 г. это учебное заведение преобразовали в Московскую духовную академию и перевели в знаменитую Троице-Сергиеву лавру в Подмосковье.

В ряде работ по истории становления российского образования считалось, что Славяно-греко-латинская академия была первым высшим учебным заведением на территории России. Однако за четверть века до ее основания в 1659 г. грамотой царя Алексея Михайловича было пожаловано "право свободного существования и преподавания полного курса наук" другой академии, Киево-Могилянской, существовавшей с 1623 г. на территории Левобережной Украины, вошедшей в состав России в 1654 г. В ней преподавались те же предметы, учился *Григорий Александрович Потемкин* государственный и военный деятель, ближайший помощник императрицы Екатерины II.

Московский университет основан по инициативе *М.В. Ломоносова* указом императрицы Елизаветы Петровны от 12 (25) января 1755 г. в день святой Татьяны по "доношению в Сенат" камергера графа И.И. Шувалова в составе трех факультетов: философского, юридического, медицинского.

Основные направления осуществляемой реформы высшего образования России можно сформулировать следующим образом: создание многообразия типов высшего образования по срокам и программам профессиональной подготовки, формам обучения, выдаваемым дипломам; интеграция вузов России в мировую образовательную систему, решение проблем, связанных с установлением эквивалентности документов об образовании, ученых степенях и званиях; децентрализация и демократизация управления высшей школой, предоставление действительной самостоятельности вузам, их региональным объединениям в решении стоящих перед ними задач и, вместе с тем, сохранение образовательного пространства страны; развитие альтернативного государственному высшему образованию.

#### **10.4. Этапы многоуровневой подготовки специалистов**

Итак, *вводимая у нас многоуровневая подготовка специалистов может включать в себя четыре этапа.*

*Первый этап (неполное высшее образование) базируется на двухгодичных образовательных программах, в которые входят в основном общенаучные*

и гуманитарные дисциплины. На основе неполного высшего образования реализуется программа профессиональной подготовки со сроком до полутора лет.

Обучение на первом этапе высшего образования по двухгодичным образовательным программам будет способствовать наиболее правильной жизненной ориентации студента, позволит ему не только получить профессиональную подготовку, но и принять обдуманное решение, весьма для него важное, о необходимости и возможности продолжения образования.

Второй этап относится к полному высшему образованию (базовое высшее образование). Он включает в себя образовательные и профессиональные программы, направленные на расширение общенаучного, гуманитарного образования и получения основ профессиональной подготовки по одному из направлений науки, техники и культуры. Лицам, успешно завершившим образование на этой стадии, присваивается степень бакалавра по избранному направлению подготовки. Срок обучения для получения степени бакалавра на базе неполного высшего образования составляет не менее 2 лет, а на базе среднего образования - не менее 4 лет. Основная профессиональная образовательная программа второго этапа должна осуществляться по направлениям подготовки и включать гуманитарные, социально-экономические, естественнонаучные дисциплины общенаучного характера, а также общепрофессиональные специальные дисциплины и практику, имеющую профессиональное значение.

Наличие у специалиста квалификации "бакалавр" должно давать ему при поступлении на работу право на занятие должности, для которой квалификационными требованиями предусмотрено наличие высшего образования.

Третий этап полного высшего образования осуществляется по образовательным программам двух типов, обеспечивающим подготовку специалистов с квалификацией "магистр" или "дипломированный специалист". Профессиональные, образовательные и научно-исследовательские программы на этом этапе обучения направлены на углубление уровня образования и профессиональной подготовки бакалавра в соответствии с характером будущей профессиональной деятельности. Срок обучения - не менее 2 лет, включая практику и дополнительную специализированную подготовку, предполагающую дальнейшую научно-исследовательскую или научно-педагогическую деятельность выпускника.

Образовательная программа подготовки дипломированных специалистов длится пять лет и включает гуманитарные, социально-экономические и естественнонаучные дисциплины общенаучного характера, общепрофессиональные дисциплины, а также теоретическую и практическую подготовку по специальности и специализации, предполагающую различные виды профессиональной деятельности выпускника.

Лица, получившие образование по одной из указанных выше программ, могут продолжить обучение в любом образовательном учреждении высшего и послевузовского профессионального образования.

Четвертый этап (аспирантская подготовка) предусматривает реализацию специальных образовательных и научно-исследовательских программ, на-

правленных на подготовку научно-педагогических кадров высшей квалификации из числа лиц, имеющих полное высшее образование, путем расширения их психолого-педагогического образования и углубленной профессиональной подготовки до уровня, позволяющего выполнить научную работу на соискание ученой степени *кандидата наук*.

В дополнение к действующей многие годы схеме 5-6-летней подготовки специалистов вуз может ввести различное по срокам и программам обучение. Каждому гражданину предоставлена возможность выбора программы такого уровня высшего образования, который представляется ему наиболее приемлемым. ВУЗы получают возможность отбора способных студентов для обучения на следующих этапах. *Диверсификация (разнообразие) программ высшего образования* не разрушает традиционную для России образовательную систему, а дополняет ее. Решение о переходе на новую схему подготовки специалистов принимают ученые советы вузов самостоятельно после оценки соответствия предложенных ими программ Государственному образовательному стандарту.

### Резюме по теме

1. *Таким образом, образование как система - это совокупность преемственных образовательных программ и государственных образовательных стандартов, сеть реализующих их образовательных учреждений, органов управления образованием. Требования к ним современной педагогики - разнообразие форм, направлений и уровней систем образования.*

2. В США высшее образование можно получить в учебных заведениях различного уровня. Отличие состоит лишь в содержании программ и времени обучения. Кроме того, есть различия и в праве поступления после окончания этих учебных заведений на тот или иной курс университета. На множественности уровней и форм непрерывного образовательного процесса построены многоуровневые системы образования других развитых стран мира.

3. *Концептуальные педагогические основы всех этих систем в существенной мере связаны с реализацией принципа максимального соответствия образовательного процесса и психологических характеристик обучающегося. Каждый уровень образования при таком подходе стремится к обеспечению возможностей для индивидуально - ориентированного обучения. При этом учитываются мотивация, склонности, интеллектуальные и творческие способности обучающихся, их профессиональные интересы.*

4. *Основные направления осуществляемой реформы высшего образования России можно сформулировать следующим образом: создание многообразия типов высшего образования по срокам и программам профессиональной подготовки, формам обучения, выдаваемым дипломам; интеграция вузов России в мировую образовательную систему, решение проблем, связанных с установлением эквивалентности документов об образовании, ученых степенях и званиях;*

децентрализация и демократизация управления высшей школой, предоставление действительной самостоятельности вузам, их региональным объединениям в решении стоящих перед ними задач и, вместе с тем, сохранение образовательного пространства страны; развитие альтернативного государственному высшему образованию.

5. *Многоуровневая подготовка специалистов может включать в себя четыре этапа: Первый этап (неполное высшее образование) базируется на двухгодичных образовательных программах, в которые входят в основном общенаучные и гуманитарные дисциплины. Обучение способствует наиболее правильной жизненной ориентации студента, позволит ему не только получить профессиональную подготовку, но и принять обдуманное решение, весьма для него важное, о необходимости и возможности продолжения образования.*

*Второй этап относится к полному высшему образованию (базовое высшее образование). Он включает в себя образовательные и профессиональные программы, направленные на расширение общенаучного, гуманитарного образования и получения основ профессиональной подготовки по одному из направлений науки, техники и культуры. Лицам, успешно завершившим образование на этой стадии, присваивается степень бакалавра по избранному направлению подготовки. Срок обучения для получения степени бакалавра на базе неполного высшего образования составляет не менее 2 лет, а на базе среднего образования - не менее 4 лет.*

*Третий этап полного высшего образования осуществляется по образовательным программам двух типов, обеспечивающим подготовку специалистов с квалификацией "магистр" или "дипломированный специалист".*

*Четвертый этап (аспирантская подготовка) предусматривает реализацию специальных образовательных и научно-исследовательских программ, направленных на подготовку научно-педагогических кадров высшей квалификации из числа лиц, имеющих полное высшее образование, путем расширения их психолого-педагогического образования и углубленной профессиональной подготовки до уровня, позволяющего выполнить научную работу на соискание ученой степени кандидата наук.*

### **Контрольные вопросы**

1. Дайте определение категории «образование».
2. Назовите принципы государственной политики в области образования.
3. Назовите образовательные программы, реализуемые в РФ.
4. В чем суть содержания образования?
5. Какими программами определяется содержание образования в конкретном образовательном учреждении?
6. Какие учреждения включают системы общего среднего образования, начального, среднего и высшего профессионального образования?
7. Назовите составляющие модели образования России.
8. Назовите составляющие модели образования США.
9. Назовите этапы многоуровневой подготовки специалистов.

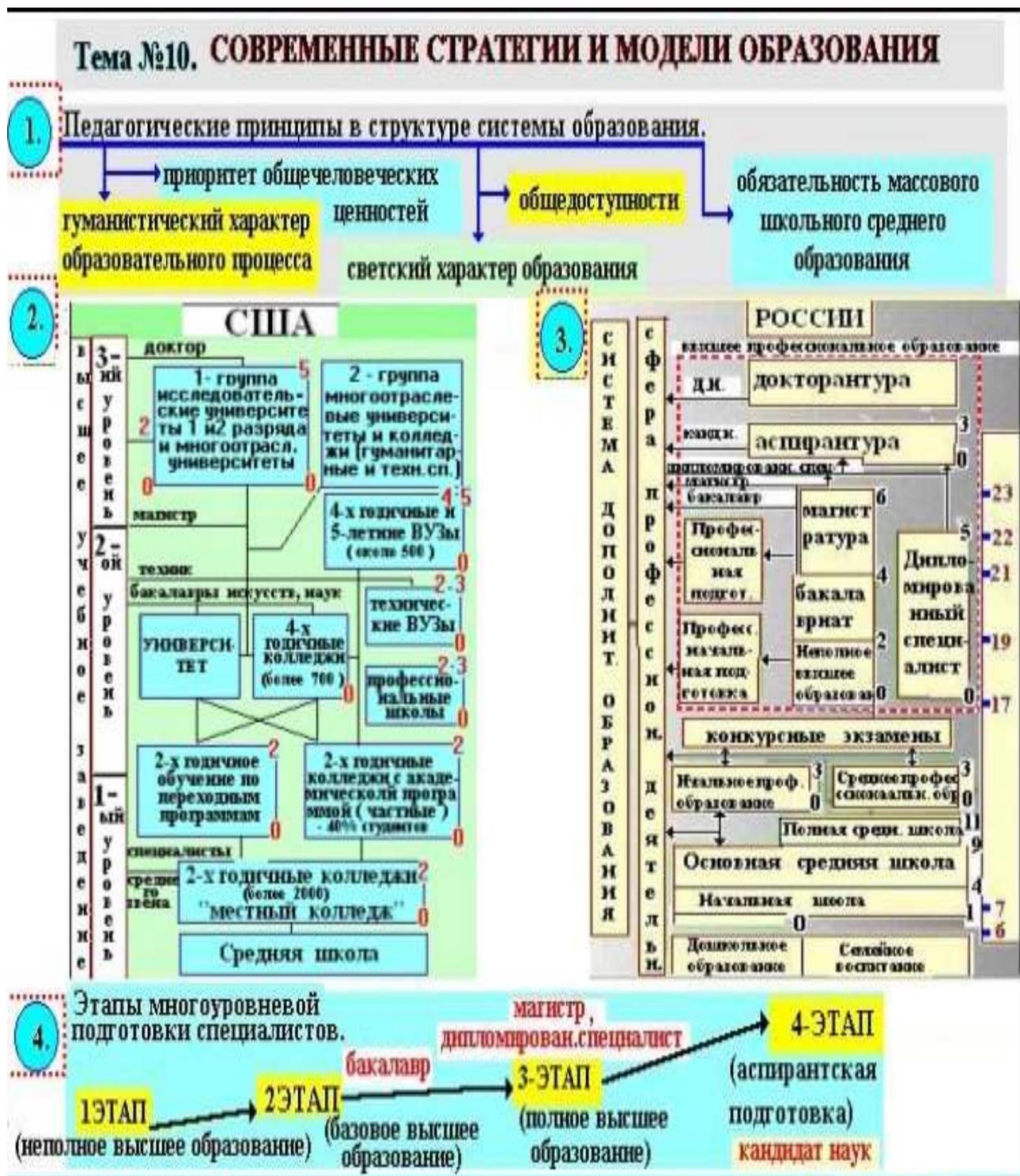


Рис. 10.4. Структурно – логическая схема темы №10

### Рекомендуемая литература

1. Березовин Н.Л. Основы психологии и педагогики: Учеб. пособие/ Н.А. Березовин, В.Т. Чепиков, М.И. Чеховских. – Мн.: Новое знание, 2004, с. 208-217, 305-325. (Серия «Социально – гуманитарное образование»).
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов СПб.: Питер, 2001, с.109-130. (Серия «Учебник нового века»).
3. Вайндорф-Сысоева М.Е., Крившенко Л.П. Педагогика: Краткий курс лекций. - М.: Юрайт-Издат, 2004, с.85-95, 223-227 (технология правильного ответа).

4. Крысько В.Г. Психология и педагогика. Вопросы – ответы. Структурные схемы: Учеб. пособие для вузов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2004, с.256-260. (Серия «Cogito, ergo sum »).
5. Столяренко Л.Д. Педагогическая психология. Серия учебник и учебные пособия». –Ростов н/Д.: Феникс, 2000. - 544 с.
6. Агафонов А.В. Психология и педагогика: Тексты лекций. - М.: МГТУ ГА, 2000, с.77-80.(\*)).

## ТЕМА №11. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОБУЧЕНИЕ

- 11.1. Виды обучения. Педагогические технологии.
- 11.2. Развивающее обучение.
- 11.3. Проблемное обучение.
- 11.4. Программированное и модульное обучение.
- 11.5. Компьютерное обучение.
- 11.6. Стили обучения.

### 11.1. Виды обучения. Педагогические технологии

**Вид обучения** – это обобщенная характеристика обучающих систем, устанавливающая:

- особенности обучающей и учебной деятельности;
- характер взаимодействия учителя (преподавателя) и учащихся (обучающихся) в процессе обучения;
- функции используемых средств, методов и форм обучения.

В работе образовательных учреждений сложились обособленные, отличающиеся один от другого *виды обучения*.

Различают следующие виды обучения:

- *объяснительно-иллюстративное;*
- *догматическое;*
- *проблемное;*
- *программированное;*
- *развивающее;*
- *эвристическое;*
- *лично-ориентированное;*
- *компьютерное;*
- *модульное;*
- *дистанционное;*



Рис.11.1. Виды обучения

- *межпредметное и др.*

*Объяснительно-иллюстративное (традиционное, сообщающее, обычное)* – обучение, при котором преподаватель передает информацию в готовом виде посредством словесного объяснения с привлечением наглядности, а обучающиеся воспринимают и воспроизводят ее.

*Догматическое* – обучение, построенное на принятии информации без доказательств, на веру.

*Проблемное* – обучение, при котором под руководством преподавателя организуется самостоятельная поисковая деятельность обучающихся по решению учебных проблем. При этом у них формируются новые знания, умения и навыки, развиваются способности, активность, любознательность, эрудиция, творческое мышление и другие личностно значимые качества.

*Развивающее* – обучение, обеспечивающее оптимальное развитие обучающихся, при котором ведущая роль отводится теоретическим знаниям. При этом обучение строится в быстром темпе и на высоком уровне, процесс учения протекает осознанно, целенаправленно и систематично.

*Эвристическое* – обучение, базирующееся на основных принципах проблемного и развивающего обучения, которое предполагает успешность развития обучающегося за счет построения и самореализации личностной образовательной траектории в заданном образовательном пространстве.

*Личностно-ориентированное* – обучение, в котором образовательные программы и учебный процесс направлены на каждого обучающегося с присущими ему познавательными особенностями.

*Компьютерное* – обучение, основывающееся на программировании обучающей и учебной деятельности, воплощенной в контрольно-обучающей программе для ЭВМ, которая позволяет обеспечить усиление индивидуализации, персонификации процесса обучения за счет оптимальной обратной связи, предоставляющей информацию о качестве усвоения содержания образования.

*Модульное* – обучение, придающее полифункциональность минимальной дидактической единице учебной информации модулю, который обеспечивает целостное усвоение содержания образования.

*Дистанционное* – обучение, позволяющее достигнуть заданных целей с помощью современных систем телекоммуникаций.

*Межпредметное* – обучение, основывающееся на изучении интегрированных учебных предметов, построенных на реализации межпредметных и внутрипредметных связей в смежных областях познания.

В основе видов обучения лежат педагогические технологии. («Технология» - «учение о мастерстве»). И хотя термин «технология» долгое время относился к технократическому языку, его значение не противоречит задачам педагогики: описанию, объяснению, прогнозированию, проектированию педагогических процессов.

**Педагогическая технология – это строго научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий**

В педагогической литературе встречаются такие термины, как технологии обучения, воспитания, преподавания, образовательная и традиционная технологии, технологии программированного и проблемного обучения, авторская технология и т.д. И если раньше многие педагоги не делали различий между понятиями «педагогическая технология», «технология обучения», «технология воспитания», сегодня «педагогическую технологию» понимают как последовательную систему действий педагога, связанную с решением педагогических задач в сфере обучения и воспитания. Понятие «педагогическая технология» шире, чем понятия «технология обучения» или «технология воспитания».

Существуют два пути появления педагогических технологий: из *теории* (В.П. Беспалько, В.В. Давыдов, Л.В. Занков, П.Я. Гальперин и др.) и из *практики* (Е.Н. Ильин, С.Н. Лысенкова, В.Ф. Шаталов и др.).

«Технология обучения», когда она возникла и что под этим следует понимать?

Оказывается, что эта идея не является новой: она возникла еще в давние времена. Родоначальник педагогики как науки Я.А. Коменский призывал к тому, чтобы обучение стало «механическим» (т.е. «технологическим»), стремился отыскать такой его порядок, который неминуемо привел бы к положительным результатам.

Идея технологизации обучения актуа-

**« Для дидактической машины необходимо отыскать: 1) твердо установленные цели; 2) средства, точно приспособленные для достижения этих целей; 3) твердые правила, как пользоваться этими средствами, чтобы было невозможно не достигнуть цели»**

(Коменский Я.А. Великая дидактика // Избр. пед. соч. М., 1955. С.472.)

лизировалась с внедрением достижений технического прогресса в различные области теоретической и практической деятельности. Наиболее известными авторами современных технологий обучения в нашей стране являются П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина, В.П. Беспалько и др. Зарубежная теория и практика осуществления технологических подходов к обучению отражена в научных трудах Дж. Кэррола, Б. Брунера, Б. Блума и др.

В современной дидактике имеют место разнообразные технологии обучения. Многие из новаторов педагогического процесса приносят что-то свое новое, индивидуальное, что приводит к изменению технологии. Рассмотрим как классифицируются технологии обучения:

- во-первых, по *уровню применения*: общепедагогические, частнометодические (предметные) и локальные (модульные);
- во-вторых, по *философской основе*: научные и религиозные, гуманистические и авторитарные;
- в-третьих, по *ориентации на личностные структуры*: информационные (формирование знаний, умений и навыков), операционные (формирование способов умственных действий), эвристические

(развитие творческих способностей), прикладные (формирование действенно-практической сферы);

- в-четвертых, по *научной концепции усвоения опыта*: ассоциативно-рефлекторные, бихевиористические, интериоризаторские, развивающие;
- в-пятых, по *характеру модернизации традиционной системы обучения*: технологии по активизации и интенсификации деятельности учащихся; технологии на основе гуманизации и демократизации отношений между учителем (преподавателем) и учащимися (обучающимися); технологии на основе дидактической реконструкции учебного материала и др.

Классификация технологий обучения проводится также по доминированию целей и решаемых задач, по применяемой форме организации обучения, по доминирующим методам, которым отдается предпочтение и др.

В чем различие между *технологиями обучения* и *методиками обучения*? *Технологии обучения* удастся воспроизводить и тиражировать и при этом гарантировать высокое качество учебного процесса или решение тех педагогических задач, которые заложены в эти технологии. *Методики обучения* часто не гарантируют должного качества. Однако методика может быть доведена до уровня технологии. Технология обучения взаимосвязана с *педагогическим мастерством*. Совершенное владение технологией обучения и есть педагогическое мастерство, которое проявляется в особенностях ее реализации.

## 11.2. Развивающее обучение



Рис.11.2. Развивающее обучение

У ее истоков стояли такие выдающиеся психологи и педагоги, как Л.С. Выготский, Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов и др. Главная цель развивающего обучения состоит в том, чтобы *подготовить обучающихся к самостоятельному освоению знаний, поиску истины, а также к независимости в повседневной жизни (способности “жить своим умом”)*.



Л. С. Выготский.

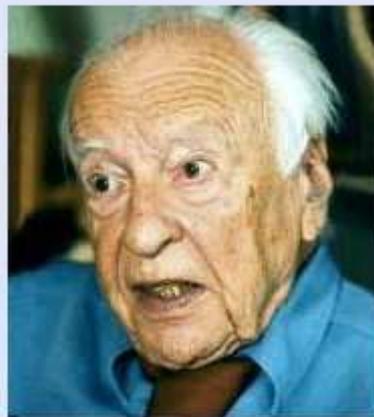
**Выготский Лев Семенович (1896 – 1934)**, российский психолог. Разработал культурно-историческую теорию, которая положила начало в современной психологии. по развитию высших психических функций, мышления и речи, психологии искусства

Основой такого обучения является продуктивная деятельность обучающихся, осуществляемая в «*зоне ближайшего развития*», которая вызывает появление личностных новообразований как в содержательной стороне психики, так и в сфере способов деятельности и характера поведения. Преподаватель здесь выступает в качестве организатора поискового процесса, а не просто «передатчика», транслятора знаний и истин. Он организует процесс, активизирующий память, восприятие, воображение, разные формы мышления (конкретное, абстрактное; конвергентное, дивергентное) обучающихся.

*Развивающее обучение предполагает, что преподаватель открыт к восприятию и обсуждению различных точек зрения, представляемых обучающимися в различных формах (доклада, комментария, спора, доказательства, диалога).*

*Гадамер Х.Г. определяет сущность образования как «общее чувство открытости человека самым разнообразным точкам зрения, свободы от догматизма.*

Какие линии просматриваются в тактике развивающего обучения?



Х. Г. Гадамер. 1999.

**Гадамер (Gadamer) Ханс Георг (р.1900)**, немецкий философ, один из главных представителей философии герменевтики 20 в. («Истина и метод», 1969). Автор трудов по истории философии, эстетике и философии истории

*Первая линия:* преподаватель ставит вопросы и предлагает задания, не опасаясь «тупиковых» вариантов в работе обучающихся. В этом случае преподаватель не всегда обязан давать исчерпывающие ответы и объяснения. Пусть

обучающийся самостоятельно думает, ищет решения и после занятия. Преподаватель подготавливает обучающегося к тому, что процесс понимания носит постепенный и последовательный характер, что глубина понимания может быть различной.

*Вторая линия:* преподаватель предлагает обучающимся увидеть глубину во внешне простом и привычном. То есть, открыть новые грани известного-неизвестного, понятного-непонятного в явлении, событии, процессе. Это должно быть связано со стремлением вызвать удивление к повседневному и привычному. Так, **Платон** считал, что философское познание начинается с чувства удивления.

*Третья линия* ориентирует на развитие логического мышления: преподаватель вместе с обучающимися формулирует теоретические предположения (гипотезы, обобщения) в контексте общей картины явлений, событий или процессов.

### 11.3. Проблемное обучение

В основе его лежит идея известного психолога *С.Л.Рубинштейна* о способе развития сознания человека через разрешение познавательных проблем, содержащих в себе противоречия. Поэтому проблемное обучение раскрывается через постановку (преподавателем) и решение (обучающимися) проблемного вопроса, задачи и ситуации:

*а) проблемный вопрос* предполагает поиск и разные варианты ответа. То есть, заранее готовый ответ здесь неприемлем.

Примеры проблемных вопросов: «Почему гвоздь тонет, а корабль, сделанный из металла, - нет?», «Что в природе меняет цвета?».

*в) проблемная ситуация* в процессе обучения предполагает, что обучающийся хочет решить трудные для себя задачи, но ему не хватает данных и он должен сам их искать.



Рис.11.3. Проблемное обучение

Такая ситуация характеризует психологическое состояние обучающегося, возникающее в процессе выполнения учебного задания, стимулируя к *поиску новых знаний и способов деятельности*.

*Проблемная ситуация включает в себя три компонента:*

- 1) необходимость выполнения такого действия, при котором возникает *познавательная потребность* в новом отношении, знании или способе действия;
- 2) *неизвестное*, которое должно быть раскрыто в возникшей ситуации;
- 3) *возможности обучающихся* при выполнении поставленного задания, в анализе условий и открытии «тайны» неизвестного. Не слишком трудное, не слишком легкое, среднее по уровню трудности задание не вызовет проблемной ситуации.

*Пример проблемной ситуации:* «Сложите из 6 спичек 4 равносторонних треугольника со сторонами, равными длине одной спички».

Таким образом, в качестве проблемных заданий могут служить вопросы, учебные задачи, практические ситуации. Проблемная ситуация может быть вызвана различными типами заданий. Само по себе проблемное задание не является проблемной ситуацией – оно может вызвать проблемную ситуацию лишь при определенных условиях.

*Данный вид обучения:*

- стимулирует проявление активности, инициативы, самостоятельности и творчества у обучающихся;
- развивает интуицию и дискурсивное (*insight* – «проникновение в суть»), конвергенционное («открытие») и дивергенционное («создание») мышление;
- учит искусству решения различных научных и практических проблем, опыту творческого решения теоретических и практических задач.

*Трудность организации проблемного обучения* связана с большой затратой времени для постановки и решения проблем, создания проблемной ситуации и предоставления возможности самостоятельного решения последней каждым обучающимся.

Данный вид обучения таит в себе естественный процесс разделения обучающихся на *самостоятельных и несамостоятельных*.

#### **11.4. Программированное и модульное обучение**

В его основе лежит *кибернетический подход*, согласно которому обучение рассматривается как сложная динамическая система.

В отечественной науке данную технологию разрабатывали П.Я.Гальперин, Л.Н. Ланда, А.М.Матюшкин, Н.Ф. Талызина и др.

Управление данной системой осуществляется посредством посылки команд со стороны преподавателя (или компьютера, или других технических аудио- и видеосредств) обучающемуся и получения обратной связи, то есть ин-

формации о ходе обучения преподавателем (оценка) и самим обучающимся (самооценка).

*Скиннер Б.* сформулировал *принципы программированного обучения:*

подача информации небольшими дозами;

установка проверочного задания для контроля и оценки усвоения каждой порции предлагаемой информации;

предъявление ответа для самоконтроля;

дача указаний в зависимости от правильности ответа.

На практике обучающийся может воспользоваться *линейным* или *разветвленным построением образовательной программы.*

При выборе линейного построения программы обучающиеся работают над всеми порциями учебной информации по мере их поступления.



Рис.11.4. Программированное обучение

Разветвленная программа предполагает выбор обучающимся своего индивидуального пути освоения целостной учебной информации. Усвоение информации зависит от уровня подготовленности.

В обоих случаях прямая и обратная связь преподавателя с обучающимся осуществляется с использованием специальных средств (программированных учебных пособий разного вида, компьютера).

#### Достоинства:

получение полной и постоянной информации о степени и качестве усвоения всей учебной программы;

нет хлопот с вопросом соответствия темпа обучения индивидуальным возможностям обучающегося, поскольку каждый из них работает в удобном для него режиме;

экономия времени преподавателя на процесс передачи информации;

увеличение количества времени на постоянный контроль процесса обучения и результата его усвоения.

Широкое использование этого метода у нас в России связано со сложностями материального характера. Практически невозможно обеспечить процесс

обучения во всех вузах специальными программными учебниками, сборниками упражнений, задач и контрольных заданий тестового типа.

Главный недостаток этого вида обучения – чрезмерная нагрузка на память обучающихся.

**Модульное обучение** – преподаватель и обучающийся работают с учебной информацией, представленной в виде *модулей*.

Каждый модуль обладает законченностью и относительной самостоятельностью. Совокупность таких модулей составляет единое целое при раскрытии учебной темы или всей учебной дисциплины. В такой совокупности модулей: *первый* - *целевой модуль* дает первое представление о новых объектах, явлениях или событиях; *второй* - *информационный модуль* представляет собой систему необходимой информации в виде разделов, параграфов книги, компьютерной программы.

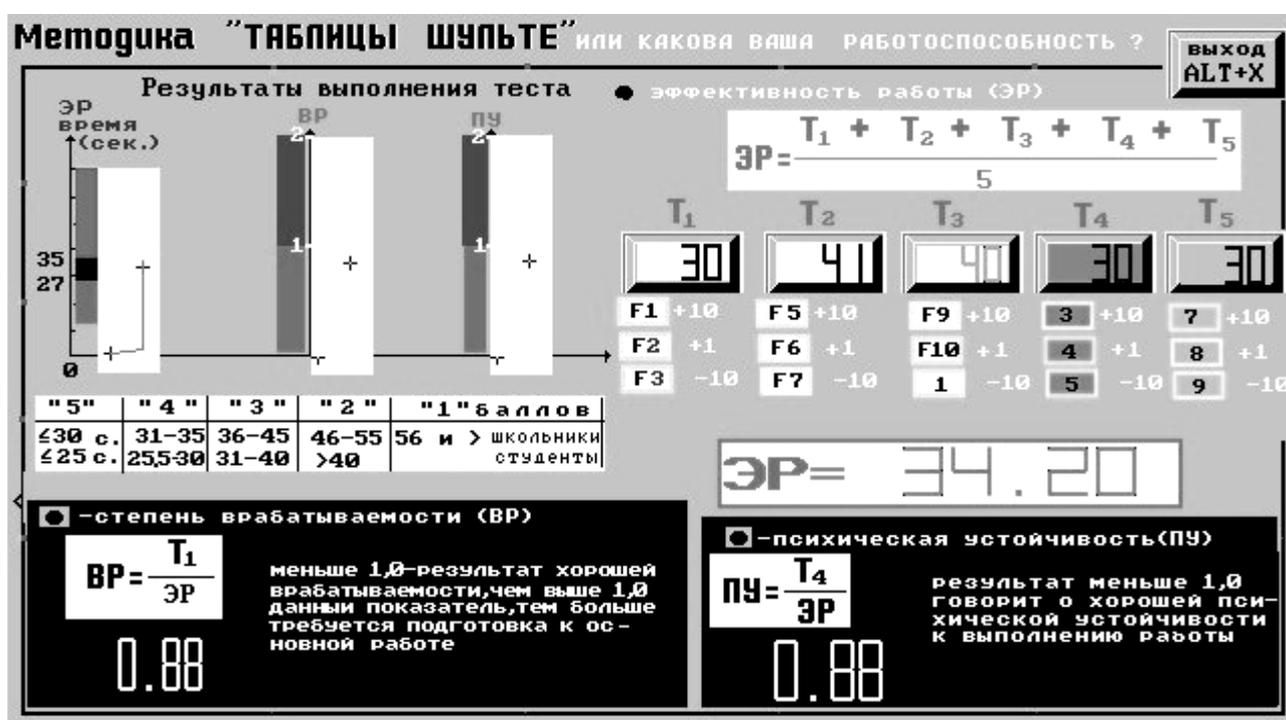


Рис.11.5.Операционный модуль по выполнению практического занятия «тест Шульте»

Третий - *операционный модуль* включает в себя весь перечень практических заданий, упражнений и вопросов для самостоятельной работы по использованию полученной информации. (Рис.11.5).

*Последний модуль* для проверки результатов усвоения новой учебной информации может быть представлен системой вопросов для зачета, экзамена, теста и творческих заданий.

Модульное обучение рассчитано на большую самостоятельную работу обучающихся при дозированном усвоении учебной информации, зафиксированной в модулях. Иногда этот вид обучения называют блочно-модульным, считая, что каждый модуль формируется при разделении учебной программы на блоки.

## 11.5. Компьютерное обучение

Появление персонального компьютера (ПК) привело к тому, что им начали интересоваться и как средством обучения. Компьютеры можно использовать не только для быстрых и сложных расчетов, но и для сбора и переработки информации, непосредственно пригодной для дидактической работы.

Компьютеры способны оценить каждый ответ обучающегося, выявить допущенные ошибки, индивидуализировать процесс обучения применительно к способностям, интересам, темпу работы и уровню подготовки каждого обучающегося.

Исследования и практика использования компьютеров в обучении как у нас, так и за границей показали следующие их направления (рис.11.6):

- Компьютер как средство обучения.
- Компьютер как средство моделирования.
- Компьютер как банк педагогической информации.



Рис.11.6. Компьютерные средства обучения

Компьютер как средство обучения может выполнять все дидактические функции:

- предъявление информации (КС, КУ, ММВУ, ЭОК, ЭЛОС и др.);
- закрепление знаний, умений и навыков (АОС, ВРМ, КЗ, КЛП, ФКТ и др.);
- оценка результатов обучения (АСКЗ, ККТ, и др.);
- управление процессом учения (ЭОС, АСНИ, КСО ДИ и др.).



Рис.11.7. Структура ЭЛОС фрагмента компьютеризированного учебника

Как средство обучения компьютер при всех его достоинствах в этом качестве, используется не так часто в силу следующих причин:

- Наличие незначительного количества обучающих программ и трудностей, возникающих при их применении на практике. При разработке обучающей программы кроме знания принципов и языка программирования, универсальных оболочек типа Power Point, УРОК (Универсальный Редактор Обучающих Курсов), Дельфин и др. необходимо еще найти соответствующее дидактическое обоснование логики изложения материала и развертывания учебно-познавательной деятельности обучающихся.
- Существование определенных трудностей, связанных с закономерностями учебно-познавательной деятельности обучающихся, особенностями их мышления. Устранение этой причины во многом зависит от того, как обучающиеся овладели «компьютерной грамотностью», т.е. компьютер выступает как объект изучения.
- Только изучив компьютер и овладев «компьютерной грамотностью», компьютер на следующем этапе из объекта изучения должен превратиться в средство обучения. Такой переход невозможен без понимания педагогиче-

ской сущности и закономерностей процесса обучения, психолого-педагогических механизмов управления учебно-познавательной деятельностью обучающихся, без учета возрастных особенностей их развития.

*Компьютер как средство моделирования* природных и общественных процессов и явлений, отдельных ситуаций и действий. Использование компьютеров в этом качестве дает возможность сделать демонстрационный эксперимент более наглядным, более динамичным, в развитии, исключить материальные затраты на покупку для этих целей материалов и оборудования.

*Компьютер как банк педагогической информации.*

С помощью компьютера можно собирать, хранить и обрабатывать разнообразную информацию не только об успеваемости обучающихся (в УРОКе – «система обучаемого»), а также информацию о развитии познавательных процессов в ходе выполнения психологических тестов на «Внимание», «Память», «Мышление», определение направленности личности, темперамента, характера, мотивах учения, положения среди сверстников и др.

Преподавателям и студентам предоставлена возможность использования в качестве банка педагогической информации *электронной информотеки* в сети Интернет.

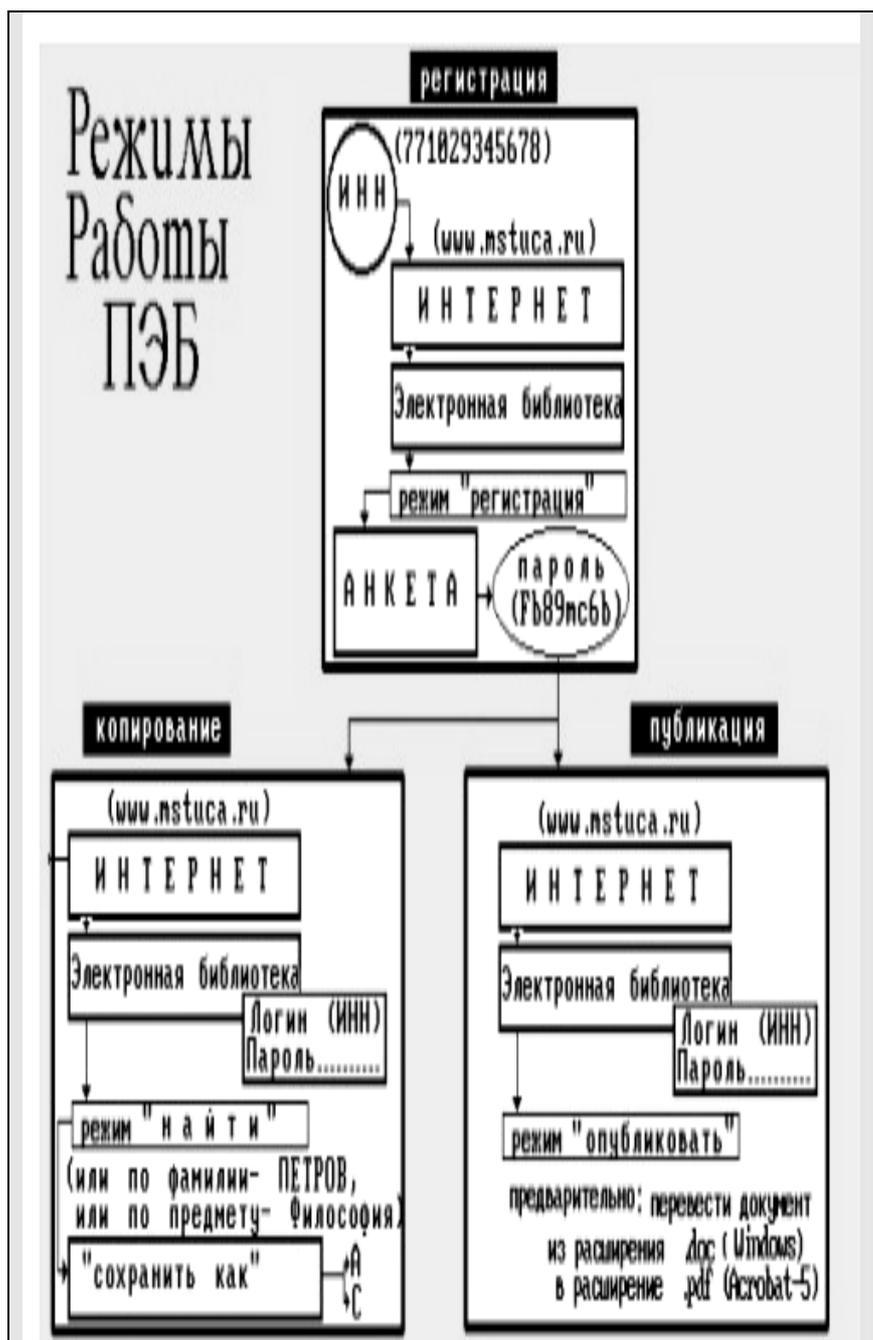


Рис.11.8. Режимы работы электронной информотеки МГТУ ГА

Электронная информотека работает в трех *режимах*: *регистрация, копирование, публикация* (рис. 11.8).

### 11.6. Стили обучения

*Репродуктивный стиль* обучения – *передача* преподавателем обучающимся ряда очевидных знаний. Преподаватель просто излагает содержание материала и проверяет уровень его освоения. Главным видом деятельности преподавателя является *репродукция*, не допускающая альтернатив. В рамках данной модели учитываются только регламентированные или догматизированные знания. Мнения обучающихся просто не учитываются.

Основу репродуктивного обучения составляет система требований преподавателя к быстрому, точному и прочному усвоению знаний, умений и навыков.



Рис.11.9. Стили обучения

Обучение осуществляется преимущественно в *монологической форме*: «повторите», «воспроизведите», «запомните», «действуйте по образцу».

В условиях репродуктивного обучения у обучающихся перегружается память, тогда как другие психические процессы – восприятие, воображение, альтернативное и самостоятельное мышление – блокируются. Это может приводить к повышению утомляемости и утрате интереса к учению. В результате обучающийся становится пассивным исполнителем и функционером.

*Творческий стиль обучения.* Его стержень – *стимулирование обучающихся к творчеству в познавательной деятельности*, а также *поддержка преподавателем инициатив своих подопечных*. При этом преподаватель отбирает содержание учебного материала согласно критериям проблемности. В процессе изложения проблемы он стремится выстроить отношения *диалога с обучающимися*. Обращения преподавателя: «сравни», «докажи», «выдели главное», «предложи свой вариант».

*Эмоционально-ценностный стиль обучения* обеспечивает личностное включение учащихся в учебно-воспитательный процесс на уровне эмпатического понимания (*эмпатия* – понимание, разделение эмоций и чувств другого

человека) и ценностно-смыслового восприятия учебного материала и духовно-нравственного образа самого преподавателя. Это возможно только при эмоциональной открытости преподавателя, искреннем интересе к своему учебному предмету. Данный стиль предполагает наличие *эмпатических способностей* у педагога, а также *умение организовывать учебно-воспитательный процесс диалогически*. Результативность такого способа организации обучения увеличивается, если преподаватель строит взаимоотношения с учениками на основе *эмоционально-доверительного общения, сотрудничества и уважения к каждой личности*. Формы обращения к обучающемуся: «*дайте оценку*», «*выскажите свое отношение, мнение, понимание*», «*дайте свою трактовку событию, факту, явлению*», «*образно представьте, что здесь более ценно и значимо для вас*», «*сочините, придумайте*».

*Преподаватель, ориентированный на эмоционально-ценностный стиль обучения, стимулирует учащихся или студентов к рефлексии (рефлексия- способность сознания человека сосредоточиться на самом себе), «труду души» (по В.А.Сухомлинскому), к открытию своего отношения:*

- к научным и техническим достижениям человечества;
- к определенным результатам деятельности человека;
- к историческим событиям и произведениям искусства;
- к ценности и значимости знаний и умений для профессиональной деятельности.

*Данный стиль обучения:*

эффективно развивает образное мышление обучающегося и эмоционально-нравственную сферу его личности, стимулирует саморефлексию и самопознание, самораскрытие творческих способностей и ценностного отношения к миру;

*учит эмоциональному и диалогическому стилю общения с человеком, сотрудничеству и взаимоуважению, признанию его самооценности.*

В рамках эмоционально-ценностного обучения (А.К.Маркова, А.Я.Никонова, Л.М.Фридман, И.Ю.Калугина) выделяют следующие *стили деятельности преподавателя:*

1) *эмоционально-импровизационный стиль (ЭИС):*

- объяснение материала логично и интересно;
- ориентация в основном на сильных обучающихся;
- мало времени уделяется контролю усвоения знаний;
- высокая оперативность, использование разных методов обучения;
- такой преподаватель чуток и проницателен;

2) *эмоционально-методичный стиль (ЭМС):*

- ориентация на процесс и результаты обучения;
- контроль знаний и умений всех обучающихся;
- преподавателя отличают оперативность, смена видов работ на занятиях, он практикует коллективные обсуждения, использует богатый арсенал методических приемов;

3) *рассуждающе-импровизационный стиль (РИС):*

- ориентация на процесс и результаты обучения;
- меньше изобретательности в выборе методов обучения;
- не всегда высокий темп работы на занятиях;
- предоставляет обучающимся возможность детально оформить ответ;
- преподавателю присущи традиционность и осторожность в поступках;
- 4) *рассуждающе-методичный стиль (РМС):*

проявление консервативности в использовании средств и способов педагогического воздействия и взаимодействия с обучающимися;

высокая методичность, предпочтение репродуктивной деятельности учащихся и редким коллективным обсуждениям;

особое внимание слабым обучающимся;

для преподавателя характерна рефлексивность, малая чувствительность к изменению ситуации на уроке, осторожность в действиях и поступках.

### Резюме по теме

1. Вид обучения – это обобщенная характеристика обучающих систем, устанавливающая: особенности обучающей и учебной деятельности; характер взаимодействия учителя (преподавателя) и учащихся (обучающихся) в процессе обучения; функции используемых средств, методов и форм обучения. Различают следующие виды обучения: *объяснительно-иллюстративное, догматическое, проблемное, программированное, развивающее, эвристическое, личностно-ориентированное, компьютерное, модульное, дистанционное, межпредметное и др.*
2. *Технология развивающего обучения из всех существующих отечественных технологий обучения является одной из наиболее признанных. Главная цель развивающего обучения состоит в том, чтобы подготовить обучающихся к самостоятельному освоению знаний, поиску истины, а также к независимости в повседневной жизни (способности “жить своим умом”). Развивающее обучение предполагает, что преподаватель открыт к восприятию и обсуждению различных точек зрения, представляемых обучающимся в различных формах (доклада, комментария, спора, доказательства, диалога).*
3. В основе проблемного обучения лежит идея известного психолога *С.Л.Рубинштейна о способе развития сознания человека через разрешение познавательных проблем, содержащих в себе противоречия.* Поэтому проблемное обучение раскрывается через постановку (преподавателем) и решение (обучающимся) проблемного вопроса, задачи и ситуации.
4. *Принципы программированного обучения:* подача информации небольшими дозами; установка проверочного задания для контроля и оценки усвоения каждой порции предлагаемой информации; предъявление ответа для самоконтроля; дача указаний в зависимости от правильности ответа.

5. Исследования и практика использования компьютеров в обучении показали следующие их направления: как средство обучения, моделирования и банк педагогической информации.
6. Дистервиг А. отмечал, что обыкновенный педагог произносит истины, хороший учит их находить. Педагогическое мастерство преподавателя определяется сочетанием стилей обучения: репродуктивного, творческого и эмоционально-ценностного.

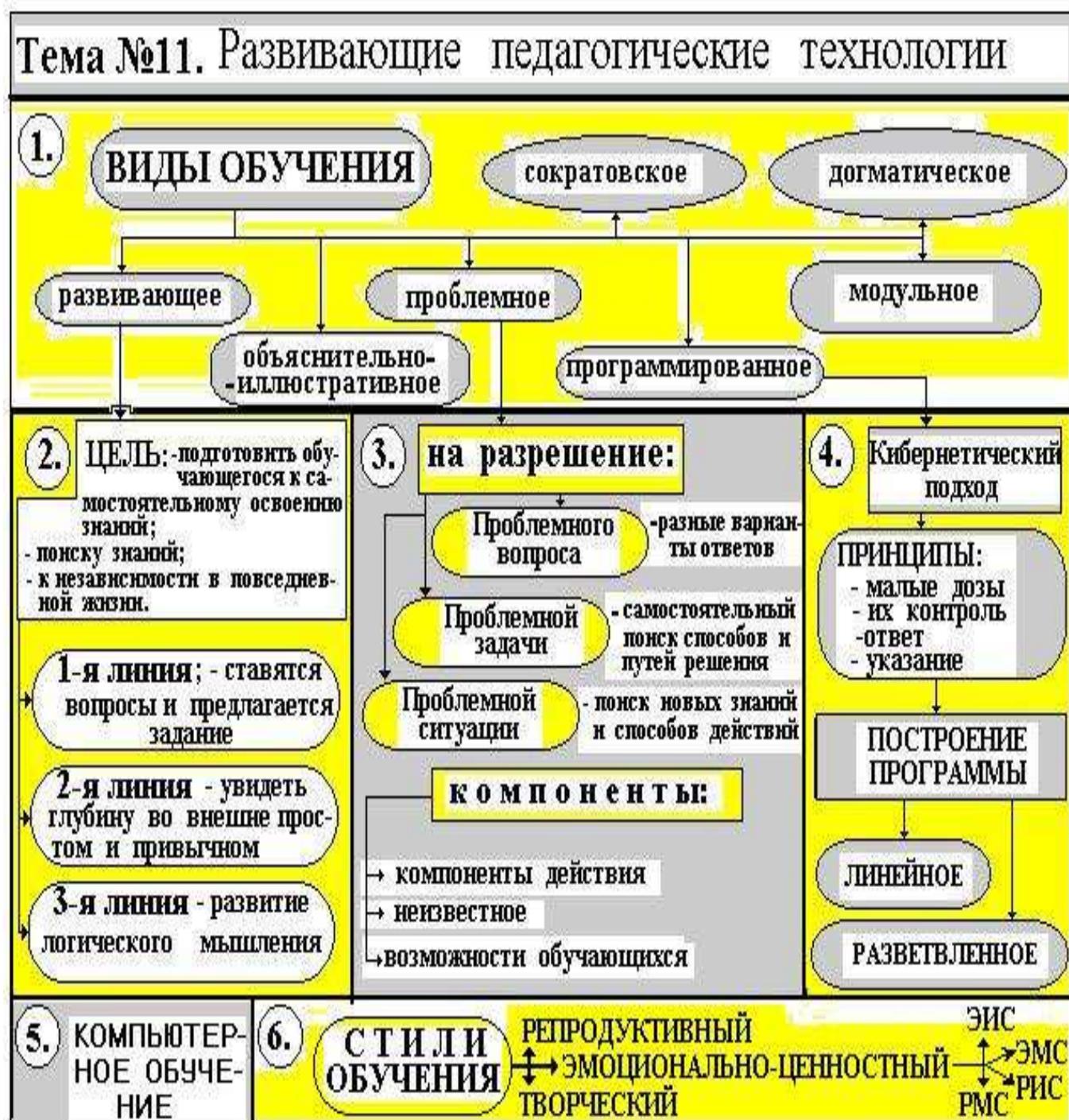


Рис 11.10. Структурно-логическая схема темы №11

## Контрольные вопросы

1. Что определяет вид обучения?
2. Какие виды обучения вы знаете?
3. Что характеризует объяснительно-иллюстративное обучение?
4. Что характеризует догматическое и проблемное обучение?
5. Какому виду знаний отводится решающая роль в ходе развивающего обучения?
6. В чем суть компьютерного и модульного обучения?
7. Что определяет педагогическая технология?
8. В чем суть содержания проблемного обучения?
9. Назовите принципы программированного обучения.
10. В чем суть репродуктивного стиля обучения?
11. Какие стили обучения вы еще знаете? В чем их суть?

## Рекомендуемая литература

1. Березовин Н.Л. Основы психологии и педагогики: Учеб. пособие/ Н.А.Березовин, В.Т. Чепиков, М.И. Чеховских. – Мн.: Новое знание, 2004, с.250–262.
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов СПб.: Питер, 2001, с.62-105. – (Серия «Учебник нового века»).
3. Вайндорф-Сысоева М.Е., Крившенко Л.П. Педагогика: Краткий курс лекций. -М.: Юрайт-Издат, 2004, с.125-127, 136-148. (технология правильного ответа).
4. Кроль В.М. Психология и педагогика: Учеб. пособие для техн. вузов /В.М. Кроль. - 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Высшая школа, 2004, с.252-276. ил.
5. Крысько В.Г. Психология и педагогика. Вопросы – ответы. Структурные схемы: Учеб. пособие для вузов, – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2004, с.301-325. (Серия «Cogito, ergo sum »).
6. Столяренко Л.Д. Педагогическая психология. Серия учебник и учебные пособия». – Ростов н/Д.: Феникс, 2000. - 544 с.
7. Агафонов А.В. Психология и педагогика: Тексты лекций. - М.: МГТУ ГА, 2000, с.77-80.(\*).

## ТЕМА №12. ПЕДАГОГИКА МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ

- 12.1. Общение и его формы.
- 12.2. Функции и формы личностного общения.
- 12.3. Педагогическое общение.
- 12.4. Критерии педагогического общения.

### 12.1. Общение и его формы

*Общение (или коммуникация)* – одна из форм социального взаимодействия людей в процессе их жизни. Это процесс обмена информацией, неотъемлемая часть бытия человека.

*С помощью общения* осуществляется целесообразное взаимодействие людей в ходе совместной деятельности, передача опыта, удовлетворение духовных потребностей. В контактах с другими людьми у человека вырабатыва-

ется ощущение собственного достоинства, развивается самосознание, самоконтроль, самоутверждение. При общении он делится своими мыслями, переживаниями, получает одобрение своего поведения, ищет общественного признания и обогащается знаниями, опытом жизни.

*Чтобы эффективно общаться, человеку надо знать некоторые правила общения. Во-первых, уметь быстро и правильно ориентироваться в условиях общения. Во-вторых, уметь правильно спланировать (обдумать свою речь), выделить главное в содержании общения. В-третьих, найти эффективные средства для передачи этого содержания. В-четвертых, уметь говорить и слушать.*

*Межличностные отношения* складываются из того, как люди воспринимают друг друга. Во многом они зависят от популярности одного из них, взаимной привлекательности, социальной дистанции, зависимости человека от человека, имеет ли место соперничество. Межличностные отношения немыслимы без влияния человека на человека.

*Социальное общение* выступает, прежде всего, в форме массовых информационных процессов. Они используются, в первую очередь, для пропагандистского воздействия, просвещения, рекламы.

*Массовая коммуникация* позволяет доводить официальные правительственные решения в сжатые сроки. Массовые информационные процессы включены в систему общественных отношений и оказывают влияние на их функционирование. Эффективность массовых информационных процессов достигается за счет удовлетворения психических потребностей человека например, получение информации, которая помогает разрешать жизненные проблемы, и др.

## 12.2. Функции и формы личностного общения

Природа межличностных отношений существенно отличается от природы общественных отношений (экономических, политических, социальных). Их важнейшая специфическая черта – *эмоциональная основа*. Это означает, что межличностные отношения возникают и складываются на основе определенных чувств, рождающихся у людей по отношению друг к другу. Диапазон этих чувств необычайно широк, их можно условно объединить в две большие группы:

*конъюнктивные чувства*, сближающие и объединяющие людей; когда другая сторона выступает как желаемый объект, по отношению к которому демонстрируется готовность к сотрудничеству, к совместным действиям;

*дисъюнктивные чувства*, разъединяющие людей; когда другая сторона выступает как неприемлемый, а порой даже фрустрирующий объект, по отношению к которому не возникает желания к сотрудничеству, к совместным действиям.

Интенсивность каждого из этих чувств может быть различной, что сказывается на деятельности группы. Однако практические отношения между людьми

ми не складываются только на основе непосредственных эмоциональных контактов. Сама деятельность задает и другой ряд отношений, опосредованных ею. Поэтому возникает задача одновременного анализа двух рядов отношений в группе – *межличностных и опосредованных совместной деятельностью*.

Для человека наиболее естественный вид межличностного общения – *речевое общение*. Межличностное общение включает три основные функции:

*первая – коммуникативная* (или в других источниках – *информационно-коммуникативная*), т.е. обмен информацией между людьми. Эта функция общения связана со всеми видами деятельности людей. Даже мыслительные процессы у индивида протекают более результативно при постоянном информационном общении (решение задач, вспоминание стихов и т.д.);

*вторая – интерактивная (взаимодействие)* (или в других источниках – *регулятивно-коммуникативная*), т.е. обмен в процессе речи не только словами, но и действиями, поступками. В общении вырабатываются правила поведения, цели, средства, мотивы поведения, усваиваются его нормы, оцениваются поступки, складывается иерархия ценностей, шкала социализации человека. В общении человек познает и переживает свою значимость, через общение осуществляется регуляция поведения человека среди других людей;

*третья – перцептивная (взаимовосприятие)* (или в других источниках – *аффективно-коммуникативная*), т.е. восприятие общающимися друг друга. Общение регулирует уровень эмоциональной напряженности, создает психологическую разрядку.

В реальном общении независимо от формы все его функции органически сливаются.

**Формы общения.** Общение между людьми происходит в различных формах. Наиболее типичные формы межличностного общения – анонимное, функционально-ролевое, неформальное. Эта классификация форм общения условна.

*Анонимное общение* – взаимодействие между незнакомыми или не связанными личными отношениями людьми. Это временные связи между людьми, как граждан, жителей города, населенного пункта, пассажиры городского, железнодорожного или воздушного транспорта, зрители театра и кинотеатра, спортивных мероприятий и т.д. Люди встречаются, вступают во взаимоотношения друг с другом и расходятся. Они анонимны, безымянны по отношению друг к другу.

*Формально-ролевое (функционально-ролевое) общение* – различной продолжительности связи между людьми, которым присущи определенные роли. Участники такого общения выполняют определенные функции по отношению друг к другу: покупатель - продавец, пассажир - проводник, врач - больной и т.п. *Служебные отношения* также носят функционально-ролевой характер, и им сопутствует значительная продолжительность во времени. Эти отношения

имеют большее значение в жизни людей. Участники формально-ролевого общения знают друг друга в большей или меньшей степени как работники, члены одного коллектива.

*Неформальное общение* – всевозможные личностные контакты людей за пределами официальных отношений в качестве сослуживцев, членов каких-либо организаций. Неформальное общение возможно и с товарищами по работе, но если оно выходит за рамки служебных отношений (неслужебные контакты между коллегами во время занятий спортом, проведения досуга и т.п.). Особая область неформального общения – *общение между близкими людьми или членами семьи*.

### 12.3. Педагогическое общение

Это особенное общение, специфика которого обусловлена различными социально-ролевыми и функциональными позициями субъектов этого общения: *преподавателя и обучающихся*. Преподаватель выполняет свои обязанности по руководству процессом обучения и воспитания. Эффективность этого процесса обучения и воспитания зависит от *стилевых* особенностей этого общения и руководства.

Первое экспериментальное психологическое исследование стилей руководства было проведено в 1938 г. немецким психологом *Куртом Левиным* (с приходом к власти нацистов эмигрировал в США). В этом исследовании была введена *классификация стилей руководства*, которую принято использовать и в наши дни:

- *авторитарный;*
- *демократический;*
- *попустительский.*

Неверно утверждение, что все эти стили руководства описаны к производственному руководству и общению и могут быть перенесены на педагогическое общение. Все дело в том, что сам эксперимент К. Левин проводил в школе, изучая особенности руководства взрослыми инструкторами-преподавателями несколькими однотипными группами десятилетних школьников по изготовлению в «кружках» детских игрушек. Все группы были одинаково подобраны, различие только в одном – преподаватели придерживались кто авторитарного, кто демократического, кто попустительского стиля руководства. Через каждые шесть недель в группах происходила смена преподавателя.

Как же влиял *стиль руководства на межличностные отношения* в группе, на мотивацию деятельности, на результативность труда и т.п.?

Но прежде чем ответить на этот вопрос, надо понять особенности общения преподавателя того или иного стиля со школьниками в вышеприведенном эксперименте.

*При авторитарном стиле* – это жесткое управление и всеобъемлющий контроль. Это тон приказа преподавателя, его резкие замечания, порой нетак-

тичные, в адрес одних и необоснованные похвалы в адрес других. Авторитарный преподаватель определял не только общие цели деятельности и задание, но и указывал способы выполнения его, кто с кем должен работать. Задания и способы их выполнения давались поэтапно. Это снижало мотивацию деятельности, так как человек не знает ее конечных целей. Но и в психологическом, межличностном отношении ориентация на поэтапное разграничение деятельности и поэтапный контроль свидетельствует о недоверии преподавателя к самостоятельности и ответственности собственных учеников. Авторитарный преподаватель жестко пресекал всякое проявление инициативы, рассматривал ее как самоуправство.

*При демократическом стиле* оценивались факты, а не личность. Но главной особенностью демократического стиля оказалось активное участие группы в обсуждении хода предстоящей работы и ее организации. В результате у участников развивалась уверенность в себе и стимулировалось самоуправление. При этом стиле в группе возросла общительность и доверительность взаимоотношений.

В ходе *попустительского стиля* руководства преподаватель самоустранился от ответственности за происходящее.

Результаты проведенного эксперимента показали, что *наихудшим стилем* оказался *попустительский*. Работы было выполнено немного и низкого качества. Участники эксперимента отмечали низкую удовлетворенность работой в группе попустительского стиля, хотя никакой ответственности за нее не несли, а работа скорее напоминала игру.

*При авторитарном стиле* отмечалась враждебность во взаимоотношениях участников в сочетании с покорностью и даже заискиванием перед руководителем.

*Наиболее эффективным* оказался *демократический стиль*. Участники проявляли интерес к работе, позитивную внутреннюю мотивацию деятельности. Повышались качество и оригинальность выполнения заданий. Групповая сплоченность, чувство гордости общими успехами, взаимопомощь и дружелюбие во взаимоотношениях. Предпочтительность демократического стиля в педагогическом общении подтвердилась в последующих исследованиях.

Итак, *педагогическое общение* – это особенное общение, специфика которого обусловлена различными социально-ролевыми и функциональными позициями субъектов этого общения. Преподаватель в процессе педагогического общения осуществляет свои социально-ролевые и функциональные обязанности по руководству процессом обучения и воспитания. От того, каковы стилевые особенности этого общения и руководства, в существенной мере зависит эффективность процессов обучения и воспитания, развития личности и формирования межличностных отношений в учебной группе. Наиболее распространенная классификация стилей руководства в педагогической деятельности включает авторитарный, демократический и попустительский стили. Наиболее

эффективным в педагогическом общении является демократический стиль. Его применение повышает интерес к работе, развивается позитивная внутренняя мотивация деятельности, повышает групповую сплоченность. Появляется чувство гордости общими успехами, взаимопомощи и дружелюбия во взаимоотношениях.

#### 12.4. Критерии педагогического общения

Категории «общение» и «деятельность» - совершенно самостоятельны и описывают различные реалии, но между ними существует и диалектическая взаимосвязь. Существуют виды деятельности, которые строятся по законам общения. К ним относится и педагогическая деятельность.

Один из критериев продуктивного педагогического общения – это *создание благоприятного психологического климата, формирование определенных межличностных отношений в учебной группе.*

Межличностные отношения в учебной группе должны формироваться педагогом целенаправленно. При этом на высших стадиях основным их источником становится саморазвитие коллектива. Но на начальных этапах центральное место в формировании высокого уровня межличностных отношений принадлежит педагогу.

Поэты Древнего Востока говорили, что *ученики подобны фруктовому саду, а учитель – садовнику.* Поначалу деревца слабые и их жизнь полностью зависит от хлопот садовника, но потом, окрепнув, они растут сами и приносят сладкие плоды.

Экспериментальные исследования показывают, что среди множества задач, встающих перед педагогом, наиболее сложными оказываются задачи, связанные с общением. У нас в Университете – это *общение со студентами.*

*Студенчество* – это возраст юности. *Студенчество* – это особая социальная категория молодежи, организационно объединенной высшим учебным заведением. Студенчество отличается наиболее высоким образовательным уровнем, социальной активностью, достаточно гармоничным сочетанием интеллектуальной и социальной зрелости. Для студента характерны профессиональная направленность на подготовку выбранной будущей профессии и пора сложнейшего структурирования интеллекта человека. Приобретаемые знания, умения и навыки выступают для студента уже в качестве средств будущей профессиональной деятельности.

Время учебы в вузе совпадает с первым периодом зрелости и характеризуется становлением личностных свойств. Заметно укрепляются такие качества, как целеустремленность, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициатива, умение владеть собой, наблюдается усиление социально-нравственных мотивов поведения, повышается интерес к моральным проблемам – образу и смыслу жизни, долгу и ответственности, любви и верности и др.

Факт обучения в вузе укрепляет веру молодого человека в свои собственные силы и способности, порождает надежду на полноценную в профессионально творческом плане и интересную жизнь и деятельность. Студенты гуманитарных специальностей характеризуются широтой познавательных интересов, эрудированностью по многим проблемам культуры, истории, искусства, языка, имеют богатый словарный запас и высокий уровень развития речи, живут в мире «слов и образов». Студенты естественно-математического профиля и практико-ориентированных специальностей чаще обращаются к абстракциям и оперируют предметным миром вещей.

*По признаку отношения к образованию в вузе и получению специальности студентов разделяют на три группы:*

*1-я группа* – студенты, ориентированные и на образование как ценность, и на профессию в процессе обучения в вузе;

*2-я группа* – студенты, ориентированные на бизнес. Они не проявляют интереса к научным изысканиям как основе получения профессии и видят в образовании инструмент и средство для создания в будущем собственного дела;

*3-я группа* – студенты, не определившиеся или озабоченные проблемами личного, бытового плана, для которых проблема профессионального самоопределения еще не решена.

*По характеру отношения к учебе в вузе выделяют следующие группы студентов:*

*1-я группа* – студенты, которые стремятся овладеть системой знаний, методами самостоятельной работы, приобрести профессиональные знания и умения. Учебная деятельность для них – путь к овладению избранной профессией;

*2-я группа* – студенты, которые стремятся приобрести хорошие знания по всем учебным дисциплинам. Для них характерно увлечение многими видами деятельности, что может приводить к удовлетворению поверхностными знаниями;

*3-я группа* – студенты, которые имеют ярко выраженный профессиональный интерес. Поэтому такие студенты целенаправленно и усердно приобретают знания, необходимые для будущей профессиональной деятельности. Они читают дополнительную литературу, глубоко изучают только те предметы, которые непосредственно связаны с профессиональной деятельностью;

*4-я группа* – студенты, которые неплохо учатся, но к учебной программе относятся избирательно и посещают лекции, семинары только интересных, с их точки зрения, учебных дисциплин;

*5-я группа* – это лодыри и лентяи. К учебе такие студенты равнодушны, учатся в вузе либо по настоянию родителей, либо для того, чтобы не идти работать или не попасть в армию.

### Это интересно знать

В отечественных исследованиях по педагогике, проведенных с целью анализа взаимосвязи между уровнем понимания педагогом обучающихся и характерной для него структурой педагогических воздействий, отмечается следующее:

*в структуре воздействий опытных преподавателей на первом месте стоят воздействия организующего характера, у преподавателей низкого уровня деятельности – дисциплинирующие.* Если педагог не уделяет достаточного внимания организации деятельности обучающихся, то впоследствии ему приходится тратить силы и время на поддержание дисциплины. Беспорядок возникает там, где нет организации.

Так, в ходе вышеприведенного исследования было установлено, что среднее количество воздействий за одно занятие у *опытного преподавателя* равно 17, а у *преподавателя низкого уровня деятельности* – 69. Таким образом, при высоком уровне деятельности воздействий производится меньше, но сами по себе они эффективнее. И это за 45 минут урока столько воздействий!

*в арсенале опытного учителя* содержится в среднем 34 вида воздействий, а *в репертуаре учителя низкого уровня* – всего 24 (Кондратьев С.В., 1984). При этом на 17 реальных воздействий за урок у опытного преподавателя приходится 34 потенциальных воздействия из репертуара; а у преподавателя низкого уровня деятельности на 69 реальных воздействий всего из «арсенала», равного 24 воздействиям. То есть, общение преподавателя с учениками сводится к назойливому многократному повторению одних и тех же замечаний;

*система вербальных воздействий опытных преподавателей и преподавателей низкого уровня деятельности* отличается не только количественно, но и качественно.

*Опытные преподаватели* используют следующие формы словесного воздействия: инструктирование, повышение интонации, называние фамилии, поощрение, юмор.

*Преподаватели низкого уровня деятельности* также часто повышают голос или обращаются к ученикам по фамилии, а к юмору и поощрению прибегают редко. Еще менее характерно для них инструктирование, так как такие педагоги больше дисциплинируют, чем организуют учеников;

*плодотворное педагогическое общение одной из своих целей ставит также задачу повышения межличностных отношений в реальном учебном коллективе.* Очень трудно решать эту задачу, не зная действительных ценностных ориентаций коллектива в целом и конкретных личностей в нем. По данным исследований, наиболее привлекательные качества, определяющие межличностные отношения и взаимные симпатии обучающихся, – *отзывчивость, доброжелательность, искренность, верность слову*, а также ряд качеств, связан-

ных с волевой сферой личности.

Повышать уровень межличностных отношений в учебной группе можно, используя в качестве опор те представления о системе положительных качеств личности, которые уже сложились в коллективе. Преподавателю следует замечать и поощрять проявление этих качеств в межличностных отношениях обучающихся между собой, акцентировать на них внимание, рассматривать их как ценность в процессе собственного педагогического общения, не забывая о месте, которое занимают указанные качества в восприятии другого человека как личности и т.д.

Таким образом, под педагогическим общением обычно понимают профессиональное общение преподавателя с обучающимися в процессе обучения и воспитания, направленное на решение определенных педагогических задач и реализацию педагогических функций. Межличностные отношения в учебной группе должны формироваться преподавателем целенаправленно в процессе педагогического общения. При этом на высших стадиях ведущим источником становится саморазвитие коллектива. Но на начальных этапах центральное место в формировании высокого уровня межличностных отношений принадлежит педагогу. Эмпирически установлены различия в структуре общения преподавателей различного уровня педагогического мастерства. Так, в структуре воздействий опытных преподавателей на первом месте стоят воздействия организующего характера, а у преподавателей низкого уровня – дисциплинирующего. При этом организующие воздействия в структуре взаимодействия преподавателей низкого уровня занимают последнее ранговое место.

### Резюме по теме

1. *Общение (или коммуникация)* – одна из форм социального взаимодействия людей в процессе их жизни. Это процесс обмена информацией, неотъемлемая часть бытия человека. Чтобы эффективно общаться, человеку надо знать некоторые правила общения. *Во-первых*, уметь быстро и правильно ориентироваться в условиях общения.  
*Во-вторых*, уметь правильно спланировать (обдумать свою речь), выделить главное в содержании общения. *В-третьих*, найти эффективные средства для передачи этого содержания. *В-четвертых*, уметь говорить и слушать.
2. *Межличностные отношения* складываются из того, как люди воспринимают друг друга. Во многом они зависят от популярности одного из них, взаимной привлекательности, социальной дистанции, зависимости человека от человека, имеет ли место соперничество. Межличностные отношения немислимы без влияния человека на человека.

3. Общение между людьми происходит в различных формах. Наиболее типичные формы межличностного общения – анонимное, функционально-ролевое, неформальное. Эта классификация форм общения условна.
4. Педагогическое общение - это особенное общение, специфика которого обусловлена различными социально-ролевыми и функциональными позициями субъектов этого общения: *преподавателя и обучающихся*. Преподаватель выполняет свои обязанности по руководству процессом обучения и воспитания, эффективность которого зависит от стилевых особенностей этого общения и руководства. Наиболее распространенная классификация стилей руководства в педагогической деятельности включает *авторитарный, демократический и попустительский стили*.
5. Наиболее эффективным в педагогическом общении является *демократический* стиль. Его применение повышает интерес к работе, развивает позитивную внутреннюю мотивацию деятельности, повышает групповую сплоченность. Появляется чувство гордости общими успехами, взаимопомощи и дружелюбия во взаимоотношениях. Наихудший стиль - *попустительский*.
6. Один из критериев продуктивного педагогического общения преподавателей и студентов – это *создание благоприятного психологического климата, формирование определенных межличностных отношений в учебной группе*.

Повышать уровень межличностных отношений в учебной группе можно, используя в качестве опор те представления о системе положительных качеств личности, которые уже сложились в коллективе. Преподавателю следует замечать и поощрять проявление этих качеств в межличностных отношениях студентов между собой, акцентировать на них внимание, рассматривать их как ценность в процессе собственного педагогического общения, не забывать о месте, которое занимают указанные качества в восприятии другого человека как личности и т.д.

### **Контрольные вопросы**

1. Что такое общение?
2. Назовите формы общения. В чем их суть?
3. Каковы основные функции общения?
4. Назовите критерии межличностного общения.
5. Каковы главные формы общения?
6. Что понимается под педагогическим общением?
7. В чем суть и выводы эксперимента, проведенного немецким психологом Куртом Левиним?
8. Каковы особенности педагогического общения у преподавателей различного уровня профессионализма?
9. Какие стили педагогического руководства вы знаете и в чем их особенности?
10. Как влияют различные стили руководства на эффективность педагогической деятель-

ности и общения?

11. Назовите группы студентов по признаку отношения к образованию и получению специальности в вузе.

12. Какие группы студентов вам известны в вузе по характеру отношения к учебе?



Рис.12.1. Структурно-логическая схема темы №12.

### Рекомендуемая литература

1. Березовин Н.Л. Основы психологии и педагогики: Учеб. пособие/ Н.А. Березовин, В.Т. Чепиков, М.И. Чеховских. – Мн.: Новое знание, 2004, с.154–173. (Серия «Социально – гуманитарное образование»).
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов СПб.: Питер, 2001, с.98-100, - (Серия «Учебник нового века»).
3. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию. Курс лекций. – М.: «ЧеРо», 2005. с.292-323.
4. Кроль В.М. Психология и педагогика: Учебное пособие для техн. вузов /В.М. Кроль. - 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Высшая школа, 2004, с.147-150. ил.

5. Крысько В.Г. Психология и педагогика. Вопросы – ответы. Структурные схемы: Учеб. пособие для вузов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2004, с.204-218. (Серия «Cogito, ergo sum»).
  6. Куницына В.Н., Казаринова Н.В., Погольша В.М. Межличностное общение. Учебник для вузов. – СПб.: Питер, 2002, с.11-35, 193-188, 402-463.: ил. – (Серия «Учебник нового века»).
  7. Психология. Учебник для технических вузов / Под общ. ред. В.Н. Дружинина. – СПб.: Питер, 2000, с.360-374.: ил. – (Серия «Учебник нового века»).
  8. Психология и этика делового общения: Учебник для вузов /Под ред. проф. В.Н. Лавриненко. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2001, с.63-173, 225-265.
  9. Столяренко Л.Д. Психология: Учебник для вузов. – СПб.: Лидер, 2005, с.454-585.: ил.
  10. Столяренко Л.Д. Педагогическая психология. Серия учебник и учебные пособия» – Ростов н/Д.: Феникс, 2000. - 544 с.
  11. Тертель А.Л. Психология в вопросах и ответах: учеб. пособие – М.: Велби, Изд-во Проспект, 2005, с.127-149.
  12. Агафонов А.В. Психология и педагогика: Тексты лекций - М.: МГТУ ГА, 2000, с.8-16.(\*).
- Агафонов А.В. Психология и педагогика: Часть 1. Психология. Тексты лекций - М.: МГТУ ГА, 2004. с.102-110.(\*).

## ТЕМА №13. МЕТОДЫ, ФОРМЫ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, ДИАГНОСТИКА И КОНТРОЛЬ ОБУЧЕНИЯ.

- 13.1. Методы обучения.
- 13.2. Формы обучения и организации учебного процесса.
- 13.3. Средства обучения.
- 13.4. Диагностика и контроль обучения.

### 13.1. Методы обучения

Обучение, как отмечалось ранее, представляет собой двусторонний процесс. С одной стороны *обучающиеся*, которые осуществляют учебно-познавательную деятельность, а с другой *преподаватели*, которые управляют деятельностью обучающихся, направленной на усвоение ими содержания образования.

Дидактическая система включает в себя *методы, формы и средства обучения* (рис.13.1).

Методы обучения отражают во взаимосвязи способ и специфику обучающей работы преподавателя и учебной



Рис.13.1. Дидактическая система

деятельности обучающихся по достижению целей обучения.

В дидактике широко распространены понятия «прием обучения» и «правило обучения».

*Прием обучения – составная часть или отдельная сторона метода обучения, т.е. частное понятие по отношению к общему понятию «метод».*

**Методы обучения** – способы организации преподавателем учебно-познавательной деятельности обучающихся по овладению содержанием образования (*научными знаниями, способами деятельности, социальными нормами и ценностями*)

Метод включает в себя ряд приемов, но сам не является их простой суммой. Приемы определяют своеобразие методов работы преподавателя и обучающихся, придают индивидуальный характер их деятельности.

*«Так, если преподаватель сообщает новые знания словесным методом (объяснение, рассказ, беседа), в процессе которого иногда демонстрирует наглядные пособия, то их показ выступает как прием. Если же наглядное пособие является объектом изучения и основные знания обучающиеся получают на основе его рассмотрения, то словесные пояснения выступают как прием, а демонстрация – как метод обучения».* (Вайндорф-Сысоева М.Е., Крившенко Л.П. Педагогика: Краткий курс лекций. - М.:Юрайт-Издатель, 2004. – 254с.). Таким образом, методический прием – это структурный элемент метода обучения, его составная часть.

С понятиями метода и методического приема обучения связано понятие «*средства организации обучения*». Различают материально-технические и педагогические средства организации обучения. К *материально-техническим средствам* организации обучения относятся наглядные пособия, различные дидактические материалы, оборудование, технические средства обучения (ТСО), учебно-методические пособия – все то, что помогает преподавателю организовать учебно-познавательную деятельность обучающихся. К *педагогическим средствам* организации обучения относятся его **методы и формы**. Рассмотрим классификацию методов обучения по: *характеру познавательной деятельности обучающихся, дидактической цели, источнику знаний*.

*Классификация методов обучения **по характеру познавательной деятельности обучающихся*** (Лернер И.Я., Скаткин М.Н.).

По этой классификации выделяют следующие методы обучения: объяснительно-иллюстративный (информационно-рецептивный), репродуктивный, проблемного изложения, частично-поисковый (эвристический) и исследовательский.

Сущность *объяснительно-иллюстративного метода* состоит в том, что преподаватель разными средствами сообщает готовую информацию, а обучающиеся ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. Познавательная деятельность учащихся сводится к запоминанию готовых знаний, которое может быть и неосознанным, т.е. имеет место достаточно низкий уровень мыслительной активности.

*Репродуктивный метод* предполагает, что преподаватель сообщает, объясняет информацию в готовом виде, а учащиеся усваивают ее и могут воспроизвести по заданию преподавателя.

Критерием усвоения является правильное воспроизведение (репродукция) знаний.

Главное преимущество репродуктивного метода, как и объяснительно-иллюстративного, — **экономичность**.

Репродуктивный метод	
Деятельность преподавателя	Составление и предъявление задания на воспроизведение знаний и способов деятельности Контроль за выполнением задания
Деятельность обучающегося	Актуализация знаний Воспроизведение знаний и способов действий по образцам Произвольное и произвольное запоминание

Рис.13.2. Репродуктивный метод

Этот метод обеспечивает возможность передачи значительного объема знаний, умений за минимально короткое время и с небольшими затратами усилий. Прочность знаний, благодаря возможности их многократного повторения, может быть значительной.

Оба вышеприведенных метода характеризуются тем, что обогащают знания, умения, формируют особые мыслительные операции, но не гарантируют развития творческих способностей обучающихся. Такая цель достигается другими методами, в частности, методом проблемного изложения.

*Метод проблемного изложения* является переходным от исполнительской к творческой деятельности. Суть данного метода заключается в том, что преподаватель ставит задачу и сам ее решает, показывая тем самым ход мысли в процессе познания.

Студенты не только воспринимают, осознают и запоминают готовые знания, выводы, но и следят за логикой доказательств, за движением мысли преподавателя или используемого средства обучения (кино, телевидение, книги и др.).

И хотя обучающиеся при таком методе не участники, а всего лишь наблюдатели хода размышлений преподавателя, они учатся разрешению проблем.

Более высокий уровень познавательной деятельности несет в себе *частично-поисковый (эвристический) метод* (рис.13.4). Метод получил свое название вследствие того, что студенты самостоятельно решают сложную учебную про-

Метод проблемного изложения	
Деятельность преподавателя	Постановка проблемы и раскрытие доказательного пути ее решения
Деятельность обучающегося	Восприятие знаний Осознание знаний и проблемы Внимание к последовательности и контроль над степенью убедительности решения проблемы Мысленное прогнозирование очередных шагов логики решения

Рис.13.3. Метод проблемного изложения

блему не от начала и до конца, а лишь частично. Преподаватель привлекает их к выполнению отдельных шагов поиска.

<b>Эвристический метод</b>	
<b>Деятельность преподавателя</b>	<b>Постановка проблем(ы)</b> Составление и предъявление заданий на выполнение отдельных этапов решения проблемных задач <b>Планирование шагов решения</b> Руководство деятельностью обучающихся (корректировка и создание промежуточных проблемных ситуаций)
<b>Деятельность обучающегося</b>	<b>Восприятие задания, составляющего часть задачи</b> <b>Актуализация знаний о путях решения сходных задач</b> <b>Самостоятельное решение части задачи</b> <b>Самоконтроль</b> <b>Воспроизведение хода решения</b>

Рис.13.4. Эвристический метод

*Исследовательский метод обучения* предусматривает творческий поиск знаний студентами.

Этот метод (рис.13.5) используется главным образом для того, чтобы ученик научился приобретать знания, исследовать предмет или явление, делать выводы и применять полученные умения и навыки в жизни.

Главный недостаток этого метода состоит в том, что он требует значительных временных затрат.

<b>Исследовательский метод</b>	
<b>Деятельность преподавателя</b>	Составление и предъявление проблемных задач для поиска решения Контроль за ходом решения
<b>Деятельность обучающегося</b>	<b>Восприятие проблемы или самостоятельное установление проблемы</b> <b>Осмысление условий задачи</b> <b>Планирование этапов исследования (решения)</b> <b>Планирование способов исследования на каждом этапе</b> <b>Самоконтроль</b> <b>Воспроизведение хода исследования</b>

Рис.13.5. Исследовательский метод

Классификация методов обучения **по дидактической цели** (Данилов М.А., Есипов Б.П.). Выделяют следующие методы обучения – *приобретения знаний; формирования умений и навыков; применения знаний; закрепления и проверки знаний, умений, навыков (методы контроля).*

Классификация методов обучения **по источнику знаний** (Н.М. Верзилин, Е.Я. Голант, Е.И. Перовский). В этой более распространенной классификации выделяют следующие три группы методов обучения:

**словесные** (рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, лекция, работа с книгой);

**наглядные методы**, при которых усвоение учебного материала зависит от применяемых в процессе обучения *наглядных пособий, схем, таблиц, рисунков, моделей, приборов, технических средств*. Они условно подразделяются на *метод демонстраций* и *метод иллюстраций*.

**практические методы обучения**, которые предназначены для формирования практических умений и навыков. Это – *упражнения, лабораторные и практические работы*.

В первой группе (словесные):

Рассказ – это монологическое, последовательное изложение материала в описательной или повествовательной форме.

Объяснение – это истолкование закономерностей, существенных свойств изучаемого объекта, отдельных понятий, явлений.

Беседа – диалогический метод обучения, при котором преподаватель путем постановки системы вопросов подводит обучающихся к пониманию нового материала или проверяет усвоение ими уже изученного. Различают индивидуальные, групповые и фронтальные беседы, когда вопросы задаются, соответственно, одному, группе или всем обучающимся. В дидактическом процессе в зависимости от поставленных задач преподавателем, от содержания учебного материала, уровня познавательной творческой деятельности, места бесед выделяют различные их виды: вводные или вступительные; беседы-сообщения новых знаний (сократические, эвристические); синтезирующие или закрепляющие; контрольно-коррекционные. Одной из разновидностей беседы является собеседование.

Лекция – монологический способ изложения объемного материала. От других словесных методов изложения учебного материала отличается более строгой структурой, обилием сообщаемой информации, логикой изложения материала системным характером освещения знаний. Различают научно-популярные и академические лекции. Лекция, применяемая для обобщения, повторения пройденного материала, называется *обзорной*.

Учебная дискуссия – это обмен взглядами собственного мнения или мнения других лиц по определенной проблеме. В ходе дискуссии приобретаются новые знания, укрепляется собственное мнение, учатся отстаивать свою позицию, считаться с мнением других.

Работа с книгой дает возможность многократно обращаться к учебной информации в доступном темпе и в удобное время. **Существует ряд приемов самостоятельной работы с печатными источниками:**

- конспектирование – краткая запись, краткое изложение содержания прочитанного. Различают сплошное, выборочное, полное и краткое конспектирование. Конспектировать материал предпочтительнее от первого лица, т.к. в этом случае лучше развивается самостоятельность мышления;
- тезирование – краткое изложение основных идей в определенной последовательности;

- реферирование – обзор ряда источников по теме с собственной оценкой их содержания и формы;
- составление плана текста – разбивка текста на части и озаглавливание каждой из них; план может быть простой и сложный;
- цитирование – дословная выдержка из текста. При таком приеме работы необходимо соблюдать следующие условия: цитировать корректно, не искажая смысла, приводить точную запись выходных данных (автор, название работы, место издания, издательство, год издания, страница);
- аннотирование – краткое, свернутое изложение содержания прочитанного без потери существенного смысла;
- рецензирование – написание рецензии, т.е. краткого отзыва о прочитанном с выражением своего отношения к нему;
- составление справки. Справка – сведения о чем-либо, полученные в результате поисков. Справки бывают биографические, статистические и др.;
- составление формально-логической модели – словесно-схематического изображения прочитанного;
- составление тематического тезауруса – упорядоченного комплекса базовых понятий по теме, разделу или всей дисциплине;
- составление матрицы идей (решетки идей) – составление в форме таблицы сравнительных характеристик однородных предметов, явлений в трудах разных авторов;
- пиктографическая запись – бессловесное изображение.

### **Во второй группе (наглядные методы):**

- Метод демонстраций – раскрытие динамики изучаемых явлений, а также ознакомление с внешним видом предмета, его внутренним устройством.
- Метод иллюстраций – показ предметов, процессов и явлений в их символическом изображении с помощью плакатов, карт, портретов, фотографий, рисунков, схем, репродукций, плоских моделей и т.п.

Когда процесс или явление должны восприниматься в целом, используется демонстрация, когда же требуется осознать сущность явления, взаимосвязи между его компонентами, то – иллюстрации.

### **В третьей группе (практические методы обучения):**

- Упражнение – это многократное (повторное) выполнение учебных действий (умственных или практических) с целью овладения ими или повышения их качества. Различают *устные* (способствуют развитию культуры речи, логического мышления, памяти, внимания, познавательных возможностей), *письменные* (закрепление знаний, выработка необходимых умений и навыков их применения), *графические* (состав-

ление графиков, чертежей, схем, технологических карт, зарисовок и т.д.) и *учебно-трудовые упражнения*.

- *Лабораторные работы* основаны на самостоятельном проведении обучающимися экспериментов, опытов с использованием приборов, инструментов и др. спецоборудования.
- *Практические работы* носят обобщающий характер, проводятся после изучения крупных разделов, тем.

Существуют и другие классификации методов обучения.

Некоторые авторы во второй половине XX столетия в особую группу стали выделять *активные* и *интенсивные методы обучения*. Они считают, что традиционная технология обучения, направленная на то, чтобы ученик слушал, запоминал, воспроизводил сказанное учителем, слабо развивает познавательную активность учащихся. Активные и интенсивные методы, по их мнению, располагают значительными возможностями в этом направлении.

*Активные методы обучения* - это такие методы, при которых деятельность обучающегося носит продуктивный, творческий, поисковый характер. К активным методам обучения относятся *дидактические игры, анализ конкретных ситуаций, решение проблемных задач, обучение по алгоритму, мозговая атака, внеконтекстные операции с понятиями* и др.

*Интенсивные методы* используются для организации обучения в короткие сроки с длительными одноразовыми сеансами («метод погружения»). Применяются эти методы при обучении бизнесу, менеджменту, маркетингу, иностранному языку, в практической психологии и педагогике.

В настоящее время активно разрабатываются направления в педагогике, использующие скрытые возможности обучающихся: *суггестопедия* и *кибернетическая суггестопедия* (Лазанов Г., Петрусинский В.) — обучение средствами внушения; *гипнопедия* — обучение во сне; *фармакопедия* — обучение с помощью фармацевтических средств. Эти методы нашли применение в процессе изучения иностранных языков и некоторых специальных дисциплин.

Таким образом, в настоящее время не существует единого взгляда на проблему классификации методов обучения, и любая из рассмотренных классификаций имеет как преимущества, так и недостатки, которые необходимо учитывать на стадии выбора и в процессе реализации конкретных методов обучения.

## 13.2. Формы обучения и организации учебного процесса

Педагогическая практика выработала большое разнообразие организационных форм обучения (рис.13.6). Они получили название **видов занятий** и выступают:

**в школе** - урок, факультатив, кружок, лабораторный практикум, самостоятельная домашняя работа;

**в вузе** – лекция, семинар, лабораторная работа, НИРС, самостоятельная учебная работа студентов, производственная практика, стажировка в другом отечественном или зарубежном вузе.

**Лекция**, как правило, включает в себя вступительную (вводную) часть – это формулировка темы лекции, ее плана и рекомендуемой литературы для самостоятельной работы, возможен вводный контроль по ранее пройденной лекции и далее строгое выполнение предложенного плана лекции.

*Основные требования к чтению лекции следующие:*

высокий научный уровень излагаемой информации, имеющей, как правило, мировоззренческое значение:

большой объем четко и плотно систематизированной и методически переработанной современной научной информации;

доказательность и аргументированность высказываемых суждений; убедительность приводимых фактов, примеров и документов;

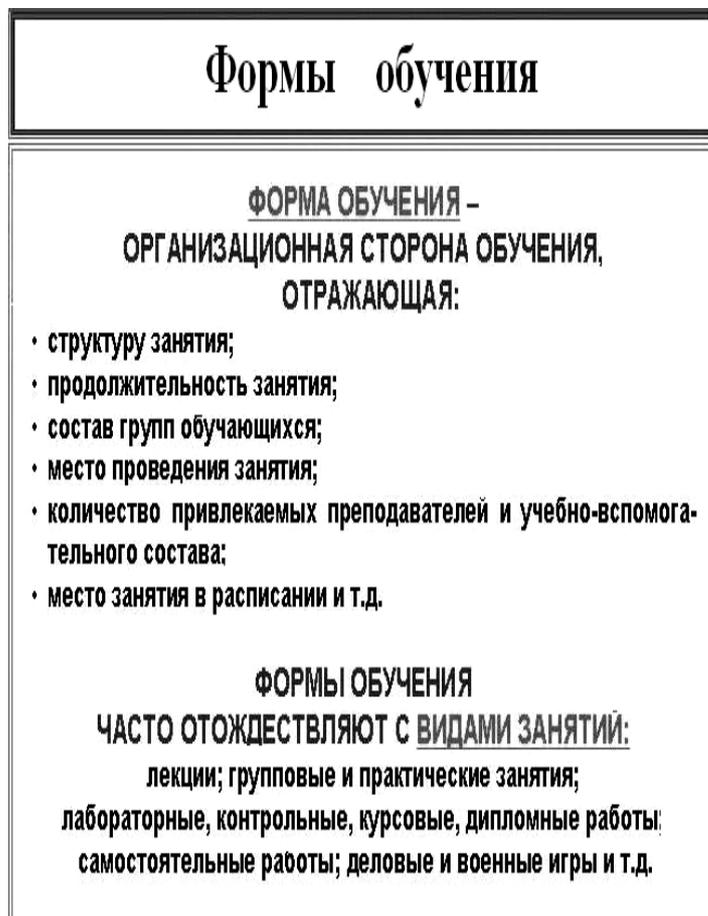


Рис.13.6. Формы обучения

**ЛЕКЦИЯ** – (от лат. *lectio* – чтение), систематическое, устное изложение учебного материала, какого-либо вопроса, научной, политической темы.

( Советский энциклопедический словарь. – М.: Советская Энциклопедия, 1981. –1600 с. с илл.)

последовательность изложения, развитие дивергентного мышления, постановка проблемных вопросов, проблемных задач, решение проблемных ситуаций;

разъяснять понятийный аппарат (тезаурус), делать краткие записи по глоссарию;

максимально использовать в ходе занятий компьютерные средства обучения, понимая, что центральное место в процессе преподавания принадлежит преподавателю;

уметь установить педагогический контакт с аудиторией, следить как аудитория реагирует, понимает ли? Слишком ли очевидно излагаемое или слишком сложно?

в ходе занятий постоянно *анализировать* коммуникативную ситуацию: *самого себя*, как эффективного коммуникатора; *аудиторию* – ее жизненный уровень, понимание и отношение к обсуждаемой теме; *ситуацию* – физическую обстановку и психологическую атмосферу; *тему* – ее необходимость и уместность; *организацию материала*.

### **Виды лекций:**

- *Вводная лекция* дает целостное представление об учебном предмете и ориентирует студента в системе работы по данному курсу. Преподаватель знакомит студентов с назначением и задачами курса, его ролью и местом в системе учебных дисциплин и в системе подготовки специалиста. Дается краткий обзор курса, достижения в этой сфере, имена известных отечественных и зарубежных ученых, излагаются перспективные направления исследований. На этой лекции дается анализ учебно-методической литературы, имеющейся в библиотеке и читальном зале, а также в электронной информотеке ([www.mstusa.ru](http://www.mstusa.ru)) университета. Уточняются сроки выполнения СРС и формы отчетности.
- *Лекция-информация* ориентирована на изложение и объяснение студентам научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.
- *Обзорная лекция* – это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрипредметной и межпредметной связи, исключая детализацию и конкретизацию. Большую наглядность, образность в этом массиве информации играют разработанные с помощью универсальных оболочек (авторских систем) таких, как «УРОК», «Дельфин», Power Point и др. электронные листы основного содержания (ЭЛОС) предмета, электронные структурно-логические схемы (ЭСЛС) учебных тем.
- *Проблемная лекция* вводит новое знание через решение проблемных вопросов, задач и ситуаций. При этом процесс познания студентов в сотрудничестве и диалоге с преподавателем приближается к исследовательской деятельности.

- *Лекция-визуализация* представляет собой визуальную форму подачи лекционного материала средствами ТСО или аудиовидеотехники. Чтение такой лекции сводится к развернутому или краткому комментированию просматриваемых визуальных материалов (картин, рисунков, фотографий, слайдов моделей, фрагментов компьютеризированных учебников и др.).

### 13.3. Средства обучения

Методы обучения применяются в единстве с определенными средствами обучения (дидактическими средствами).

Понятие «средства обучения» употребляется в широком и узком смыслах.

*В узком смысле* под средствами обучения понимают учебные и наглядные пособия, демонстрационные устройства, технические средства и пр.

***Средства обучения — это источники получения знаний, формирования умений***

*В широком смысле* под средствами обучения подразумевается все то, что способствует достижению целей образования, т.е. вся совокупность методов, форм, содержания, а также специальных средств обучения.

Средства обучения, как и методы, выполняют обучающую, воспитывающую и развивающую функции, а также служат средством побуждения, управления и контроля учебно-познавательной деятельности обучающихся.

В науке нет строгой классификации средств обучения. Часто в качестве основания для классификации дидактических средств используется чувственная модальность. В этом случае к дидактическим средствам относятся:

- *визуальные (зрительные)* - таблицы, карты, натуральные объекты и т.п.;
- *аудиальные (слуховые)* — радио, магнитофоны, музыкальные инструменты и т.п.;
- *аудиовизуальные (зрительно-слуховые)* — звуковые фильмы, телевидение и т.п.

Польский дидакт В. Оконь предложил классификацию, в которой средства обучения расположены по нарастанию возможности заменять действия учителя и автоматизировать действия ученика. Среди них он выделил простые и сложные.

*Простые средства:*

- словесные (учебники и другие тексты);
- визуальные (реальные предметы, модели, картины и пр.).

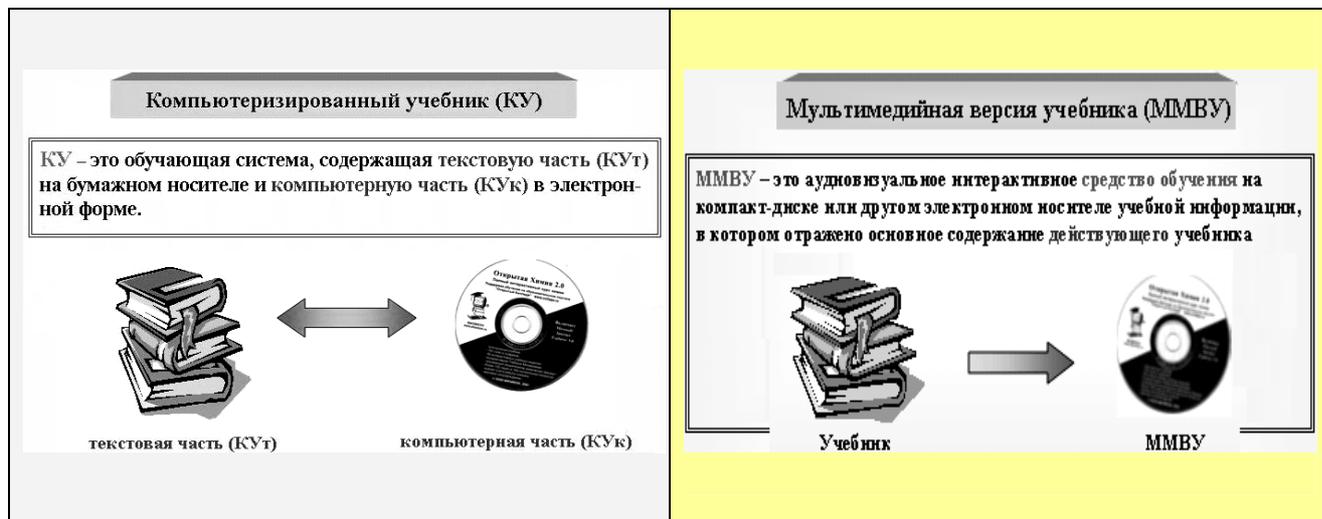
*Сложные средства:*

- механические визуальные приборы (диаскоп, микроскоп, кодоскоп и пр.);
- аудиальные средства (проигрыватель, магнитофон, радио);
- аудиовизуальные (звуковой фильм, телевидение, видео);

• средства, автоматизирующие процесс обучения (лингвистические кабинеты, компьютеры (рис.13.7), информационные системы, телекоммуникационные сети).

Выбор методов и средств обучения зависит от многих объективных и субъективных причин, а именно:

- закономерностей и вытекающих из них принципов обучения;
- общих целей обучения, воспитания и развития человека;



ис.13.7. Компьютеризированный учебник (КУ) и мультимедийная версия учебника (ММВУ)

- конкретных образовательно-воспитательных задач;
- уровня мотивации обучения;
- особенностей методики преподавания конкретной учебной дисциплины;
- содержания материала;
- времени, отведенного на изучение того или иного материала;
- количества и сложности учебного материала;
- уровня подготовленности студентов;
- возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- сформированности у студентов учебных навыков;
- типа и структуры занятия;
- количества студентов;
- интереса студентов;
- взаимоотношений между преподавателем и студентами, которые сложились в процессе учебного труда (сотрудничество или автоританость);
- материально-технического обеспечения;
- особенностей личности преподавателя, его квалификации.

С учетом комплекса названных обстоятельств и условий преподаватель принимает решение о выборе конкретного метода и средства обучения или их сочетания для проведения занятий. Так, в теории и методике систем интенсивного информатизированного обучения (ТиМ СИИО) взаимосвязь лекционных

этапов обучения и элементов дидактической системы (методы, формы и средства обучения) показана на рис 13.8.

ЛЕКЦИОННЫЕ (ПРЕЗЕНТАЦИОННЫЕ) ЭТАПЫ УЧЕНИЯ (ОБУЧЕНИЯ)		НАЧАЛЬНЫЙ	КЛЮЧЕВОЙ
		Общей ориентировки в содержании обучения, целеполагания, мотивации	Разъяснения содержания обучения, создания схемы ООД
		1.	2.
ЭЛЕМЕНТЫ ДИДАКТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ	МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ	<u>ПРОБЛЕМНАЯ ЛЕКЦИЯ</u> – система, состоящая из основных и дополнительных <u>методов</u> обучения. <u>ОСНОВНЫЕ</u> : проблемного изложения – ведущий; информационно-рецептивный – ведомый <u>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ</u> : эвристический (элементы), исследовательский (начало)	
	СХЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ УЧЕНИЕМ	<u>ОСНОВНАЯ</u> : Р-Р-Р <u>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ</u> : Р-Р-А, Р-Н-Р, З-Р-А, З-Н-Р, З-Р-Р, Р-Н-А	
	СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ	<u>ТРАДИЦИОННЫЕ</u> : слово лектора, запись на классной доске, слайд (диафильм), транспарант, раздаточный печатный материал, кинофрагмент, видеофрагмент, учебник. <u>СОВРЕМЕННЫЕ</u> : КС – компьютерный слайд, ОК – опорный конспект, СЛС – структурно-логическая схема, граф, схема ООД – ориентировочной основы действия, ЛОС – лист основного содержания, полиэкранный фильм. <u>ПЕРСПЕКТИВНЫЕ</u> : ЭОК – электронный ОК, ЭЛОС – электронный ЛОС, ММВУ – мультимедийная версия учебника, КУ – компьютеризированный учебник.	
	ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ	<u>ЛЕКЦИЯ</u> <u>Самостоятельная работа</u>	

Рис. 13.8. Методы, средства и формы обучения в ходе проведения ЛЭ СИИО

### 13.4. Диагностика и контроль обучения

Проверка знаний, умений и навыков является составной частью процесса обучения и осуществляется в виде постоянного и непрерывного контроля за ходом их формирования, функционирования и совершенствования.

Контроль означает:

- проверку чего-либо;
- является важной и необходимой составной частью обучения;
- осуществляет «обратную связь» в обучении, т.е. дает возможность видеть результаты совместной работы преподавателя и обучающихся;
- позволяет преподавателю привести в систему усвоенный обучающимися за определенный период времени учебный материал, выявить пробелы в их знаниях, умениях и навыках, определить качество усвоения изученного;

- позволяет каждому обучающемуся увидеть результаты своей учебно-познавательной деятельности и устранить имеющиеся недостатки.

*В качестве приемов осуществления самоконтроля выступают:*

- воспроизведение учебного материала вслух или про себя;
- ответы на вопросы учебника;
- составление краткого плана или тезисов прочитанного;
- решение задач и примеров, придумывание своих примеров, сравнение с образцом (по аналогии) и т.д.

Контроль за учебно-познавательной деятельностью обучающихся направлен на выполнение следующих **основных функций: собственно контролирующей; обучающей; воспитывающей; развивающей.**

*Собственно контролирующая функция* контроля позволяет выявить состояние знаний, умений и навыков обучающихся и определить возможности дальнейшего продвижения в изучении программного материала.

*Обучающая функция контроля* состоит в том, что, отчитываясь в усвоенных знаниях, обучающиеся еще раз повторяют учебный материал, выполняют упражнения и, таким образом, закрепляют знания, умения и навыки. Кроме того, в процессе проверки и оценки они выслушивают дополнительные объяснения преподавателя, которые позволяют ликвидировать недостатки в усвоении учебного материала.

*Воспитывающая функция контроля* заключается в приучении обучающихся к систематической учебной работе, что способствует воспитанию у них таких качеств личности, как аккуратность, настойчивость, целеустремленность, ответственность, самостоятельность, дисциплинированность.

*Развивающая функция контроля* способствует правильной организации учебной работы и усвоению социального опыта, заключенного в содержании образования, что обеспечивает личностное развитие обучающихся.

**Педагогические требования** к организации контроля за учебной деятельностью обучающихся следующие:

- их систематичность и регулярность;
- разнообразие методов проведения;
- объективность;
- дифференцированный подход в осуществлении;
- единство требований преподавателей.

**Содержание контроля** за учебной деятельностью определяется задачами обучения, спецификой учебных предметов, уровнем подготовки и развития обучающихся.

В процессе контроля преподаватель должен осуществлять комплексную проверку учебно-познавательной деятельности обучающихся по следующим критериям:

- усвоение знаний по отдельным предметам;
- степень выработки специальных и учебных умений и навыков;
- динамика формирования и развития личности обучающегося;

- формирование познавательных интересов и творческих способностей.

*Текущий контроль* осуществляется преподавателем как в ходе лекционных, так и в ходе практических занятий. Этот вид контроля имеет большое значение для стимулирования у обучающихся стремления к систематической учебной работе, в повышении интереса к изучению отдельных предметов.

*Тематический контроль* осуществляется после изучения отдельной темы или раздела учебной программы. Его задача состоит в том, чтобы выяснить, как обучающиеся усвоили сравнительно большой по объему учебный материал.

*Итоговый контроль* осуществляется в конце весеннего и осеннего семестров учебного года.

Разнообразие видов контроля обуславливает необходимость применения различных **методов контроля за учебной деятельностью** (методов проверки и оценки знаний, умений и навыков обучающихся).

*К методам контроля за учебной деятельностью обучающихся* относятся: повседневное наблюдение за учебной работой; опрос; контрольная работа; метод проверки домашних заданий; программированный (компьютерный) контроль (тестирование).

**Повседневное наблюдение за учебной работой обучающихся** позволяет педагогу составить представление о том, как они воспринимают и осмысливают изучаемый материал, в какой мере проявляют самостоятельность в учебной работе, каковы их учебные склонности, интересы и способности.

Наиболее распространенным методом проверки и оценки знаний является **опрос обучающихся**. Различают индивидуальный, фронтальный, письменный и комбинированный виды опроса.

При *индивидуальном опросе* преподаватель вычленяет в учебном материале отдельные смысловые части и требует от обучающегося развернутого ответа на поставленный вопрос.

Сущность *фронтального опроса* состоит в том, что преподаватель расчленяет изученный учебный материал на сравнительно мелкие вопросы с тем, чтобы таким путем проверить знания как можно большего количества обучающихся.

При *письменном опросе* преподаватель организует воспроизведение обучающимися пройденного материала в письменной форме.

*Комбинированный опрос* заключается в том, что преподаватель не только устно выявляет знания обучающихся, но и дает некоторым из них письменные задания.

Эффективным методом проверки и оценки умений и навыков обучающихся является **контрольная работа**. Ее сущность состоит в том, что после прохождения отдельных тем или разделов учебной программы преподаватель организует воспроизведение пройденного материала в виде письменного выполнения упражнений и практических заданий. Этот метод позволяет выявить качество учебно-познавательной деятельности всех обучающихся.

Важное место в системе проверки и оценки знаний, умений и навыков занимает **метод проверки домашних заданий (ДЗ)**. Проверка домашних заданий позволяет преподавателю составить представление, с одной стороны, о степени самостоятельности обучающихся, с другой — об их отношении к учебной работе, о качестве усвоения изучаемого материала.

При проверке знаний, умений и навыков обучающихся применяется и такой метод, как **программированный (компьютерный) контроль**, или так называемый **метод тестирования**. Его сущность состоит в том, что обучающимся предлагают вопросы с несколькими вариантами ответов, из которых только один является правильным. Задача — выбрать правильный ответ.

### Резюме по теме

1. **Методы обучения** – способы организации преподавателем учебно-познавательной деятельности обучающихся по овладению содержанием образования (*научными знаниями, способами деятельности, социальными нормами и ценностями*).
2. В классификации методов обучения **по характеру познавательной деятельности обучающихся** (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин) выделяются следующие методы обучения: *объяснительно-иллюстративный (информационно-рецептивный), репродуктивный, проблемного изложения, частично-поисковый (эвристический) и исследовательский*.
3. **Формы обучения** получили название **видов занятий** и выступают:
  - **в школе** - урок, факультатив, кружок, лабораторный практикум, самостоятельная домашняя работа;
  - **в вузе** – лекция, семинар, лабораторная работа, НИРС, самостоятельная учебная работа студентов, производственная практика, стажировка в другом отечественном или зарубежном вузе.
4. **Средства обучения** — это источники получения знаний, формирования умений. В узком смысле под средствами обучения понимают учебные и наглядные пособия, демонстрационные устройства, технические средства и пр. В широком смысле под средствами обучения подразумевается все то, что способствует достижению целей образования, т.е. вся совокупность методов, форм, содержания, а также специальных средств обучения.
5. **Проверка знаний, умений и навыков** является составной частью процесса обучения и осуществляется в виде постоянного и непрерывного контроля за ходом их формирования, функционирования и совершенствования.
6. Контроль за учебно-познавательной деятельностью обучающихся направлен на выполнение следующих **основных функций: собственно контролирующей; обучающей; воспитывающей; развивающей**.
7. Разнообразие видов контроля обуславливает необходимость применения различных **методов контроля за учебной деятельностью** (методов проверки и оценки знаний, умений и навыков обучающихся). К методам контроля за учебной деятельностью обучающихся относятся:
 

*повседневное наблюдение за учебной работой, опрос, контрольная ра-*

*бота, метод проверки домашних заданий, программированный (компьютерный) контроль (тестирование).*

8. **Педагогические требования** к организации контроля за учебной деятельностью обучающихся следующие:
  - их систематичность и регулярность;
  - разнообразие методов проведения;
  - объективность;
  - дифференцированный подход в осуществлении;
  - единство требований преподавателей.
9. Выделяют три основных вида контроля: *текущий, тематический, итоговый*.

### Контрольные вопросы

1. В чем суть различий между понятиями «методы обучения» и «приемы обучения»?
2. Какие методы обучения выделяются по характеру познавательной деятельности обучающихся?
3. Назовите классификацию методов обучения по источнику знаний.
4. Какие приемы самостоятельной работы с печатными источниками вы знаете?
5. Какие методы обучения относятся к словесной группе?
6. Какие методы обучения относятся к группе наглядных методов?
7. Какие методы обучения относятся к группе практических методов обучения?
8. Может ли лекция выступать в качестве метода и формы обучения? Если «да», то в каких случаях?
9. Какие виды лекций вам известны?
10. Какие средства обучения вы знаете?
11. Охарактеризуйте основные функции контроля?
12. В чем преимущества и недостатки устного и письменного опросов?
13. В чем суть различий в понятиях «оценка» и «отметка»?

### Рекомендуемая литература

1. Березовин Н.Л. Основы психологии и педагогики: Учеб. пособие/ Н.А.Березовин, В.Т. Чепиков, М.И. Чеховских. – Мн.: Новое знание, 2004, с.231–248. (Серия «Социально – гуманитарное образование»).
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов СПб.: Питер, 2001, с.100-105. – (Серия «Учебник нового века»).
3. Вайндорф-Сысоева М.Е., Крившенко Л.П. Педагогика: Краткий курс лекций. - М.: Юрайт-Издат, 2004, с.96-108, 110-125, 128-134. (технология правильного ответа).
4. Кроль В.М. психология и педагогика: Учеб. пособие для техн. вузов /В.М. Кроль. - 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Высш. шк., 2004, с.243-250, 262-276, 280-294. : ил.
5. Крысько В.Г. Психология и педагогика. Вопросы – ответы. Структурные схемы: Учеб. пособие для вузов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2004, с.301-325. (Серия «Cogito, ergo sum »).

6. Психология и педагогика высшей военной школы: Учеб.пособие / В.И. Варваров, В.И. Вдовюк, В.П. Давыдов и др. Под ред.А.В. Барабанщикова. – М.: Воениздат, 1989, с.234-268.
7. Столяренко Л.Д. Педагогическая психология.Серия учебник и учебные пособия». – Ростов н/Д.: Феникс, 2000. - 544 с.
8. Агафонов А.В. Психология и педагогика: Тексты лекций. - М.: МГТУ ГА, 2000,с.79-87.(\*).



Рис.13.9. Структурно-логическая схема темы №13

## РАЗДЕЛ V. ТЕОРИЯ ВОСПИТАНИЯ

### ТЕМА № 14. ВОСПИТАНИЕ. СУЩНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА. ПРИНЦИПЫ И МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ

14.1. Воспитание как общесоциальное явление

14.2. Закономерности и принципы воспитания.

14.3. Методы воспитания.

#### 14.1. Воспитание как общесоциальное явление

*Воспитание – один из основных ведущих видов педагогической деятельности преподавателя; обучая, он одновременно и воспитывает.*

Воспитание – процесс более широкий, сложный, более многофакторный, чем процесс обучения. Он функционирует и развивается в соответствии с присущими ему специфическими законами и закономерностями. Эти законы и закономерности выражают объективные, устойчивые связи и отношения между воспитанием и социально-экономическими условиями, между различными компонентами внутри самого процесса воспитания. Познанные законы и закономерности сознательно используются в ходе воспитательной деятельности. Как и обучение, воспитание имеет свои *функции, цели и задачи, содержание, принципы, методы, формы организации, критерии определения результатов.*

Воспитание в педагогике рассматривают в нескольких аспектах:

- в социальном смысле - это передача старшими поколениями и активное усвоение новыми поколениями социального опыта, необходимого для жизни и труда в обществе;
- в специальном педагогическом смысле есть процесс и результат целенаправленного влияния на развитие личности, ее отношений, черт, качеств, взглядов, убеждений, способов поведения;
- в широком смысле есть процесс и результат развития личности под воздействием целенаправленного воздействия и воспитания.

#### Это интересно знать

Чехов А.П. так писал о воспитанных людях:

«Воспитанные люди, по моему мнению, должны удовлетворять следующим условиям:

1. Они уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны, мягки, вежливы, уступчивы... Они не бунтуют из-за молотка или пропавшей резинки; живя с кем-нибудь, они не делают из этого одолжения, а уходя, не говорят: с вами жить нельзя! Они прощают и шум, и холод, и пережаренное мясо и остроты, и присутствие в их жилье посторонних...
2. Они сострадательны не к одним только нищим и кошкам. Они болеют душой и от того, чего не увидишь простым глазом...

3. Они уважают чужую собственность, а потому и платят долги.
4. Они чистосердечны и боятся лжи как огня. Не лгут они даже в пустяках. Ложь оскорбительна для слушателя и опошляет в его глазах говорящего. Они не рисуются, держат себя на улице так же, как дома, не пускают пыли в глаза меньшей братии... Они не болтливы и не лезут с откровенностями, когда их не спрашивают... Из уважения к чужим ушам они чаще молчат.
5. Они не уничтожают себя с той целью, чтобы вызвать в другом сочувствие и помощь. Они не играют на струнах чужих душ, чтоб в ответ им вздохнули и нянчились с ними. Они не говорят: меня не понимают!..
6. Если они имеют в себе талант, то уважают его. Они жертвуют для него покоем, женщинами, вином, суетой...
7. Они воспитывают в себе эстетику. Они не могут уснуть в одежде, дышать дрянным воздухом, шагать по оплеванному полу...»

(Чехов А.П., Собр. Соч. в 12-ти томах. Т. 11. М., 1956. С.83-84).

*Сущность воспитательного процесса* заключается в том, что внешнее (*объективное*) становится достоянием внутреннего (*субъективного*), переводится в область сознания человека с тем, чтобы найти свое выражение в результатах дальнейшего поведения и деятельности (такое определение дается в учебниках по педагогике). По своей природе воспитательный процесс *многофакторный*, т.е. становление личности происходит под влиянием семьи, школы, социосреды.

### Это интересно знать

На сегодняшний день практическое изучение влияния **социальной среды** на развитие личности ребенка привело к выделению факторов **общесемейного** и **индивидуального** типа. Влияние общесемейного фактора повышает сходство поведения совместно проживающих членов одной семьи, что, например, может проявляться в *демократическом, либеральном* или *авторитарном* стиле **семейных** отношений. Индивидуальная среда, напротив, усиливает различия членов семьи. К факторам индивидуальной среды относятся, во-первых, так называемые несистематические факторы, например, такие мощные воздействия, как *случайности и болезни*. Ко второй группе социальных факторов относятся систематические воздействия, такие как пол ребенка, очередность рождения, отношения внутри и вне семьи.

С возрастом по мере развития ребенка меняется степень влияния на этот процесс различных факторов. В детстве роли наследственных, семейных и индивидуальных факторов примерно равны. Начиная с возраста полового созревания, роль общесемейных факторов резко падает, влияния наследственности и индивидуальной среды увеличиваются. Эти данные дают возможность для объективного определения направлений педагогического влияния на развитие ре-

бенка, в частности, указывают на возрастные границы переключения центра тяжести воспитательных процессов с семейного на общественный уровень (рис.14.1).

(Кроль В.М. Психология и педагогика: Учеб.пособие для техн.вузов/ В.М. Кроль. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Высшая школа, 2004, с.307-308. Ил.)

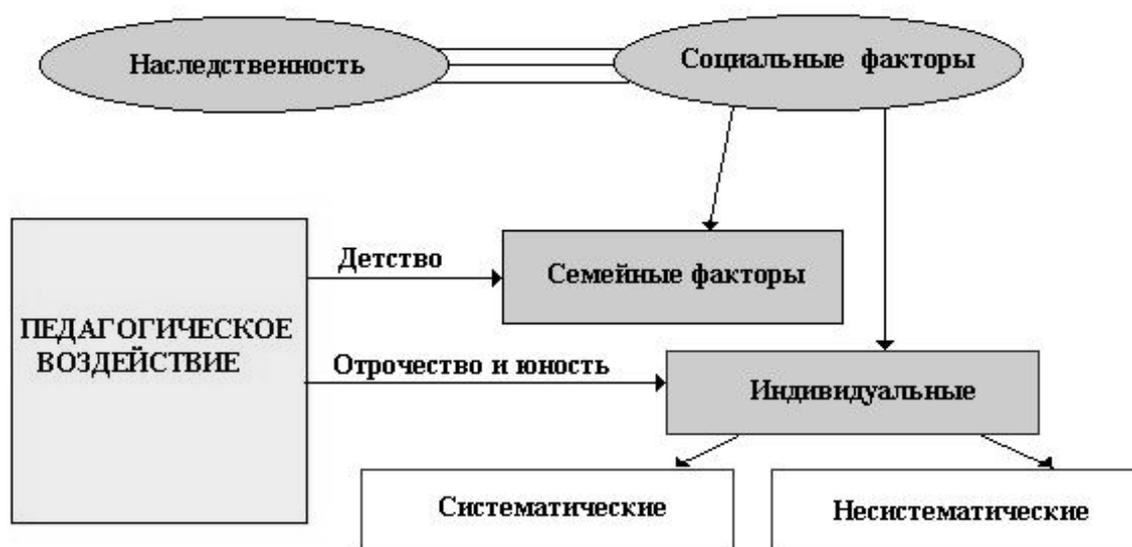


Рис.14.1. Наследственные, социальные и педагогические факторы, влияющие в разное время на процессы биологического, интеллектуального и социального развития ребенка

Современная педагогика исходит из того, что понятие процесса воспитания отражает не прямое воздействие, а социальное взаимодействие *воспитателя* и *воспитуемого*. Это процесс двухсторонний, предполагающий как организацию и руководство, так и собственную активность личности, т.е. *это двухсторонний процесс активного взаимодействия воспитателя и воспитуемого* (рис. 14.2).

*Функции воспитания* обеспечивают направленность самого воспитания (побуждения к самовоспитанию, профилактическая, формирующе-развивающая, мобилизации на выполнение конкретных задач, перевоспитания).

*Содержание воспитания* отражает всю совокупность действий и взаимодействия воспитателя и воспитуемого в процессе воспитания, опосредуемых его целями, задачами и мотивами.

*Воздействие воспитателя* представляет собой совокупность приложенных им усилий, необходимых для достижения целей и задач воспитания.

Главная и активная роль принадлежит воспитателю, но и воспитуемый не остается пассивным.

*Возможны следующие варианты:*

- Воспитуемый активно и сознательно воспринимает воспитательное воздействие.

- Воспитуемый не понимает, недооценивает воспитательные мероприятия, их полезность и необходимость в жизни. Имеют место случаи, когда активному воздействию воспитателя противостоит столь же активное противодействие воспитуемого.
- Воспитуемый - не пассивный объект педагогического воздействия. Он сам сознательно или несознательно влияет на воспитателя.
- Воспитуемый очень внимательно относится к деятельности воспитателя, он ее по-своему оценивает и в зависимости от этой оценки он строит свое поведение.

## Сущность воспитательного процесса



Рис.14.2. Модель воспитания

*Воспитуемый* - это личность, которая в результате воспитательных воздействий воспитателя, претерпевает определенные изменения (знания, убеждения, умения).

*Мотив* – побудительные силы личности, сформированные в результате воспитания.

*Поведение* – особенности действий и поступков, совершаемых воспитуемым в ходе и в результате воспитания.

**МОТИВ** – это внутреннее побуждение личности к тому или иному виду активности (деятельность, общение, поведение), связанное с удовлетворением определенной потребности. (Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб.: Питер, 2001, 184 с. (Серия «Учебник нового века»).

В чем суть особенностей процесса воспитания?

Воспитательная деятельность может быть *отдельной сферой* деятельности воспитателя (иметь свои цели, задачи, содержание) или органично *«вписываться»* в процесс обучения (так как обучение носит воспитывающий характер).

*Что общего между процессами воспитания и обучения?:*

- процесс воспитания включает в себя элементы обучения: прежде чем требовать выполнения каких-либо правил, необходимо научить их выполнять;
- процесс обучения в вузе представляет собой форму организации взаимодействия между преподавателями и студентами. В процессе деятельности преподаватель оказывает воспитательное влияние на студентов;
- в процессах обучения и воспитания используются одинаковые методы (объяснение, контроль и др).

*В чем принципиальная разница между процессами воспитания и обучения?*

Она состоит в том, что *процесс обучения* ориентирован на освоение студентами основ различных наук, *воспитание* связано с формированием его личностных качеств.

*Что характерно для воспитательного процесса?:*

- *целенаправленность* (чем понятнее цель, тем эффективнее результат);
- *единство цели* (показатель сотрудничества между преподавателями и студентами);
- *длительность* (результаты не ощущаются сразу, как в процессе обучения);
- *многофакторность* (личность подвергается огромному количеству влияний как положительных, так и отрицательных. В процессе воспитания должна происходить их корректировка. Если влияния воздействующих сторон на личность совпадают, то результат воспитания более эффективен);
- *подвижность* (воспитуемый подвергается целенаправленными стихийным воздействиям).

## 14.2. Закономерности и принципы воспитания

*Воспитание - сложный, многогранный, противоречивый, целенаправленный процесс, который находит свое отражение в закономерностях и принципах воспитания.*

Каковы же основные закономерности воспитательного процесса?

1. *Осуществление воспитания в процессе деятельности.* Не сама по себе деятельность, в которую включен воспитуемый, воспитывает его, а то, какие именно отношения устанавливаются, повторяются и становятся привычными в процессе деятельности.

2. *Зависимость воспитания от складывающихся у личности взаимоотношений с обществом, с отдельными людьми.* Если взаимоотношения негативные, то результаты процесса воспитания будут низкими.

3. *Единство воспитания и жизни.* Опыт, приобретаемый в процессе собственной жизни, есть лучший воспитатель. Жизнь воспитывает, поэтому важно ее педагогически целесообразно организовывать, включая воспитанника в различные виды деятельности.

4. *Воспитание личности происходит по закону параллельного педагогического действия.* В жизни человека нет и не может быть ни одного слова, ни одного действия, которые бы не образовывали или не воспитывали личность. Поэтому важно, чтобы специально организованный воспитательный процесс и реально приобретаемый жизненный опыт сочетались в своих проявлениях. Воспитанник проверяет на практике все, о чем ему говорит воспитатель.

5. *Содержание воспитания зависит от конкретного исторического периода, в котором человек вступает в жизнь.* Чтобы жить, участвовать в жизни общества, воспитуемый должен овладеть жизненным опытом, сложившимся на данный момент исторического периода. Для определения содержания воспитания необходимо учитывать достижения науки, культуры на данном историческом этапе.

6. *Содержание, методы и формы воспитания зависят от возрастных, половых и индивидуальных особенностей воспитуемых.* Этот факт абсолютно очевиден, так как воспитание — процесс целенаправленного влияния на развитие личности. Поэтому воспитатель должен систематически изучать возрастные, психологические особенности развития воспитуемых, знание которых влияет на выбор содержания форм, методов воспитания и его эффективность.

7. *Воспитание зависит от отношения воспитуемого к воспитателю.* Чем выше доверие воспитанника к воспитателю, тем эффективнее процесс воспитания.

8. *Воспитание зависит от качества воспитательного воздействия воспитателя.* При непрофессиональных или недостаточных по объему, или запаздывающих во времени действиях воспитателя результаты воспитания будут низкими.

9. *Воспитание зависит от согласованности воспитательных действий и возможностей воспитанников.* Если воспитатели (социальный педагог, классный руководитель, учителя, родители) учитывают возрастные, психологические особенности воспитанника и воздействуют на него, согласовывая свои действия, то результат воспитания будет наиболее эффективен.

Таким образом, закономерности воспитания отражают главные связи между факторами, условиями и результатами воспитательного процесса.

**Принципы воспитания** - это руководящие педагогические положения, отражающие объективные закономерности воспитания.

К ним предъявляются определенные требования:

1. *Обязательность.* Принципы воспитания обязательны для реализации на практике. Нарушение, игнорирование принципов снижает эффективность воспитательного процесса.

2. *Комплексность.* Воспитательный процесс строится с учетом не отдельных принципов, а их совокупности.

3. *Равнозначность.* Среди принципов воспитания нет главных и второстепенных, таких, что требуют реализации в первую очередь, и таких, осуществление которых можно отложить.

### Рассмотрим **ведущие принципы воспитания**

- *Принцип гуманистической направленности воспитания.* Работа воспитателя с воспитуемыми должна строиться на гуманной основе, в сочетании уважения, чуткости, внимания, доброжелательности педагога с разумной требовательностью к воспитанникам.

Условия для реализации данного принципа: добровольность включения воспитуемых в ту или иную деятельность, вера воспитателя в каждого из них, предупреждение негативных последствий в процессе педагогического воздействия, социальная защищенность» воспитуемых, учет их индивидуальных интересов и предпочтений.

Правила реализации данного принципа: опора на активную позицию воспитуемого, уважительное отношение к нему, доброта воспитателя, умение защищать интересы воспитанников, постоянный поиск оптимальных вариантов решения актуальных задач, формирование гуманных отношений в любых объединениях.

- *Принцип связи воспитания с жизнью.* Необходимо включать воспитанников в ситуации, которые требуют волевого усилия для приобретения социального иммунитета, стрессоустойчивости, рефлексивной позиции. Нужно учить воспитанников противостоять трудностям.

Условия реализации принципа: включение воспитанников в решение различных социальных проблем, стимулирование самопознания для определения собственной позиции, оказание помощи воспитуемым в анализе социальных проблем и выборе решения в различных сложных жизненно важных ситуациях.

Данный принцип осуществляется при соблюдении правил, раскрывающих его отдельные стороны: разрешение проблем отношений не за воспитуемых, а вместе с ними; учет стремления к деятельности, что способствует социализации личности; приучение к ответственности за принятые решения; включение воспитуемых в полезный, необходимый (в том числе и для других) труд; подготовка человека к трудностям в жизни, которых избежать нельзя, но можно преодолеть.

- *Воспитание в коллективе* - это один из важнейших факторов воспитания личности. Во всех цивилизованных странах имеют место большие и малые кол-

лективы. Это та социальная среда, в которой человек живет, трудится и она безусловно влияет на него.

- *Принцип опоры на положительное.* Первое, что необходимо сделать, начиная строить свои взаимоотношения с воспитуемым, — это найти его положительные стороны, опираясь на которые можно добиваться устойчивых успехов в воспитательной деятельности.

В человеке положительные качества (любовь к животным, природная доброта, отзывчивость, щедрость и др.) легко уживаются и мирно сосуществуют с отрицательными (неумением держать слово, лживостью, ленью и т.п.). Полностью «положительных» или «отрицательных» личностей не существует. Добиваться, чтобы в человеке стало больше положительного и меньше отрицательного, — задача воспитания, направленного на облагораживание личности.

Требования принципа опоры на положительное в воспитании просты: воспитатели обязаны выявлять положительное в человеке и, опираясь на хорошее, развивать другие, недостаточно сформированные или отрицательно сориентированные качества, доводя их до необходимого уровня и гармоничного сочетания.

Какие правила нужно соблюдать при реализации данного принципа? Сотрудничество, терпение и заинтересованное участие воспитателя в судьбе воспитанников. Не акцентировать внимание только на промахах и недостатках в их поведении. Важно, наоборот, — выявлять, поддерживать и развивать в них положительные стороны. Однако отрицательные качества надо осуждать и исправлять. Создавать спокойную, деловую обстановку, где чувствуется слаженность действий и заботливое отношение друг к другу. Щедрость воспитателя на комплименты авансирует будущие положительные сдвиги, способствует преодолению неудач.

- *Принцип ориентации на развитие личности.* Все воспитуемые разные: различаются полом, темпераментом, накопленным опытом, характером, индивидуальными чертами. Поэтому в процессе воспитательной деятельности воспитатель изучает их возрастные, индивидуальные особенности; определяет уровень сформированности личностных качеств, ценностных ориентаций, мышления, мотивов, интересов, установок; выявляет отношение к жизни, труду. На основе этих знаний каждый воспитанник включается в активную, полезную деятельность, при этом воспитание сочетается с самовоспитанием личности.

Если воспитатель полагает, что он всегда прав, не учитывает личностных черт каждого воспитанника, совместная деятельность с ним становится крайне сложной.

Формируя определенные качества личности, необходимо действовать на опережение, чтобы вредные привычки не закрепились в сознании. Повышая требования к воспитаннику, воспитателю важно соизмерять его возможности, чтобы у него не появилось неверия в свои силы и привычка недоделывать заданное. Следует учитывать индивидуальные особенности не только педагоги-

чески запущенных воспитанников, но и благополучных, у которых могут быть неблагоприятные мысли, идеи, поступки.

- Воспитательный процесс непосредственно связан с *высокой требовательностью и уважением к личности*. Этот принцип особенно важен в гражданской авиации, т.к. безопасность полетов требует высокой организованности и строгого соблюдения дисциплины. Требовательность должна сочетаться с заботой и уважительным отношением к людям.
- *Принцип преемственности и согласованности в воспитательной работе* предполагает сохранение и совершенствование положительного опыта воспитания, правильно применять принципы и методы воспитания, предъявлять одинаковые требования к подчиненным.

При организации и проведении воспитательной работы необходимо также руководствоваться такими принципами, как *конкретность и целеустремленность, настойчивость, оперативность, непрерывность и гибкость, правдивость, ясность, доходчивость и убедительность*.

### 14.3. Методы воспитания

*Метод воспитания* — это способ достижения цели воспитания, способ получения результата. Цель можно достичь разными путями. Сколько же методов (способов) достижения цели воспитания существует? Какие из методов приведут к цели быстрее, а какие - медленнее? От чего зависит данный процесс и как можно повлиять на него? (Рис.14.3).



Рис. 14.3. Методы воспитания

В педагогике, кроме понятия «метод воспитания», используется понятие «прием воспитания». *Прием воспитания* — частное выражение метода. Метод делится на приемы, которые помогают в достижении целей воспитания. Так, для метода примера приемом служит встреча с интересными людьми. Для метода поощрения прием - вручение книги.

В практике воспитательного процесса существуют различные методы воспитания: убеждение, положительный пример, личный пример, требование,

ласковое прикосновение к воспитаннику, доверие, недоверие, приучение, поручение, угроза, поощрение и др. (рис.14.3).

### Это интересно знать

Важно отличать истинные методы воспитания от ложных. Некоторые исследователи к ложным методам воспитания относят уговаривание, увещевание, упрашивание; назидание, морализирование, нотации; ворчание педагога, разнос, мелочные придирки; упреки, запугивание, бесконечные «проработки»; муштру; заорганизованность; захваливание и др.

Воспитателю важно научиться себя контролировать, чтобы не использовать неэффективные методы воздействия в процессе воспитания.

(Вайндорф-Сысоева М.Е., Крившенко Л.П. Педагогика: Краткий курс лекций. -М.: Юрайт-Издат, 2004, с.183 (технология правильного ответа)

**Метод убеждения.** *Убеждение* — это один из способов влияния на личность, прием воздействия на сознание, чувства и волю воспитанника с целью развития сознательного отношения к окружающей действительности. Следует дифференцировать убеждение как: 1) психическое свойство личности; 2) метод воздействия на сознание и волю воспитанника, конечной целью применения которого и является формирование убеждения в первом значении.



Рис.14.4. Методы убеждения

Метод убеждения (рис.14.4) формирует взгляды воспитанника, мотивы поведения и действий. Важно понять, чем человек руководствуется при принятии решений, насколько осознанно происходит этот выбор. Задача воспитателя состоит в том, чтобы помочь сформировать правильные убеждения. С помощью этого метода раскрываются нормы поведения, доказываются необходи-

мость правильного поведения, показывается для личности значимость тех или иных норм поведения.

Метод убеждения способствует выработке у воспитанника уверенности в правильности того или иного знания, утверждения, мнения. Следовательно, используя этот метод нужно передать и закрепить в сознании воспитанника определенную информацию, сформировать уверенность по отношению к ней. Убежденность в правильности идеи формируется в процессе практической деятельности человека. Как приемы убеждения воспитатель может использовать рассказ, беседу, объяснение, диспут.

*Рассказ* (информационный метод убеждения) — это последовательное изложение фактического материала, осуществляемое в повествовательной форме. Требования, предъявляемые к рассказу: логичность, последовательность и доказательность изложения, четкость, образность, эмоциональность, учет возрастных особенностей.

*Беседа* — это вопросно-ответный метод активного взаимодействия воспитателя и воспитанников. Для эффективности результата воспитателю важно продумать систему вопросов, подводящую воспитанника к правильным выводам. Различают беседы: эстетические, политические, этические, познавательные, о спорте, труде и т.д.

Макаренко А.С. успешно использовал в воспитании «отсроченные» беседы (например касающиеся поступка воспитанника, но проводимые не сразу, а через некоторое время, чтобы он смог сам осознать совершенное).

Требования, предъявляемые к беседе:

- ее материал должен быть близок детям, их опыту, вызывать интерес, волновать их;
- необходимо так строить вопросы, чтобы заставлять воспитанников думать, анализировать свои знания и свой жизненный опыт по данному вопросу;
- в ходе беседы не следует слишком быстро и строго осуждать неправильные мнения, нужно добиваться, чтобы воспитанники сами приходили к правильным выводам;
- продолжением беседы должна быть деятельность воспитанников по реализации утвержденных норм поведения.

Приемом убеждения также является *диспут*. Диспут является эффективным способом активизации воспитанников с целью выработки у них умения вести полемику, защищать свои взгляды, с уважением относиться к мнению товарищей. Алгоритм проведения диспута может быть следующим:

- обоснование темы;
- обсуждение материала, высказывание воспитанниками суждений;
- самостоятельные выводы и обобщения;
- заключительное слово воспитателя, в котором он формулирует выводы, намечает конкретную программу деятельности.

Условия эффективности диспута:

1) тема диспута должна волновать воспитанников, быть связанной с их переживаниями и поступками;

2) в коллективе должны существовать противоречивые мнения по обсуждаемой проблеме;

3) диспут должен быть тщательно подготовлен (проведено анкетирование, разработаны вопросы и т.д.);

4) на диспуте не следует резко осуждать воспитанников, высказывающих неправильное мнение.

**Метод упражнения.** *Упражнение* — многократное повторение какого-то действия для формирования устойчивого поведения. Макаренко А.С. подчеркивал, что в процессе воспитания нужно создавать такую цепь упражнений, цепь трудностей, которые надо преодолевать и благодаря которым выходит хороший человек (рис.14.5).



- \* **Связь с другими методами воспитания**
- \* **Обеспечение сознательного подхода в выполнении упражнений**
- \* **Обеспечение нормальных условий деятельности**
- \* **Последовательность, систематичность и разнообразность упражнений**
- \* **Постоянный контроль и оценка результатов деятельности**

Рис.14.5. Метод упражнения в воспитании

К применению данного метода предъявляются определенные педагогические требования:

- воспитанники должны осознавать полезность и необходимость упражнения;
- вначале следует добиваться точности производимого действия, затем быстроты;
- успех воспитанника, полученный в результате упражнения, должен быть замечен и эмоционально подкреплён.

**Метод поощрения.** *Поощрение* — способ выражения положительной оценки, закрепление и стимулирование формирования нравственного поведения. Такой метод является стимулирующим (рис.14.6).

Поощрение проявляется в форме одобрения, похвалы, благодарности, награждений. Оно закрепляет положительные навыки и привычки, требует определенной дозировки. Должно быть справедливым и естественно вытекать из действий воспитанника. Неправильное использование этого метода может породить тщеславие, постоянное желание исключительности и, что хуже всего, эгоистическую мотивацию. Поэтому использовать этот метод надо осторожно. Именно поэтому поощрение относят к вспомогательному методу воспитания.

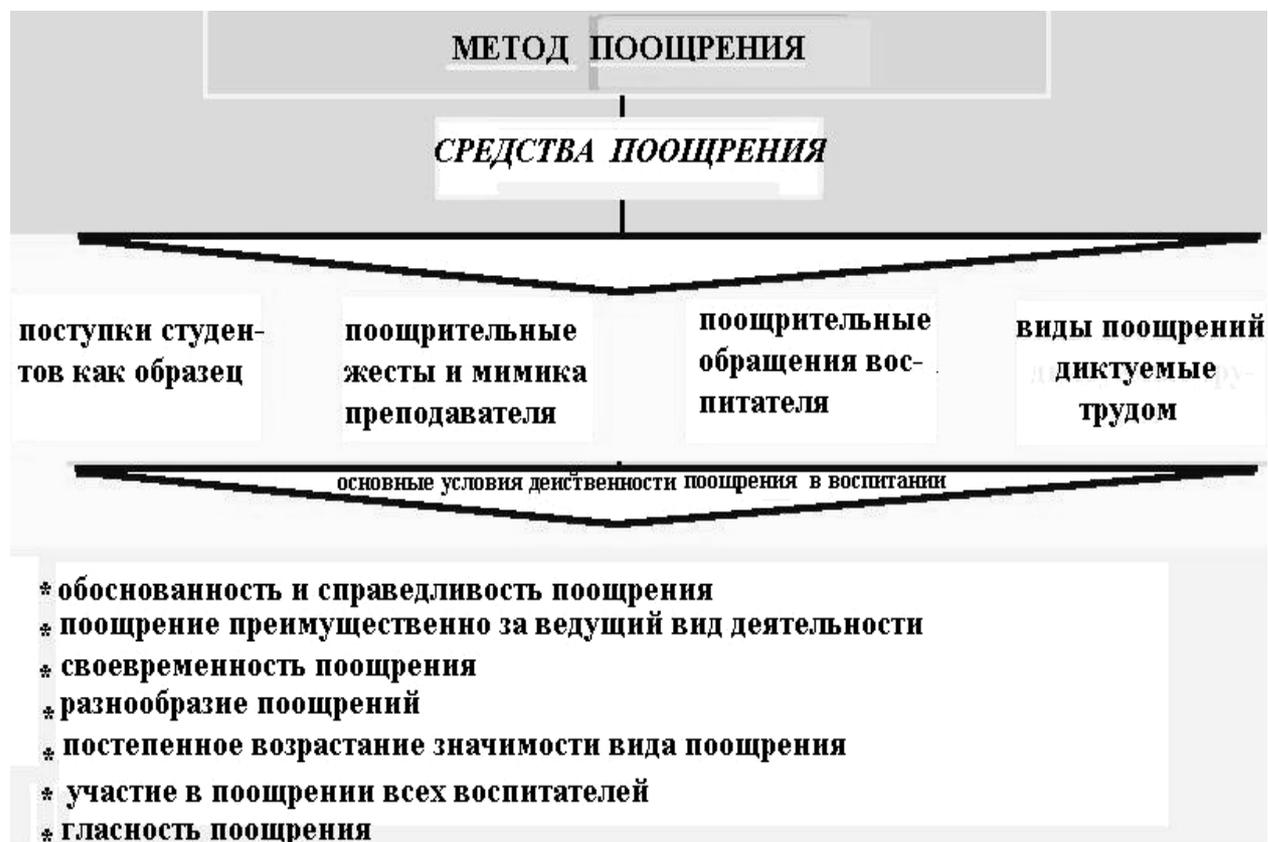


Рис.14.6. Методы поощрения воспитания

К применению метода поощрения предъявляются определенные педагогические требования:

- поощрять следует за действительные успехи и обоснованно;
- необходимо обеспечить гласность поощрения;
- не следует поощрять часто и одних и тех же;
- не следует поощрять однообразно;
- поощрение должно соответствовать возрасту;
- поощрение должно соответствовать индивидуальным особенностям;
- поощрять необходимо всех воспитанников без исключения;
- поощрения могут быть обращены не только к отдельным лицам, но и к коллективам воспитанников;
- при поощрении необходимо учитывать особенности характера воспитанника. В нем особенно нуждаются несмелые, неуверенные личности.

**Метод примера.** *Пример* как метод воспитания — это способ предъявления образца как готовой программы поведения, способ самопознания. На этом

и основан метод воспитания примером. Воспитателю (педагогу, учителю, родителю) необходимо контролировать свое поведение, свои поступки, не забывая о том, что они влияют на личность (рис.14.7).

Невозможно приучить воспитанника к порядку, если взрослый сам его не поддерживает. Постоянный просмотр телевизора в любое свободное время не научит разумной организации свободного времени. Грубая речь, окрики, рукоприкладство, несдержанность не способствуют формированию гуманной, корректной, выдержанной личности. Отношение к работе, другим людям, природе, чужим удачам и падениям, альтруизм или эгоистичность — все это ориентирует воспитанников на то или иное поведение. Пример — самый трудный метод воспитания. Воспитанники прощают взрослому недостатки, но есть одно важное условие: воспитатель должен всегда совершенствоваться, постоянно преодолевать свои недостатки, с тем, чтобы положительно влиять на личность. Примеры бывают положительные и отрицательные. Воспитывать следует на позитивных примерах. Это не значит, что нужно ограждать воспитанников от всего отрицательного. Необходимо раскрывать им неприглядную сущность фактов неправильного поведения, вызывать стремление бороться с уродливым в жизни.

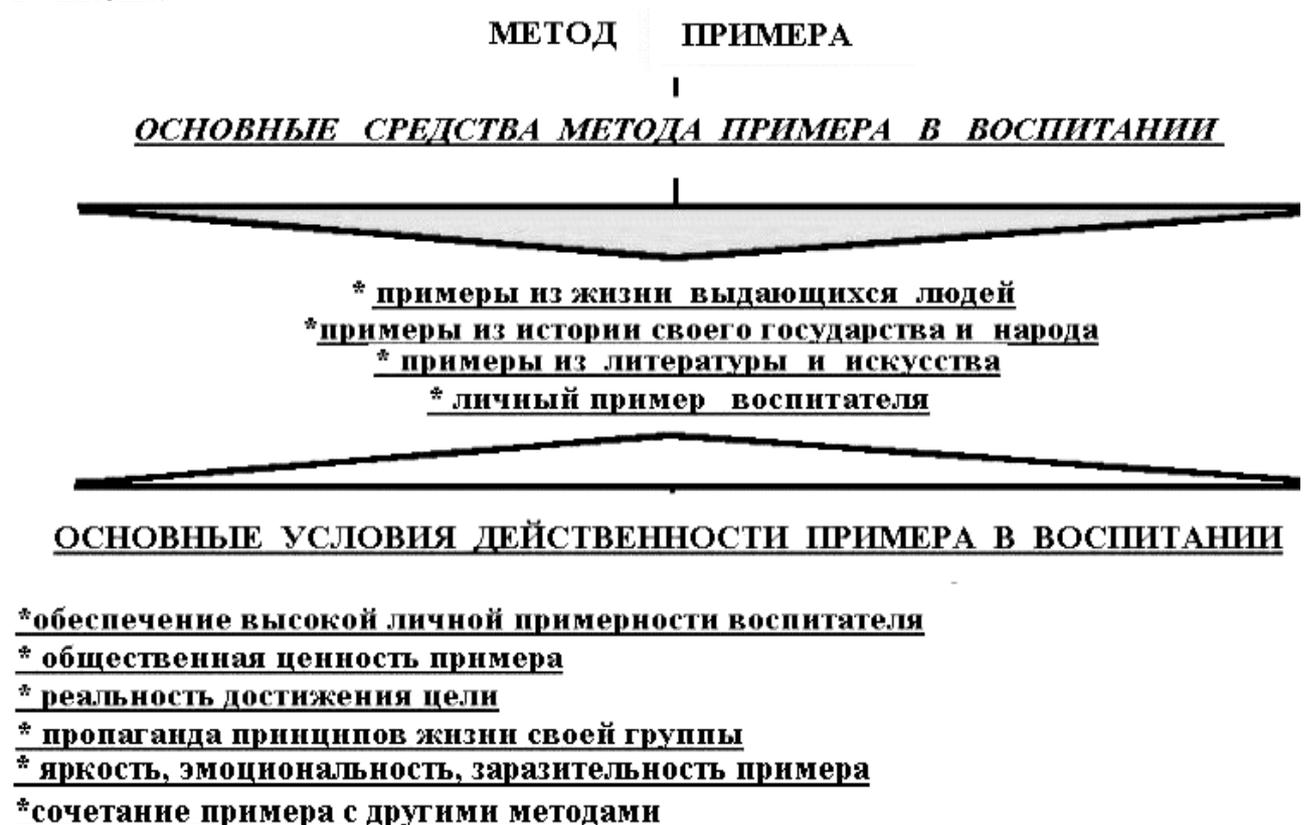


Рис .14.7. Метод примера в воспитании

*Формы проявления примера* как метода воспитания — личный пример, пример родителей, замечательных людей, сверстников, героев.

*Алгоритм реализации:* целенаправленный выбор образа, его восприятие, осознание достоинств, выделение нравственных качеств, включение в свою программу самовоспитания.

При использовании методов воспитания нужно соблюдать *педагогические требования*, вызывающие, стимулирующие или тормозящие определенную деятельность воспитанника. Их нельзя предъявлять сгоряча. Воспитанник должен чувствовать, что воспитатель уверен в своих действиях. Всякое требование необходимо контролировать, строгих, жестких требований должно быть немного, наилучший результат дают требования, разработанные совместно с воспитанниками.

Требования могут быть слабыми (напоминание-просьба, совет, намек, порицание); средними (распоряжение, требование-установка, предостережение, запрещение); сильными (требование-угроза, приказ-альтернатива).

Подласый И.П. предлагает классифицировать их по форме предъявления как прямые (отличаются определенностью, конкретностью, точностью; предъявляются в решительном тоне) и косвенные (требование-совет, требование-доверие, требование-просьба, требование-намек, требование-одобрение; характеризуются тем, что действуют на сознание воспитанника).

По способу предъявления различают непосредственные (если воспитатель сам предъявляет требование) или опосредствованные требования (если оно организовано воспитателем и «передается» через посредника).

В жизни эффективность требований может быть различной. Это зависит от авторитета воспитателя, предъявляющего требование, возрастных и психологических особенностей воспитуемого, условий, в которых требование предъявляется.

**Метод принуждения.** Это применение таких мер к воспитанникам, которые побуждают их выполнять свои обязанности вопреки нежеланию осознать вину и исправлять свое поведение (рис.14.8).

Принуждение применяется педагогически правильно тогда, когда оно опирается на убеждение и другие методы воспитания. Надо разумно пользоваться принуждением, не увлекаться и не злоупотреблять им.

Прежде всего, надо убедить, а потом принудить. Категорические требования, которые воспитатель предъявляет к воспитуемым в случае их непонимания, должны быть обязательно разъяснены и аргументированы. Он обязан проследить за их выполнением и принять меры к тем личностям, которые уклоняются от этого. Безнаказанность, неисполнительность рождает безответственность. Во всяком факте послаблений преподаватель обязан разобраться.

*Наказание* — способ торможения негативных проявлений личности с помощью отрицательной оценки ее поведения (а не личности), способ предъявления требований и принуждения следовать нормам, формирование чувства вины, раскаяния.

Наказание — средство педагогического воздействия, используемое в случае невыполнения установленных в обществе требований и норм поведения. При его помощи воспитаннику помогают понять, что он делает неправильно и почему. Это очень серьезный метод воспитания.

Отношение к наказаниям в педагогике весьма противоречиво. Сторонники авторитарной системы выступали за широкое применение наказаний, вклю-

чая телесные. Они считали этот метод не столько средством воспитания, сколько средством управления воспитуемыми.

Последователи другого направления - теории свободного воспитания - отвергали любые наказания, так как они всегда вызывают переживания воспитанника. В этом стремлении содержался протест против насилия над воспитуемым.



Рис.14.8. Метод принуждения в воспитании

В нашей стране наказание используется с целью затормозить отрицательное поведение воспитанников. Однако запрещены следующие наказания:

- физические;
- оскорбляющие личность;
- мешающие воспитанию (например не пускают на диспут);
- трудом;
- лишаящие воспитанника еды.

*Виды наказания:* моральное порицание, лишение или ограничение каких-либо прав, словесное осуждение, ограничение участия в жизни коллектива, изменение отношения к воспитаннику, исключение из вуза.

*Алгоритм проведения:* анализ проступка и учет педагогической ситуации, выбор метода наказания, помощь провинившемуся, анализ и учет последствий взыскания.

К применению методов наказаний предъявляются определенные педагогические требования. Наказание должно быть обоснованным, заслуженным, со-

размерным со степенью поступка. Если проступков совершено сразу много, наказание должно быть суровым, но только одно за все проступки сразу.

За один проступок нельзя дважды наказывать. Нельзя торопиться с наказанием, пока нет уверенности в его справедливости. Если наказание не дает результата, оно становится бессмысленным. Недопустимо рукоприкладство и психическое насилие по отношению к воспитанникам.

Наказание не должно: лишать воспитуемого заслуженной похвалы и награды, как он того заслуживает; быть «профилактикой» или наказанием «на всякий случай»; запаздывать (за проступки, которые были обнаружены спустя полгода или год после их совершения); унижать воспитанника; вредить ни физическому, ни психическому здоровью.

При определении меры наказания учитываются возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.

### Резюме

1. В ходе развития педагогической науки теория и практика воспитания претерпела существенные изменения. Сегодня воспитание понимают, как:
  - передачу социального опыта и мировой культуры;
  - воспитательное воздействие на человека, группу людей или коллектив (прямое и косвенное, опосредованное);
  - организацию образа жизни и деятельности воспитуемого;
  - воспитательное взаимодействие воспитателя и воспитуемого;
  - создание условий для развития личности воспитуемого, т.е. оказание ему помощи и поддержки в случае семейных проблем, трудностей в учебе, общении или профессиональной деятельности.
2. В целом воспитание представляет собой воспитательный акт, основными составляющими которого являются воспитатель (группа воспитателей) и воспитуемый (группа воспитуемых), вышеозначенный процесс (рис.14.1., 14.2) и условия его протекания.
3. Воспитание - сложный, многогранный, противоречивый, целенаправленный процесс, который находит свое отражение в **закономерностях** и **принципах воспитания**. Закономерности воспитания отражают главные связи между факторами, условиями и результатами воспитательного процесса. Принципы воспитания - это руководящие педагогические положения, отражающие объективные закономерности воспитания.
4. Процесс воспитания включает в себя **самовоспитание** и **перевоспитание**. Воспитание и самовоспитание - две стороны единого процесса формирования личности. Самовоспитание - это сознательная, целенаправленная и самостоятельная деятельность личности по формированию положительных качеств. **Перевоспитание** нацелено на перестройку неправильно сложившихся взглядов, суждений, оценок личностью, на преобразование отрицательного поведения.
5. Воспитание имеет ряд сходных черт с процессом обучения, таких как *единый источник, единые средства, некоторая общность организационных*

*форм и т.д.* Вместе с тем обучение и воспитание - это самостоятельные процессы. Отличие их в следующем.

*Цель обучения*- в приобретении знаний, умений, навыков.

*Цель воспитания* - сформировать убеждения, высокую нравственность, положительное поведение, хорошие привычки и т.п.

6. К обучению, как правило, человек относится положительно, знает и видит результат. Подобное нельзя сказать о воспитании. Обучение планируется по срокам, воспитание - процесс постоянный. Источник обучения неизвестен. Он может быть однозначным. На воспитание влияют многие факторы, в т.ч. и *социосреда*. Результаты обучения легко контролировать. Проверкой результатов воспитания является жизнь, деятельность, поведение и т.п. Результаты обучения легко контролировать.
7. В практической воспитательной деятельности постоянно подтверждается зависимость результатов воспитания от сложившихся отношений, соответствия цели и деятельности, практики и воспитательного влияния, действия субъективных и объективных факторов, интенсивности воспитания и самовоспитания и пр.

### **Контрольные вопросы**

1. Что такое воспитание? Дайте определение и раскройте смысл данного явления.
2. Перечислите и дайте общую характеристику основным элементам структуры воспитательного процесса.
3. Что является результатом воспитания?
4. Перечислите основные закономерности воспитания и обоснуйте их.
5. Назовите основные требования, предъявляемые к принципам воспитания.
6. Раскройте основные требования принципов гуманистического воспитания.
7. Что такое методы, приемы воспитания?
8. Как классифицируются методы воспитания?
9. Определите различия системы методов воспитания в авторитарной и гуманистической педагогике.
10. В чем сущность метода примера?
11. От чего зависит выбор метода воспитания?

### **Рекомендуемая литература**

1. Березовин Н.Л. Основы психологии и педагогики: Учеб. пособие/ Н.А.Березовин, В.Т. Чепиков, М.И. Чеховских. – Мн.: Новое знание, 2004, с.263-290. (Серия «Социально – гуманитарное образование»).
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов СПб.: Питер, 2001, с.32-40. – (Серия «Учебник нового века»).
3. Вайндорф-Сысоева М.Е., Крившенко Л.П. Педагогика: Краткий курс лекций. -М.: Юрайт-Издат, 2004, с.149-167, (Технология правильного ответа).
4. Кроль В.М. Психология и педагогика: Учеб. пособие для техн. вузов /В.М. Кроль. - 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Высшая школа, 2004, с.298-319. ил.
5. Крысько В.Г. Психология и педагогика. Вопросы – ответы. Структурные схемы: Учеб. пособие для вузов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2004, с.328-348. (Серия «Cogito, ergo sum »).
6. Макаренко А.С. Собрание сочинений в 4 - х томах, Т. 4, 1987. с.388-420.
7. Макаренко А.С. О воспитании/Сост. и авт.вступит. статьи В.С.Хелемендик. – 2-е изд., перераб. и доп.. – М.: Политиздат,1990. – 415 с. – (Библиотечка семейного чтения).

8. Педагогический поиск/ Сост. И.Н. Баженова. – М.: Педагогика, 1988. с.141-205, (В.Ф. Шаталов. Учить всех, учить каждого, с. 141-205; И.П. Иванов. Воспитывать коллективистов, с. 363 - 441).
9. Психология и педагогика высшей военной школы: Учебное пособие / В.И. Варваров, В.И. Вдовюк, В.П. Давыдов и др. Под ред. А.В. Барабанщикова. – М.: Воениздат, 1989, с.153-165, 189-234.
- 10.Столяренко Л.Д. Педагогическая психология. Серия учебник и учебные пособия». – Ростов н/Д.: Феникс, 2000, с.335 - 344 с.
- 11.Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. Педагогическое наследие /Сост. О.В. Сухомлинская. – М.: Педагогика,1990. –288с. – (Библиотека учителя).
- 12.Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: В 6-ти томах, Т. 1/Сост. С.Ф.Егоров. – М.: Педагогика, 1988, с.317-340. (Т. 5. 1990. –528с.; Т. 6.1990. –528с.)
- 13.Агафонов А.В. Психология и педагогика: Тексты лекций. - М.: МГТУ ГА, 2000, с.77-80.(\*)

## ТЕМА №14. Воспитание. Сущность воспитательного процесса. Принципы и методы воспитания



Рис.14.9. Структурно-логическая схема темы №14

## ТЕМА № 15. СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАНИЯ

- 15.1. Социально-педагогические аспекты воспитания.
- 15.2. Планирование воспитательной работы.
- 15.3. Умственное, нравственное, эстетическое и физическое воспитание.
- 15.4. Самовоспитание как процесс самопознания и самосовершенствования.

### 15.1. Социально-педагогические аспекты воспитания

Период обучения в вузе – это важнейший период социализации человека.

Процесс социализации включает освоение культуры человеческих отношений и общественного опыта, социальных норм, социальных ролей, новых видов деятельности и форм общения.

В студенческом возрасте задействованы все механизмы социализации:

- это освоение социальной роли студента;
- подготовка к овладению социальной роли «профессионального специалиста»;
- механизмы подражания и механизмы социального влияния со стороны преподавателей и студенческой группы.

Явления внушаемости и конформизма в студенческой среде также имеют место. Понятие **«социализация»** более широкое, чем понятие **«воспитание»**. Социализация не равна воспитанию. Воспитание – это намеренное формирование личности под влиянием различных воздействий (внушения, убеждения, эмоциональное заражение, личный пример, вовлечение в определенные виды деятельности и др. приемы психолого-педагогического воздействия) со стороны педагогов, родителей, а индивид при этом может играть пассивную роль.

При социализации индивид играет активную роль, сам выбирает определенный идеал и следует ему. Круг людей, оказывающих на него воздействие, широк и неопределен.

Студенческий возраст характеризуется именно стремлением самостоятельно и активно выбрать тот или иной жизненный стиль и идеал. Вузовское обучение является мощным фактором социализации личности студента, и этот процесс социализации идет в ходе самой жизнедеятельности студентов и преподавателей.

Вопрос: «Требуются ли целенаправленные воспитательные воздействия на студентов со стороны преподавателей и эффективны ли они?»

**Социализация** – процесс формирования личности в определенных социальных условиях, процесс усвоения человеком социального опыта, в ходе которого человек преобразует социальный опыт в собственные ценности и ориентации, избирательно вводит в свою систему поведения те нормы и шаблоны поведения, которые приняты в данной группе и обществе. (Столяренко Л.Д. Педагогическая психология. Серия «Учебники и учебные пособия» Р н/Д: «Феникс», 2000. С.474.)

Нет более спорной проблемы в психологии высшей школы, чем проблема воспитания студентов. «Надо ли воспитывать взрослых людей?» Ответ на этот вопрос зависит от того, как понимать воспитание.

Смирнов С.Д. отмечал, что если его понимать как воздействие на личность с целью формирования нужных воспитателю, вузу, обществу качеств, то ответ может быть только отрицательным. Если как создание условий для саморазвития личности в ходе вузовского обучения, то ответ должен быть однозначно положительным.

Традиционный подход к воспитанию базируется на том, что воспитание студентов – это воздействие на их психику и деятельность с целью формирования личностных качеств и свойств направленности, способностей, сознательности, чувства долга, дисциплинированности, умения работать с людьми, самокритичности, любви к профессии и пр.

В вузе воспитание **интереса и любви к профессии** достигается путем:

- выработки у студентов правильного представления об общественном значении и содержании профессиональной работы;
- формирования у каждого студента убеждения в своей профессиональной пригодности;
- понимания необходимости овладения всеми дисциплинами, предусмотренными учебным планом данной специальности;
- выработки стремления следить за всем прогрессивным в деятельности передовых специалистов, постоянно пополнять свои знания.

Именно в вузе закладываются основы тех качеств специалиста, с которыми он вступит в новую для него атмосферу профессиональной деятельности и в которой произойдет дальнейшее его развитие как личности. Требуется гибкий подход к воспитанию молодежи, умение использовать и развивать лучшие стороны ее психики, направлять по нужному руслу ее поведение.

При отсутствии общественного воспитания студенческой молодежи возникает почва для развития «культуры нарциссизма» молодежи, которая характеризуется равнодушием молодежи к социальным проблемам, политическим процессам, к творческой профессиональной деятельности и состоянию нравов, переключением интересов молодежи в сферу досуга, иждивенчества, антисоциального поведения.

Кольберг Л. считает, что школы и университеты, должны помочь молодежи осознать необходимость и развить в себе такие качества для выполнения в будущем тех функций и той деятельности, которые будут способствовать общественному прогрессу, установлению справедливого общества.

**К необходимым компонентам вузовского воспитательного процесса относятся:**

- дискуссии на моральные темы (отличие добра от зла, понятие справедливости, свободы, истины, достоинства и пр.);

- деловые игры;
- обращение к реальным явлениям и фактам жизни общества;
- организация определенной общественно-полезной и личностно-значимой деятельности, в которой молодой человек может себя проявить, чувственно-эмоционально и рационально пережить свои трудности и успехи;
- вовлечение студентов в различные формы студенческого самоуправления;
- реализация педагогики сотрудничества и уважительного отношения к личности студента как полноценного и равноправного партнера любой совместной деятельности.

В современной психологии и педагогике *начинает преобладать подход к воспитанию не как к целенаправленному формированию личности в соответствии с избранным идеалом, а как к созданию условий для саморазвития личности студента.*

Педагоги не должны заранее решать за человека, каким ему быть, ибо каждый имеет право и должен сам прожить свою жизнь, не перекладывая на других ответственность за тот выбор, за те решения, которые ему приходится принимать.

*Самый главный прием воспитания – это принятие человека таким, какой он есть, без прямых оценок и наставлений.*

Но это не означает, что педагог должен занимать пассивную позицию в отношении тех выборов и принципиальных решений, которые принимает его воспитанник. *Главная задача педагога – воспитателя – раскрыть перед молодым человеком широкое поле выбора*, которое часто не открывается перед ним из-за ограниченности его жизненного опыта, недостатка знаний. При этом педагог не должен скрывать своего оценочного отношения к тому или иному выбору, но следует избегать слишком однозначных и директивных способов выражения этих оценок, *всегда сохраняя за воспитанником право на самостоятельное принятие решения.*

Другая важная задача воспитания – помочь молодому человеку в выработке его индивидуального стиля жизни, индивидуального стиля деятельности и общения. Необходимо относиться к студенту как к социально зрелой личности, не ограничивая его возможности развития личности, а усиливая их своей поддержкой, эмоциональной теплотой и уважением. Недопустимо негативную оценку результатов учебной деятельности студента переносить на оценку личности студента в целом, демонстрируя словами и мимикой, что он не умен, ленив, безответственен и т.п. Важно поддержать студента в его стремлении к достижению успехов, признания, саморазвития, профессионального или научного роста.

Наибольшие изменения в личности студентов происходят под влиянием тех факторов и условий, которые возникают в ведущих видах совместной деятельности. Ведущей формой совместной деятельности в системе профессионального образования является **учение**. То, в каких формах протекает

совместная учебная деятельность обучаемых, определяет их общее, социальное и профессиональное становление. Особое значение в формировании личности имеет коллектив учебной группы и уровни его развития [10, с.476].

Благоприятное положение студента в окружающей его среде, в студенческой группе содействует нормальному позитивному развитию его личности. В случае необходимости педагог может помочь создать такую педагогическую ситуацию, чтобы студент предстал перед значимыми для него «другими» в выгодном свете и получил положительную оценку, что улучшит его психологическое состояние и сделает более благоприятной позицию в целом.

Таким образом, в вузе сущность воспитания заключается в создании благоприятных возможностей для саморазвития и самовоспитания человека путем раскрытия перед ним поля возможных выборов и их последствий, при том, что окончательное решение и ответственность за него должен принимать сам воспитуемый [10, с.477].

Мощное социализирующее и воспитательное воздействие на личность студента оказывает сама студенческая среда, особенности студенческой группы, в которую входит человек, особенности других референтных групп.

Известно, что поведение людей в группе имеет свою специфику по сравнению с индивидуальным поведением, происходит как унификация, рост схожести поведения членов группы за счет формирования и подчинения групповым нормам и ценностям на основе механизма внушаемости, конформизма, подчинения власти, так и рост возможностей оказывать свое ответное влияние на группу.

В студенческой группе происходят динамичные процессы структурирования, формирования и изменения межличностных (эмоциональных и деловых) взаимоотношений, распределения групповых ролей и выдвижения лидеров и т.п. Все эти групповые процессы оказывают сильное влияние на личность студента, на успешность его учебной деятельности и профессионального становления, на его поведение.

Думаю, что все преподаватели, а не только преподаватели-кураторы, должны знать и понимать закономерности групповых процессов, оказывать благотворное воздействие на становление студенческого коллектива и уметь использовать влияние группы в воспитательных целях.

Такая особенность студенческой группы, как однородность возрастного состава (разница в возрасте обычно не более 5 лет), обуславливает возрастное сходство интересов, целей, психологических особенностей, способствует сплочению группы.

Основной вид деятельности студенческой группы – **учение**, а факторы учебного сплочения слабее, чем производственные, поэтому порой сплоченный коллектив не складывается: каждый сам по себе.

« **Коллектив** – это социальный живой организм, который потому и организм, что он имеет органы, что там есть полномочия, ответственность, соотношение частей, взаимозависимость, а если ничего этого нет, то нет и коллектива, а есть просто толпа или сборище».

(Макаренко А.С. Сочинения: В 7-ми томах. М.,1958. Т.5. С.229.)

### Это интересно знать

В своем развитии коллектив проходит ряд стадий. Критерием их выделения (по **А.С. Макаренко**) выступает отношение воспитанников к предъявляемым педагогическим требованиям.

На *первой стадии* коллектив только начинает создаваться и требования к его членам предъявляет сам педагог.

На *второй стадии* развития выделяются учащиеся, которые не только поддерживают требования педагога, но и предъявляют их членам коллектива (формируется актив).

*Третья стадия* характеризуется сложившимся самоуправлением. На этой стадии развития требования предъявляет сам коллектив.

«Когда требует коллектив, когда коллектив сбился в известном тоне и стиле, работа воспитателя становится математически точной, организованной работой», - писал А.С.Макаренко.

(Макаренко А.С. Сочинения: В 7-ми томах, Т.5 М.,1958. С.152.)

Учебно-воспитательный коллектив не формируется путем разговоров и бесед о коллективизме. Методика его создания и воспитания базируется на следующем принципе: совместная деятельность сплачивает, объединяет в дружный и работоспособный коллектив.

Специфическая система педагогических методов, направленных на сплочение и развитие коллектива, включает в себя:

- предъявление к обучающимся определенных педагогических требований;
- воспитание актива;
- постановку увлекательных целей в организуемых видах деятельности;
- формирование общественного мнения и здорового психологического микроклимата;
- создание и развитие положительных традиций коллективной жизни.

## 15.2. Планирование воспитательной работы

Воспитание личностных качеств предполагает использование целенаправленной и педагогически обоснованной системы методов, средств и форм воспитания. Без прогнозирования перспектив, без четкого планирования воспитательной работы, ориентированной на достижение конкретного воспитательного результата, трудно избежать стихийности и случайности в решении данного вопроса. Поэтому планирование воспитательной работы по формированию у обучающихся личностных качеств является весьма важным и существенным звеном в общей структуре педагогической деятельности.

Чем страдают порой составленные планы воспитательной работы? Тем, что:

- намечаемые воспитательные задачи зачастую носят формальный характер, не реализуются в конкретных воспитательных мероприятиях и не ориентируют воспитателей на конечные результаты — воспитание личностных качеств. Так, нередко в планах воспитательной работы можно увидеть воспитательные задачи, которые предусматривают формирование патриотизма и интернационализма, гуманизма, трудолюбия, принципиальности, убежденности и т.д. Естественно, что в силу содержательной и структурной сложности и многогранности этих интегративных личностных качеств их невозможно воспитать;
- планируется большое количество воспитательных задач и мероприятий, которые должны быть решены в короткие сроки в течение одной четверти (семестра) или полугодия;
- запланированные воспитательные мероприятия ориентированы на использование вербальных (словесных) методов педагогического воздействия на обучающихся (обсуждение художественных произведений, проведение индивидуальных и групповых бесед, конференций, диспутов и др.);
- планируются и другие виды деятельности, но они, как правило, однообразны. Наиболее распространенными являются конкурсы, выставки, посещения кинотеатров и музеев, экскурсии и т.п. Эти мероприятия необходимы, но они не требуют большой подготовительной работы, ограничивают активность обучающихся, предполагают их участие в качестве пассивных слушателей или исполнителей;
- нередко планы воспитательной работы просто переписываются или же заимствуются из прошлых лет.

Важно определить перспективы воспитания у обучающихся личностных качеств на весь период их обучения, т.е. решить проблему **перспективного планирования** воспитательной работы на разных ступенях обучения.

Но такое планирование практикуется крайне редко. По-видимому, это объясняется тем, что до сих пор недостаточно четко определены теоретические подходы к решению рассматриваемой проблемы, а методические рекомендации в этом вопросе скорее носят декларативный характер или же выступают в фор-

ме благих намерений, выводимых из конкретного опыта воспитательной деятельности.

Перспективный план воспитания должен представлять собой не набор отдельных воспитательных мероприятий, а являться своеобразной программой на весь период обучения, раскрывающей перспективы, содержание и организацию педагогической деятельности по воспитанию у обучающихся личностных качеств. Естественно, что разработка такой программы возможна только в том случае, если она будет учитывать начальный уровень воспитанности на каждой ступени обучения, ориентироваться на результаты ее диагностики.

Перспективный план воспитательной работы определяет лишь общие ориентиры и перспективные подходы к организации воспитания обучающихся. В этой связи весьма важное значение имеет **текущее** или **календарное планирование**, которое конкретизирует и уточняет воспитательную работу на сравнительно короткий период (учебную четверть, семестр, полугодие, учебный год).

Во *втором разделе* плана формулируются ведущие воспитательные задачи. Если календарный план воспитательной работы составляется на основе перспективного, то в этом случае с определением воспитательных задач больших проблем не возникает. Когда же перспективное планирование не осуществлялось, то в решении данного вопроса необходимо руководствоваться рекомендациями Степаненкова Н.К.: «Для того чтобы правильно выбрать направление воспитательной работы и четко сформулировать задачи на предстоящий период ... необходимо глубоко знать уровень воспитанности учащихся, их сильные и слабые стороны, их интересы и потребности и не столько планировать воспитательный процесс по ликвидации обнаруженных упущений и недостатков, сколько целенаправленно формировать черты личности, необходимые в данном возрасте и на данном этапе их развития» [Степаненков Н.К. О планировании работы классного руководителя. Мн., 1978. С. 37].

*Третий раздел* календарного плана воспитательной работы является основным. В соответствии с намеченными направлениями воспитательной работы в нем планируются конкретные формы организации деятельности и общения обучающихся, указываются сроки их организации и проведения. В содержании данного раздела необходимо:

- четко определить, какие структурные и содержательные компоненты того или иного личностного качества будут сформированы в процессе учебной работы, а какие в ходе внеучебной деятельности;
- предусмотреть, чтобы планируемые виды деятельности и общения обучающихся были направлены на формирование всех психологических компонентов личностных качеств и обеспечивали устойчивость их проявления в поведении и деятельности.

Наконец, в *последнем разделе* календарного плана определяется содержание воспитательной работы воспитателя и родителей, а также намечаются мероприятия, которые включают их в совместный воспитательный процесс, направленный на решение выдвинутых воспитательных задач.

Перспективное и календарное планирование воспитательной работы только тогда не будет формальным, когда при составлении соответствующих планов учитываются:

- результаты диагностики воспитанности учащихся;
- взаимосвязь всех структурных и содержательных компонентов личностных качеств;
- интегративный характер формирования личностных качеств;
- взаимосвязь учебной и внеучебной деятельности в ходе воспитания обучающихся;
- необходимость совместной работы педагога и родителей при воспитании обучающихся.

На основании вышеизложенного можно сделать следующий вывод: если перспективное планирование воспитательной работы отражает стратегические направления формирования личностных качеств обучающихся, то в календарном плане раскрывается технология воспитательной деятельности педагога, центральным звеном которой выступают планирование и реализация ведущих воспитательных задач.

### **15.3. Умственное, нравственное, эстетическое и физическое воспитание**

*Составными частями целостного процесса формирования личности и основными направлениями организации воспитательной работы с обучающимися является:*

- *формирование научного мировоззрения;*
- *нравственное;*
- *трудовое;*
- *эстетическое;*
- *экономическое;*
- *экологическое;*
- *воспитание патриотизма, интернационализм;*
- *физическое воспитание.*

*Формирование научного мировоззрения.* В основе мировоззрения лежит миропонимание, т.е. совокупность определенных знаний о мире. Эти знания и представления относятся не только к настоящему, но и к прошлому, и к ожидаемому будущему. Они служат основой духовного мира людей. В мировоззрение входит и мировосприятие, которое выражено в определенных идеалах и образах реальности, формирующихся в практической жизни, искусстве, литературе, науке и религии.

Мировоззрение связано с убеждениями. Мировоззренческие взгляды складываются в результате длительной и сложной интеллектуальной работы человека. Такие взгляды – фундамент духовной культуры человека они определяют его жизненные позиции. Мировоззрение может формироваться как стихийно, на основе обыденного опыта, так и осознанно, посредством теоретической разработки фундаментальных идей, идеалов, принципов. Современные представ-

ления о мире сложились целиком на основании достижений науки XX в. Возрастающую ценность приобретает и образование. С ним связывают перспективы развития общества, все в большей степени его учитывают при разработке стратегических социальных программ.

Главная задача формирования научного мировоззрения – дать человеку ориентиры для самостоятельных действий в сложном и противоречивом мире.

**Гражданское воспитание.** Теория гражданского воспитания разработана немецким педагогом Кершенштейнером Г. Проблемы гражданского воспитания освещали Платон, Аристотель, Ж.Ж. Руссо и др. В российской педагогике цели и задачи гражданского воспитания нашли отражение в трудах А.Н. Радищева, В.Г. Белинского, Н.Г. Чернышевского, Н.А. Добролюбова, А.И. Герцена и др. Идея народности в воспитании сформулирована К.Д. Ушинским. Она основана на учете особенностей русского менталитета, развитии национального самосознания, воспитании гражданина. Сухомлинский В.А. рассматривал гражданственность в неразрывной связи с гуманизмом, уделяя внимание формированию гражданской позиции ребенка, влиянию школы, семьи, детских общественных организаций на воспитание гражданственности.

Компонентами гражданского воспитания являются *патриотическое, правовое, нравственное воспитание*, обеспечивающими формирование чувства собственного достоинства, внутренней свободы личности, дисциплинированности, уважения и доверия к другим гражданам и государственной власти, способности выполнять возложенные обязанности, гармонично сочетать патриотические, национальные и интернациональные чувства.

*Цель гражданского воспитания* — формирование в человеке нравственных идеалов общества, чувства любви к Родине, стремления к миру. К основным элементам гражданственности относятся нравственная и правовая культура, позволяющая человеку выполнять свои обязанности по отношению к государству и уважительно относиться к другим гражданам. Критерием гражданской зрелости служит единство слова и дела. Гражданское воспитание утверждает гуманный подход к развитию личности человека.

Формирование опыта гражданского действия, позволяющего человеку практически реализовывать важнейшие человеческие ценности, лежащие в основе их мировоззрения, выбирать линию поведения, выражать отношение к обществу и самому себе — одно из основных направлений гражданского воспитания.

*Содержание* деятельности по гражданскому воспитанию включает изучение конституционных и правовых норм поведения; воспитание в духе мира и ненасилия; формирование гражданского сознания как формы общественного сознания, выражающей интересы общества и личности; культуры межнационального общения, правовых отношений; системы знаний и представлений о достижениях нашей страны; опыта гражданского действия, позволяющего человеку практически реализовать себя в обществе.

Повышению эффективности гражданского воспитания способствует создание условий для психологического настроя на восприятие идей гражданст-

венности; признание взаимных обязанностей граждан друг перед другом; умение жить вместе; осознание необходимости умеренности в своих требованиях, поведении, поступках, действиях, желаниях с учетом интересов других; самоконтроль как условие гражданского общения для сохранения мира, взаимопонимания, терпимости и порядка в обществе.

**Патриотическое воспитание.** Его цель состоит в том, чтобы привить любовь к своей Родине, верно ей служить и защищать ее, сформировать бережное отношение к истории отечества, культурному наследию, обычаям и традициям своего народа и других стран.

*Содержание* деятельности по патриотическому воспитанию включает изучение Государственных символов Российской Федерации (герба, флага, гимна), символики других стран; расширение круга знаний, позволяющих осознать и переосмыслить различные стороны *патриотизма* (как любви к своему Отечеству) и *интернационализма* (как сформированного дружественного отношения к другим людям, странам и государствам). К патриотическому воспитанию также относится изучение природы родного края, его исторического прошлого; освоение иностранных языков, раскрывающих историю, культуру других стран, традиции и обычаи их народов; изучение фактического материала о воинской доблести и славе народов нашей страны.

**Правовое воспитание.** Цель правового воспитания заключается в формировании правовой культуры и правового поведения, понимания требований правовых норм. Система правового воспитания определяется характером и политикой государства. Его часто рассматривают в рамках гражданского воспитания. Между ними много общего, но правовое воспитание ориентировано на осознанное восприятие законов, правовых норм и обязанностей.

Правовая норма - идеальная модель должного поведения человека в обществе. Правовое воспитание осуществляется в основном опосредованно, через родителей и взрослых, участвующих в воспитании. Не являясь в полной мере дееспособным гражданином, ребенок находится под защитой закона: его особый статус закреплен во Всеобщей декларации прав человека (1948) и Конвенции о правах ребенка (1989). В условиях семейного и школьного воспитания дети усваивают привычки правомерного поведения, основные знания о нравственных и правовых нормах, первичные навыки социальной деятельности.

В России вопросам правового воспитания уделяли внимание в своих трудах П.Ф. Каптерев («Об общественно-нравственном развитии и воспитании детей», 1908), К.Н. Корнилов («Конституция республики учащихся», 1917), Иорданский Н.Н. («Нравственно-правовые представления и самоуправление у детей», 1925) и др., вопросы правосознания рассматривались Блонским П.П., Макаренко А.С. В 1970 г. Яковлева Д.С. предложила особую модель правового воспитания (приучение к строгому соблюдению основных прав и обязанностей граждан не по принуждению, а по убеждению; воспитание чувства хозяина страны и другие составляющие), которая испытывала сопротивление среды и не могла быть реализована.

Задачи патриотического воспитания требуют изменения подходов к его содержанию на основе признания Конвенции о правах ребенка и разработки практических методик. Целесообразно организованная педагогическая деятельность в области правового воспитания, формирующая установки на уважение к закону, интерес к праву, осуществление гражданского долга в правовой сфере, социально полезна, приемлема для воспитанников.

*Содержание деятельности* по правовому воспитанию включает устранение обстоятельств, способствующих формированию правонарушающего поведения (неблагоприятные условия жизни и воспитания); изучение среды, условий жизни и воспитания учащихся, их времяпрепровождения; коррекцию личностной позиции воспитанника; работу с воспитанниками, уже совершившими преступление.

**Нравственное воспитание.** Это один из определяющих компонентов воспитательного процесса, предполагающий формирование умений и навыков, дающих возможность поступать с учетом общественных требований и норм поведения.

В понимании нравственного воспитания в истории культуры сложилось четыре основных традиции:

- *патерналистская* (нравственное воспитание как почитание старших);
- *религиозно-церковная* (нравственное воспитание как поддержание авторитета веры);
- *просветительская* (нравственное воспитание как результат освоения научных знаний);
- *коммунитарная* (нравственное воспитание как процесс формирования чувства коллективизма).

Различают *нравственные* и *правовые* нормы поведения. Нравственные нормы побуждают человека к определенным поступкам и действиям. Они позволяют сравнительно самостоятельно выбирать порядок взаимоотношений с обществом, коллективом, другими людьми, тогда как правовые нормы поведения — это точно определенные нормы поведения, зафиксированные в законе. Нарушение нравственных норм сопровождается общественным осуждением, нарушение правовых норм влечет уголовное наказание, ответственность перед законом.

Целью нравственного воспитания является воспитание человека ответственного, отдающего себе отчет в своих поступках и в том, как они отражаются на окружающих людях и на обществе в целом, честного, совестливого, не способного на обман и воровство.

Однако нравственность не может быть усвоена чисто внешним образом, она основывается на личностной автономии и является законом самой личности. Нравственность не является обычной целью, которую можно достигнуть в определенный отрезок времени с помощью конкретных действий. Ее называют целью целей, которая находится в основании самой человеческой деятельности.

Нравственное воспитание включает формирование терпимости, благородства, порядочности, гуманности; взаимного уважения между людьми, това-

рищеской взаимопомощи и требовательности, заботы о старших и младших, уважительного отношения к представителям противоположного пола; воспитание самодисциплины, способности к самоконтролю, самоуправлению, самопознанию и саморегуляции. Каждый человек может влиять на собственное нравственное развитие через культивирование определенных поступков, поведение.

*Содержание деятельности* по нравственному воспитанию предполагает организацию коллективной учебной и общественно полезной деятельности, где воспитанники поставлены в ситуации непосредственного проявления заботы о других, оказания помощи и поддержки, защиты младшего, слабого; анализ проблем добра и зла, гуманизма подлинного и абстрактного, социальной справедливости и несправедливости, что помогает глубже понимать и ценить идеи гуманизма, их общечеловеческий характер.

**Экологическое воспитание.** Его цель заключается в формировании у воспитанников ответственного отношения к окружающей среде; системы знаний о природе и гуманном, ответственном отношении к ней как к национальной и общечеловеческой ценности.

Теоретические и прикладные аспекты нравственно-эстетического воспитания средствами природы развивал В.А. Сухомлинский.

Современный этап развития экологического воспитания строится на принципах единства, исторической взаимосвязи природы и общества, социальной обусловленности отношений человека к природе, на стремлении к гармонизации этих отношений. На основе данных принципов определяется оптимальное воздействие человека на природу согласно с ее законами; понимание многосторонней ценности природы как источника материальных и духовных сил общества и каждого человека.

Реальное значение в жизни воспитанника имеет способность защищать природную среду от загрязнения и разрушения. Важная роль здесь принадлежит умениям трех видов. Первый вид связан с соблюдением культуры личного поведения, второй направлен на предотвращение негативных последствий в природном окружении в результате поступков других людей, третий связан с выполнением посильных трудовых операций по ликвидации уже возникшего нежелательного явления.

*Содержание деятельности* по экологическому воспитанию включает изучение природы, которая окружает воспитанников; анализ ее экологического состояния; знакомство с проблемами экологических систем мира, страны, места проживания; изучение поведения человека и его возможное (как положительное, так и негативное) влияние на экологическую обстановку в масштабе конкретного региона и мира в целом.

**Эстетическое воспитание.** Это процесс формирования и развития эстетического эмоционально-чувственного и ценностного сознания личности и соответствующей ему деятельности.

Оно реализуется и приобретает ценность при самообразовании, саморазвитии личности. Эстетическое воспитание включает направление, содержание,

формы воспитательной и методической работы, ориентированные на эстетические объекты реальности и их свойства, вызывающие эстетические эмоции и оценки.

Цели эстетического воспитания и образования: развитие готовности личности к восприятию, освоению, оценке эстетических объектов в искусстве или действительности; совершенствование эстетического сознания; формирование творческих способностей в области художественной, духовной и физической культуры.

Научное осмысление эстетического воспитания проходило сложный путь в различных исторических условиях. Для России наиболее перспективна ориентация (опирающаяся на концепции Ф. Шиллера, С.М. Эйзенштейна, Л.С. Выготского, П.А. Флоренского и др.), определяющая процесс эстетического воспитания на основе принципа бинарности духовного и материального, прекрасного и выразительного, оценке личностью эстетических свойств реальности и искусства.

Эстетическое воспитание направлено на раскрытие эстетического сознания личности (чувств, оценок, вкусов, суждений, идеалов, ценностей, взглядов), ее потребностей, оценочных, эстетических отношений и их реализации в поведении, предпочтениях и деятельности (восприятии, оценивании, сотворчестве и самостоятельном творчестве, рефлексии, анализе).

В современных условиях среди приоритетных выделяются такие направления эстетического воспитания, как развитие непрерывного художественного образования, формирование музыкальной культуры воспитанников, театральное воспитание и образование, развитие литературных способностей и т.д.

Среди средств эстетического воспитания главное место занимает искусство как наиболее универсальное, концентрирующее в образно-эмоциональной форме интерпретацию всех эстетических сторон действительности, природы, труда, сознания, игры, отношений людей и самого человека. Обращение к искусству как средству эстетического воспитания требует сохранения его целостного воздействия на воспитанников, установки на его восприятие, раскрытия специфики авторского видения мира в произведениях искусства, характера творческой индивидуальности.

Особое условие и средство эстетического воспитания, модель межличностного контакта представляет эстетическое общение. Тактичная передача воспитателем его мироотношений, эстетических вкусов, идеалов в процессе развивающего обучения и воспитания оказывает тонкое формирующее воздействие на становление эстетического сознания воспитанников.

Показателем результативности эстетического воспитания выступает уровень развития эстетического сознания воспитанников, их творческое отношение ко всему освоенному кругу эстетически ценных предметов, явлений, художественных произведений.

*Содержание деятельности* по эстетическому воспитанию включает проведение экскурсий в музеи, выставочные залы, бесед и конференций по произ-

ведениям художественной литературы, встреч за круглым столом; коллекционирование записей лучших исполнителей (солистов, хоровых и оркестровых коллективов); создание уголка живой природы и др.

**Физическое воспитание** — педагогически организованный процесс передачи от поколения к поколению способов, знаний, необходимых для физического совершенствования. Цель физического воспитания — разностороннее развитие личности человека, его физических качеств и способностей, формирование двигательных навыков и умений, укрепление здоровья.

Основные средства физического воспитания — физические упражнения, использование естественных сил природы (солнечной энергии, воздушной и водной среды и т.п.), соблюдение правил гигиены (личной, трудовой, бытовой и т.д.). Физические упражнения разносторонне воздействуют на развитие физических способностей. Познание закономерностей их влияния на организм и методика выполнения дают возможность использовать физическую культуру для достижения целей физического воспитания. Осуществляется такое воспитание по трем основным направлениям: *общая физическая, профессиональная физическая и спортивная подготовка.*

На развитие теории физического воспитания большое влияние оказали идеи Я.А. Коменского, Дж. Локка, Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци. В России научные основы физического воспитания были разработаны Н.И. Пироговым и И.М. Сеченовым. основоположником научной системы физического воспитания считают П.Ф. Лесгафта, который ввел понятие «физическое образование».

*Содержание деятельности* по физическому воспитанию включает утреннюю гимнастику, пребывание на свежем воздухе, вечерние прогулки, дни здоровья, занятия в различных спортивных секциях, туристические походы и пр.

**Трудовое воспитание.** Его целью является формирование системы научных знаний о современной технике, технологии и организации производства, общетрудовых умений и навыков, ответственного отношения и психологической готовности к труду, желания трудиться, уважения к тем, кто работает.

*Содержательную основу* трудового воспитания составляют учебный труд (умственный и физический), труд по самообслуживанию (в школе и дома), общественно полезный (трудовая практика во время каникул, работа в строительных отрядах, лесничествах, тимуровское движение) и производительный труд (создание материальных ценностей).

**Экономическое воспитание** направлено на приобретение воспитанниками доступного им целостного понятия о производстве, распределении, обмене и потреблении материальных и духовных благ.

Основная цель экономического воспитания — формирование личности, способной ориентироваться в рыночной среде и умеющей осуществлять свою деятельность экономически целесообразно.

Эта цель достигается путем решения комплекса задач: формирования у воспитанников потребностей в экономических знаниях и экономической деятельности; усвоения основных экономических понятий, категорий, законов и

процессов; развития предприимчивости, ответственности, самостоятельности; приобретения навыков, необходимых для предпринимательской деятельности; формирования психологической готовности к возможным трудностям.

На необходимость экономического воспитания и образования указывали К.Д. Ушинский, С.Т. Шацкий. Многие авторы (А.Г. Калашников, М.Н. Скаткин и др.) связывали экономическое воспитание с политехническим образованием.

*Содержание* экономического воспитания предполагает использование различных предметов для освоения обучающимися экономических знаний; изучение специальных курсов по началам экономики как в учебное, так и во внеучебное время («бизнес-клуб», «клуб менеджеров», «маркетинг-клуб» и т.д.); профессиональное обучение. Формы и методы экономического воспитания направлены на выработку потребностей и умений самостоятельно приобретать экономические знания и использовать их в нестандартных ситуациях.

**Профессиональная ориентация** — информационная и организационно-практическая деятельность семьи, учебных заведений, государства, общества и коммерческих организаций, обеспечивающих помощь населению в выборе, подборе или перемене профессии с учетом индивидуальных интересов каждой личности и потребностей рынка труда. Это обоснованная система социально-экономических, психолого-педагогических, медико-биологических, производственно-технических мер, направленных на оказание помощи в профессиональном самоопределении.

Система профессиональной ориентации включает в себя профессиональные:

- *просвещение* — сообщение воспитанникам определенных знаний о социально-экономических, психофизиологических особенностях тех или иных профессий;
- *диагностику* — изучение особенностей высшей нервной деятельности человека, состояния его здоровья, интересов и мотивов, ценностных ориентаций, установки в выборе профессии;
- *консультацию* — установление соответствия между требованиями, предъявляемыми к профессии, и индивидуально-психологическими особенностями конкретной личности;
- *отбор* — осуществляют учреждения, принимающие человека на работу;
- *адаптацию* — процесс вхождения человека в профессиональную деятельность, приспособление к системе производства, особенностям специальности.

#### **15.4. Самовоспитание как процесс самопознания и самосовершенствования**

*Формирование и развитие личности не может происходить по принуждению, без желания и стремления человека к самосовершенствованию.*

Познание человека самого себя осуществляется в процессе общения, активного взаимодействия с другими людьми, в реальной практической деятельности. В этой связи главным средством **самопознания** является *самоизучение*.

Следующим шагом самопознания является *самоанализ*. Завершающим этапом в самопознании является этап *самооценки* – умение оценить свои силы и возможности, отнестись к себе критически.

Педагогическое руководство самовоспитанием заключается в том, чтобы помочь молодому человеку познать себя на основе сравнения с другими людьми, определить характер его потребности и особенности самопознания.

В педагогической деятельности преподавателя важно побудить обучающегося к размышлениям о себе, ознакомить с основными психологическими и этическими понятиями, закономерностями развития и формирования личности, обучить основным приемам самопознания и организации работы по самоизучению.

Важным средством формирования самопознания является *самонаблюдение*. Его правила сформулированы так:

- фиксировать и учиться воспроизводить свои действия, поступки и состояния в обычных ситуациях;
- осуществлять самонаблюдение целенаправленно в различных видах деятельности и отношений, отмечая свои успехи и неудачи;
- доверять истинности тех качеств, которые выражаются в конкретных результатах;
- постоянно проверять данные самонаблюдения сравнением с оценкой, которую дают сверстники, педагоги, родители;
- бороться с самолюбованием, самообманом (1, с.303).

Наблюдение за своими действиями и поступками позволяет проводить их самоанализ, который лежит в основе самооценки и позволяет определить, что изменилось, что удалось сделать, какие качества сформировались.

Какие этапы включает в себя процесс **самовоспитания**? Это следующие этапы:

- осознание потребности изменить себя (определение целей, программы самовоспитания и плана деятельности);
- осуществление деятельности, направленной на самосовершенствование, с помощью таких методов, как самоубеждение, самовнушение, самообязательство, самоприказ, самоконтроль;
- корректировка деятельности по самосовершенствованию;
- анализ результатов.

### **Вопросы для самопроверки**

1. Что понимают под воспитанностью?
2. На основе каких критериев определяется воспитанность?
3. Какие функции выполняет диагностика воспитанности ?
4. Что определяет методические основы диагностики воспитанности ?
5. Чем обусловлена необходимость перспективного планирования воспитательной работы?
6. Каким должен быть текущий (календарный) план воспитательной работы?

7. На основе каких теоретических идей и положений должно планироваться воспитание личностных качеств учащихся?
8. Почему в процессе воспитания необходимо планировать ведущие воспитательные задачи?
9. Какова методика реализации ведущих воспитательных задач в процессе формирования личностных качеств?
10. Дайте определение понятию «коллектив». Каковы его функции и структура?
11. Каковы этапы развития учебно-воспитательного коллектива и методика его организации?
12. Почему самовоспитание есть процесс самопознания и самосовершенствования?
13. Каковы методические основы организации умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания?

## ТЕМА №15. СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАНИЯ



Рис.15.1. Структурно-логическая схема темы №15

## Рекомендуемая литература

1. Березовин Н.Л. Основы психологии и педагогики: Учеб. пособие. – Мн.: Новое знание, 2004, с.279-304. (Серия «Социально – гуманитарное образование»).
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов СПб.: Питер, 2001, с.32-40. – (Серия «Учебник нового века»).
3. Вайндорф-Сысоева М.Е., Крившенко Л.П. Педагогика: Краткий курс лекций. -М.: Юрайт-Издат, 2004, с.149-167. (технология правильного ответа).
4. Кроль В.М. Психология и педагогика: Учеб. пособие для техн. вузов /В.М. Кроль. - 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Высш. шк., 2004, с.298-319. ил.
5. Крысько В.Г. Психология и педагогика. Вопросы – ответы. Структурные схемы: Учеб. пособие для вузов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2004, с.328-348. (Серия «Cogito, ergo sum »).
6. Макаренко А.С. Собрание сочинений в 4 - х томах. Т. 4.1987. с.388-420.
7. Макаренко А.С. О воспитании/Сост. и авт. вступит. статьи В.С.Хелемендик. – 2-е изд., перераб. и доп.. – М.: Политиздат,1990. – 415 с. – (Библиотечка семейного чтения).
8. Педагогический поиск/ Сост. И.Н. Баженова. – М.:Педагогика, 1988. с.141-205, (В.Ф.Шаталов. Учить всех, учить каждого, с. 141-205; И.П. Иванов. Воспитывать коллективистов, с. 363-441).
9. Психология и педагогика высшей военной школ. Учеб.пособие / В.И. Варваров, В.И. Вдовюк, В.П. Давыдов и др. Под ред.А.В. Барабанщикова. – М.: Воениздат, 1989, с.153-165, 189-234.
10. Столяренко Л.Д. Педагогическая психология.Серия учебник и учебные пособия» – Ростов н/Д.: Феникс, 2000, с.335 - 344 с.
11. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. Педагогическое наследие / Сост. О.В. Сухомлинская. – М.: Педагогика,1990. –288 с. – (Б-ка учителя).
12. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: В 6 т. Т. 1/Сост. С.Ф.Егоров. – М.:Педагогика, 1988, с.317-340. (Т. 5. 1990. –528с.; Т. 6.1990. –528с.)
13. Агафонов А.В. Психология и педагогика: Тексты лекций. - М.: МГТУ ГА, 2000, с.77-80.

## СОДЕРЖАНИЕ

От автора.....	3
Содержание предмета «Психология и педагогика».....	4
Вторая часть «ПЕДАГОГИКА». Раздел IV. ПРОБЛЕМЫ ЛИЧНОСТИ В РАЗЛИЧНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ МОДЕЛЯХ.....	5
ТЕМА №9. ЦЕННОСТИ И ЦЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ.....	5
9.1. Педагогика, этапы развития. Предмет, категории, принципы.....	5
9.2. Образование и образовательные системы.....	11
9.3. Процесс обучения.....	15
9.4. Педагогическая система.....	18
ТЕМА №10. СОВРЕМЕННЫЕ СТРАТЕГИИ И МОДЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ.....	27
10.1. Педагогические принципы в структуре системы образования.....	27
10.2. Модель образования США.....	30
10.3. Модель образования России.....	35
10.4. Этапы многоуровневой подготовки специалистов.....	39
ТЕМА №11. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОБУЧЕНИЕ.....	44
11.1. Виды обучения. Педагогические технологии.....	44
11.2. Развивающее обучение.....	47
11.3. Проблемное обучение.....	49
11.4. Программированное и модульное обучение.....	50
11.5. Компьютерное обучение.....	53
11.6. Стили обучения.....	56
ТЕМА №12. ПЕДАГОГИКА МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ.....	60
12.1. Общение и его формы.....	60
12.2. Функции и формы личностного общения.....	61
12.3. Педагогическое общение.....	63
12.4. Критерии педагогического общения.....	65
ТЕМА №13. МЕТОДЫ, ФОРМЫ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, ДИАГНОСТИКА И КОНТРОЛЬ ОБУЧЕНИЯ.....	71
13.1. Методы обучения.....	71
13.2. Формы обучения и организации учебного процесса.....	78
13.3. Средства обучения.....	80
13.4. Диагностика и контроль обучения.....	82
Раздел - V. ТЕОРИЯ ВОСПИТАНИЯ.....	88
ТЕМА №14. ВОСПИТАНИЕ. СУЩНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА. ПРИНЦИПЫ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ.....	88
14.1. Воспитание как общесоциальное явление.....	88
14.2. Закономерности и принципы воспитания.....	92
14.3. Методы воспитания.....	96
ТЕМА №15. СОДЕРЖАНИЕ ПИТАНИЯ.....	107
15.1. Социально-педагогические аспекты воспитания.....	107
15.2. Планирование воспитательной работы.....	112
15.3. Умственное, нравственное, эстетическое и физическое воспитание.....	114
15.4. Самовоспитание как процесс самопознания и самосовершенствования.....	121